



المالكان الم

الله في المنطقة المنط

STONE STONE

STONE OF

عُنِيَ بِنشرِه ج. هيوُرث . دن



دار المسيرة

62-165

جمع المجقوق مجفوظة طبعة ثانية مُنقّحة

۱۳۹۹ هجـُـرَيّة ۱۹۷۹ میـُــلادیّة

إهداء الكتاب

إلى من فتق لسانى باللغة العربية ، وغمرنى بروحها ، وملاً أحساسى بعظمتها وإكبارها ، وفتن روحى بجمالها ، وغذانى برائع أدبها ، ورصين عبارتها .

وما زال يتعهدنى، حتى جعل منى إنساناكرس حياته لدراستها وخدمتها، وإحياء آثارها، والعمل على إنعاشها.

إلى الأديب الفاضل الذي يعمل في دعة وهدوء مالو تظاهرت الجماعات على عمله لأكبرتها الأجيال .

إلى والدى الروحي ومبعث سعادتي ، وسر هنائي .

إلى ســعادة مصطفى بك رفعت المستشار السابق بمحكمة الاستثناف اهدى هذا القسم ، السبئناف اهدى هذا القسم ، حيورث ، دن

مقدمة الناشر

فى صيف سنة ١٩٣٤ أخرجت قسم أخبار الشعراء المحدثين من كتاب الأوراق لا بى بكر محمد بن يحيى الصولى ، وكان إخراج هذا القسم باكورة عملى ، وقد لقيت من تقدير أفاضل المستشرقين ، وجلة العلماء فى مصر ، وثنائهم على ذلك القسم وإعجابهم به ما حفزنى على أن أقوم فى هذا العام بنشر الا قسام الباقية التى عثرت عليها من كتاب الا وراق .

وقد بدأت بهذا القسم الذي أقدمه اليوم بين يدى حضرات العلماء وهو قسم أخبار الراضي بالله والمتقى لله

وأظن أنه لاحاجة بالباحث إلى أن أذكر له فى مقدمتى هذه قيمة هذا القسم فى التاريخ العباسى ، ولا أن أوقفه على مكانة الصولى مؤلفه ولا ما تناوله فيه من حوادث شاهد أكثرها بنفسه ، وكان دقيقا فى رواية ما لم يشهده منها .

وأرى أن خيرا له أن يرجع فى هذا كله إلى القسم نفسه فيقرأه كما قرأته فى إنعام وتدبر، ولعله يصل بعد ذلك إلى هذه النتيجة التى وصلت إليها أو عكسها أو قريبا من هذه وتلك

الأهوا.فيه _ فالحق أنىمفتونبالكتاب إلى حد الاعجاب، إنما أريد أن أجعله حراطليقا

ولكنى مع هذا أرى أنه لابد أن يكون للكتاب مقدمة ، فلتكن إذا فى وصف المخطوط ، تلك هى الناحية التى لا تتهيأ إلا لبعض الافراد الباحثين

وصف الأصل المخطوط

هما مجلدان في دار الكتب المصرية أحدهما قسم أخبار الشعراء الذي نشرته في العام الماضي وثانيهما هـذا القسم

ومع أن أولهما فى الأدب وثانيهما فى التاريخ وورد الدار فى عهد متأخر عن الأول فقد حفظ كلاهما برقم واحد هو ٣٥٣٠٠ أدب،

ولعل لاعطائهما رقماً واحداً سرا يفهمه الذين في دار الكتب فقط، أما نحن فلم نوفق حتى الآن إلى كنه هذا السر

ولكنا فى الغالب كنا حينها نريد قسم أخبار الراضى يأتينا قسم أخبار الشعراء، وحينها نريد قسم أخبار الشعراء يأتينا قسم أخبار الراضى، وهكذا نريد مالايأتى ويأتى مالا نريد.

وقد لفتنا هذا إلى أنه يجب أن نصف هذا القسم وصفا يميزه من الآخر

وأول مايلاحظ أن قسم أخبار الراضى بالله والمتتى لله مأخوذ بالتصوير الشمسى عن نسخة في مكتبة شهيد على بالاستانة،وقدكتب



أخبار الراضي بالله

قال أبو بكر محمد بن يحيى الصولى: قد فرغنا ولله الحمد من ذكر أخبار القاهر والأحداث فى أيامه ، ونحن نذكر الآن بيعة الراضى بالله ، وماكان من أمره ، والأحداث فى أيامه إن شاء الله

ولما خلع القاهر فى يوم الأربعاء ، لست خلون من جمادى الا ولى سنة اثنتين وعشرين وثلاثها تأخرج الحجرية والساجية محمد بن المقتدر بالله و يكنى أبا العباس وأمه أم ولد يقال لها ظلوم فى هذا اليوم على ثلاث ساعات من النهار .وكان فى الحلافة هو وأخوه هارون على سبيل توكيل بهما من القاهر فأجلسوه على السرير، وبا يعوه بالحلافة مختارين اله مجتمعين عليه، من غير أن يواطئهم على ذلك ولاكانت بيعتهم مراسلة فيه إلا ماكان يعلمه من كر اهيتهم لا مرالقاهر وانهم فى وحيه عليه (١) فيه إلا ماكان يعلمه من كر اهيتهم لا مرالقاهر وانهم فى وحيه عليه (١) وتولى التدبير فى ذلك رجل من الساجية ، يعرف بسما المناخلي إلى

أن تم، فأجلس محمد بن المقتدرعلى السرير، وجلس القاهر بالله فى بيت بقربهم وأمر الراضى بالتوكل به والاحتياط عليه، ولم يعش الماخلى • 10 بعد هذا إلا أقل من مائة يوم.

وكنت في هذا اليوم قد أخذت دواء لحاجة إليه، وشيء وجدته،

⁽١) فى الأصل «فى وحيه عليه» ولعل الصواب فى وجبة عليه كتاب الاوراق

دكتاب الاوراق

لا بى بكر محمد بن يحيى الصولى

المتوفى ٣٣٥ ه »

فى أول وجه من الورقة الاولى وفى الوجه الثانى

« ترجمة مؤلف هذا الكتاب أبو بكر (١)الصولي»

ثم ترجمة له قصيرة تقع فى نحو ثلاثين سطرا ، تضمنت حادثة له فى قرض الشعر ، وذكر مؤلفاته وتنتهى فى الوجه الأول مر الورقة الثانية

وفى الوجه الثانى من الورقة الثانية كتب بخط عريض:

« الجزء الثالث من كتاب الاوراق

تأليف أبى بكر بن (١) محمد بن يحى بن عبد الله الصولى

رحمه الله »

وهو بخط مغاير لخطالنسخة، ولذلك نرجح أنهذا القسم إن لم يكن الجزء الخامس فهو الرابع لائن الثالث بيقين أو الرابع على الظن موجود فى مكتبة الازهر، وقد ذكرنا هذا فى مقدمة القسم الذى سبق نشره

⁻ ١ كذـلك كتب الناسخ في الموضعين

اطلاعا ، وبعضهم دون تاریخ اطلاعه علیه أو ملکه له ، وقد سجلناها کلما فی ما یأتی ورمزنا لما لم یظهر لنا بأصفار ، وهی علی غیر ترتیب « استصحبه الفقىر عارف کان الله له »

« عسى لنمان . . . يبلغه وان الممتد فى شهر رمضان . . . وستمائة »

« انتقل إلى الشيخ محمد بن حسين المقرى. الحنفى فى شهر صفر سنة أربع وثلاثين وستمائة »

« ملكه من فضل الله تعالى محمد الأزدى الشافعي »

« انتقل الآيل للامير بن مماني . . . غفر الله و لجميعه »

« بتركة الشمس محمد بن حسين الفقيه الح . . . الحنفى غفر الله له ولوالديه ولجميع المسلمين »

« انتقل إلى أبي بكر بن الرشيد الجمال ١٣٥ » (١)

د انتقل بخاتم ابن الناسخ الشرعى سلمان ... بن محمد بن أبى بكر ابن الحسينى ومعـه رسم الميرة في المرسى بعمورية المحروسة خامس عشرمن المحرم سنة اثنتين و ... وستمائة »

« الحمد لله طالع فيه أحمد بن على بن عبد القادر بن خضر الدماميني سابع عشرى ربيع الأول على أربع وتسعين وثمانما ثة »

انتقل هذا الجزء بحكم البيع من تركة حسن العصاره في مستهل
 سنة ست وسبعين وستماثة ليدي ،

« في نوبة الفقير محمود الصديقي السروري »

⁽١) لعلما سنة و٢٣

« انتقل بحكم . . . محمود المذكور . . . إلى العبـد الفقير إلى الله تعالىحسن بن على . . . الحموى »

«وكذلك كتب في حاشية في أعلى الوجه الثاني من الورقة الثانية من الجهة اليمني بخط دقيق « يرى الاعسار مفتقد الابناء والصحب»

ونستنتج من هذه التوقيعات أن النسخة قد تداولها القراء من بده القرن السابع، ونرجح أنها كتبت فى صدره، وظلت كذلك حتى آخر القرن التاسع، وقد قرأها علماء أفاضل

كما نلاحظ أن الذين تعاوروها كانوا عليها أمناء ، فقل أن تجد فيها أثرا لاحدهم أو تعليقا أو غير ذلك بما ألف الناس وشوهوا به بطون الكتب . غير أننا نجد مكتوبا بين التعليقات التي سردناها كلمة « بسم الله » بخط مفرغ و كائن كاتبها أراد تجويد خطه

ولعل لرداءة كتابتها سرا فى أن الذين حازوها لم يقرأوها وفيهم من تعلم نبالة وفضل مقدار

فمن العسير جدا أن يمضى فيها قارى، بلا توقف ، ومن النادر لا يبدى قارئها عجزه و يعلن إفلاسه ، ولن يذهب بغيظنا و آلامنا أن نكيل لناسخها صنوف اللوم .

وقد حدث أثناء تصوير الكتاب فى الاستانة تقديم وتأخير فى بعض المواضع كما حدث أثناء تجليد الكتاب فى دار الكتب المصرية تقديم وتأخير ، ولكن الخطأ الذى حدث فى التصوير خطأ يضلل

القارى. ويوقعه في حيرة وارتباك.

وقد راعينا ناحية المعنى وانسجامه وترتيب الجمل وأهملنا ترقيم الكتاب فى ثلاثةمواضع خطايظهر أنه كان عن قصد وسوء نية، وفاتنا أن ننبه على مواضع التقديم والتأخبر أثناء الطبع فى ذيل الصفحات ولذلك نرى أنفسنا مضطرين إلى الاشارة اليها هنا.

ينتهى الوجه الأول من صفحة ٨٤ بما يأتى:

فى أخبار سنة تسع وعشرين وثلاثمائة ﴿ وظهر ما كان ساكنا فى الجانب الغربى وانضم اليهم وأعانهم العامة وكثروا معهم وقصد الجميع النجمى فجلس الوزير فى طيار وانحدر جميع أصحابه فى ١٠٠٥ ويبدأ الوجه الثانى من الصفحة ٨٤

« الظهر من يوم الثلاثاء ثانى اليوم الذى خلع على القراريطى فيه للوزارة وأمر بالنداء فى العامة بلعن البريديين »

ثم يأتى بحوادث سنة إحدى و ثلاثين و ثلاثمائة ، وسنة اثنتين و ثلاثين و ثلاث و ثلاثين إلى أن ينتهى الوجه الأول من الورقة ١٠٤ بقوله

« واستلب كيس رجل يعرف بغلام ابن الابوارى الصيرفى مع المغرب وفيه خمسة آلاف دينار ليلة الجمعة لأربع (٢)»

ويبدأ الوجه الثاني من الورقة نفسها:

«طياراتهم وزبازبهم ودفعت الخراقة وتشبث بها قوم مر... الملاحين »

١- راجع صفحة ٣٠٣ س ١٢ من الطبوع ٢ ــراجع صفحة ٢٧٦ س ١٨

ثم يأتى بحوادث سنة ثلاثين وثلاثمائة إلى أن يكون آخر الوجه الأول من الورقة ١١٢

« وكان الترجمان يزعم أنه هو الذى اصلحهم له وأفسدهم على السلطان فقووا نفسه وزينوا له ورود الحضرة فركب المتقى لله ه ينها يذكر فى الوجه الثانى من الورقة عينها

« بقين من المحرم وكان الكيس على رأس حمال وصاح الرجل والحمال فرماهم الناس بالآجر ورماهم اللصوص بالنشاب »

فواضح أن هذه الفقرة الاخيرة تتمة لما جاً. في آخر الوجه الاول من ورقة ١٠٤

والفقرة التي آخرها فركب المتتى لله تتمتها في أول الوجه الثاني من الورقة ٨٤ وعلى هذا ترى المعنى استقام والاعوام انتظم سردها ويقع هذا القسم ١٥١ في ورقة ولم يذكر في آخره ولا في أوله

اسم کاتبه

ووجد فى الورقة الثالثة ختم فيه « مما وقفه الوزير الشهيد على باشا رحمه الله ، بشرط أن لا يخرج من خزانته ،

وقد ألحقنا بهذا القسم صفحتين من الأصل كنموذج يصور للناقد والمتعقب المصاءب التي عانيناها ، عله يعذرنا ويخفف من حدته علينا إن رأى منا عزوبا عن القصد على أننا نتقبل بصدر رحب ملاحظات الناصحين المنصفين ، ونرجو أن ننتفع بها فيما نصدره بعد من أجزاء، والله ولى توفقينا.

كلمة شكر وثناء

هذا ولیس یسعنا إزاء الفراغ من إخراج هذا القسم إلا أن نسدی و افر الثناء إلى « جماعة أوصیاء ذکری ۱ . ج . و . جب بلندن » علی ماقامت به من مساعدات فی انجازه

كما نشكر لسعادة مصطفى بك رفعت مساعداته الأدبية القيمة وكذلك حضرة الصديق الفاضل الاستاذ محمد اسهاعيل الصاوى على مابذله معى من عناء فى تصحيح الكتاب وإتقان طبعه وحضرات أمناء دار الكتب المصرية الأفاضل فلمؤلاء جميعا منا عاطر الثناء م

ج. هيورث. دن

لندن في العاشر من يونيو من عام ١٩٣٥ م

And the state of t

And the state of t

وَرَقَهُ نُوذَجِ مِنَ الْخُطُوطُ نَسْخَةَ مَكَتَبَةً شَهِيدَ عَلَى بَالْآسَتَانَةُ وهِي تَقَابِلُ الصفحات ٢٨٦ – ١٨٨ من النسخة المطبوعة (أخبار المتقي لله). [تصوير دار الكتب المصرية تحت رقم ٢٥٢٠] وعلم بذلك الأمير أبو العباس قبل ان يتسمى بالراضى بالله، فجاءنى رسوله يأمرنى أن أوجه إليه بالاسماء التى ينعت بها الخلفاء، وتكون أوصافاً لهم، وإنى لا عجب من إطباق الناس على تسميتها ألقا بافيقولون لقب بكذاو هذا عندى خطأ ، كبير، وزل عظيم ، لأن الا لقاب مكروهة ومنهى عنها فى كتاب الله جل وعلا، وعلى لسان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الله جلوعز « وكلا تَنَابَرُوا بالا أَقَاب » (١) فوجهت إليه برقعة فيها ثلاثون اسما ، ليختار منها ما يريد ، وأشرت عليه فى رقعتى برقعة فيها ثلاثون اسما ، ليختار منها ما يريد ، وأشرت عليه فى رقعتى أن يختار منها المرتضى بالله، ولم أشك فى اختياره له ، وابتدأت من وقتى فعملت أبياتا ضادية قافيتها المرتضى ، على أنى أنشده إياها وهى :

أَثْبَتَ الرَّهُمُنَ بِالسَّعْدِ الْمُضَى دَوْلَةً قَائَمَةً لَا تَنْقَضَى لَا الْمَامِ الْمُرْتَضَى لَا الْمَا الْمُرْتَضَى لَا الْمَا الْمُرْتَضَى دَوْلَةٌ يَأْمَلُهَا كُلُّ الْوَرَى مَالَهَا إِنْ ذُكَرَتُ مِنْ مُبْغَضَ كَانَ وَجُهُ الْمُلْكُ مُسْوَدًا فَقَدْ قَابَلَ اللَّحْظَ بَوَجُه أَلُكُ مُسُودًا فَقَدْ قَابَلَ اللَّحْظَ بَوَجُه أَبُيْضَ كَانَ وَجُهُ الْمُلْكُ مُسُودًا فَقَدْ قَابَلَ اللَّحْظَ بَوجُه أَبُيْضَ كَانَ وَجُهُ الْمُلْكُ مُسُودًا فَقَدْ قَابَلَ اللَّحْظَ بَوجُه أَبُيْضَ يَا مَنَ جُودُهُ إِنْ كَيَا دَهْرَى بَعَظِّى مُنْهَضَى عَلَي مَنْهُضَى عَلَي مَنْهُضَى عَلَي مَنْهُضَى عَلَي اللَّهُ الْوَجْدَ وَفَقْدَانُ الرِّضَى وكَلَّا جَسْمَى بَهُم مُرْضَ (١) عَلَي اللهَ اللهَ عَلَي مَنْ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَي الله اللهَ عَلَي الْمُنْ اللهِ عَلَي اللهَ الْوَجْدَ وَفَقْدَانُ الرِّضَى وكَلَّا جَسْمَى بَهُم مُنْ مُنْ صَلَ (١)

⁽۱) كتب بهامش الأصل ما صورته « الألقاب لا كراهة فى جميعها ، وإنما الكراهة فيما تضمن سوءا منها ، قالوا اللقب ماأشعر بمدح أو ذم فالمكروه إنما هو الثانى (۲) الغلب والغلة القر

تَكَانَ حَظَّى بِكَ نَحُوى مُقْبِلًا ۖ فَانْثَنَى عَنْهِ مُ بُوجُه مُعْرِض أَقْرَضَ ٱلدَّهُرُ شَبَانِي شَيْبَةً لَمْ أَكُنْ أَطْلُبُهَا مِنْ مُقْرض لَيْسَ للشُّهُ إِذَا مَا جَارَت السِّدُّهُمَ في سَبْق الْهُوَى منْ رَائض (١) أُسفَتْ نَفْسي عَلَى قُرْبِي ٱلَّذِي كَانَ مِنْ يَوْمِ ٱحْتَفَالِي مُغْرْضي (١) لَكَ عَبْدُ مَسَّهُ بَعْدَكَ مَا وَكَّلَ ٱلْجُسْمَ بِدَا، مُحُرْض (٣) ه قُضَى اللُّعُدُ عَلَيْهِ كَارِهًا لَآيَرُدُ النَّاسُ أَمْرًا قَدْ قُضَى كُلُّ يَوْم يَنْتَضَى سَيْفَ أَذَّى بِالتَّكَاذِيبِ عَلَيْكُمْ مُنتَضَى مَا يُبَالِي إِذْ رَأَى فيكُ ٱلْمَى غَضبَ الدَّهُ عَلَيْه أَمْ رَضي وهذه الاُبيات لم تهن بها المدة ، ولا راضها الفكر. وإنما قيلت مقتضية فليست بالمختارة ، و إن صفرت من العيب . ولولا أن الحاجة دعت إلى ذكرها ماذكرتها، وسيمر بعون الله من جيد الشعر في أوقاته ما يعفي عليها إن شاء الله .

فلمافرغت منها جاءنى رسوله برقعة منه يقول فيها:

« قد كنت عرفتني أن إبر اهيم بن المهدى لما بو يع أيام الفتنة بالخلافة

⁽١ في الأصل من تراض وهو تصحيف

⁽٢) الغرض الهدف يرمى بالسهام (٣) في الأصل محوض وظاهر أن الأصح محرض ومعناه المسقم المضنى

أراد أن يكون له ولى عهد فأحضروا منصور بن المهدى وسموه المرتضى، وما أحب أن أتسمى باسم قد و قع لغيرى، ولم يتم له أمره، وقد اخترت الراضى بالله ، فكنت أشكر الله على ما وفقه له ووهبه فيه فمضى اسمه على ذلك ، وما زال الناس يبا يعونه بقية يومهم .

و وجه من وقته فاستحضر أبا الحسن على بن عيسى ، ومعه اخوه أبو على عبد الرحمن بن عيسى بالنظر فى الا مور ، وأرادهالوزارة فاحتج بكبر وضعف وأقرها(۱) إلى أخيه بذلك، وأن يكون الاسم والخلعة له ، ويتولى هو النظر فى أمر الملك و تدبير الناس وجباية الاموال على كره منه لذلك و تغلب ، لما رأى من تعذر مال البيعة إلى أنه كتب بالبيعة إلى النواحى ونظر فى المهم الذى يوجبه الوقت . ومعه أخوه معرفاً له ما يعمل ، ومستأذناً له فيه . إلى أن وافت رقعه أبى على بن مقلة إلى سيما المناخلى ، يتضمن له أنه يحتال فى وقته خمسمائة ألف دينار يصرفها فى الرجال للبيعة ، و يتضمن له إن أتم ذلك خمسمائة ألف دينار لنفسه.

وكان المتولى لايصال الرقعة إلى المناخلي كاتب له حدث، يعرف بعلى بن جعفر وضمن له ألفى دينار معجلة وأضعافها مؤجلة، فصار المناخلي بالرقعة بضمان الخسمائة ألف دينار (٢) إلى الراضى بالله، فلما وقف عليها أحضر على بن عيسى وأقرأه إياها فقال له: أمير المؤمنين

⁽١) هذه الكلمة غير واضحة والاصل بحتمل ماذ كرنا

⁽٢) فى الأصل الخسيائة الآلف الدينار

في هذا الوقت محتاج إلى زكاة هذا المال! وما عندى وجه لبعضه! والصواب إن صح هذا المال أن يمضى أمر هـذا الرجل ويستكتبه وانصرف، فجلس في منزله فكان الراضي بعد ذلك يقول الم يتحصل لنا من الخسمائه ألف دينار درهم، وأخذ من أموالنا وأموال الناس مثلها، واختير أبو على محمد بن على للوزارة يوم السبت لتسع خلون من ه جمادي الأولى؛ وخلع عليه وركب الناس معه إلى داره ، ولقيني أبوسعيد ابن عمروالكاتب ـكاتب للراضي قبل الخلافة ـ وكان أخص الناس به فقاللي إنامير المؤمنين قدأمرني بإعطائك عشرة آلاف درهم لتقسيمه وما عندى دراهم ، فلا تلح على ودعنى أدفعها إليك فى مرات قلت فعجلمنها ماتري فأعطاني ثلاثة آلاف(١)درهم ووفانيها بعد شهرين . مقبل إلى بغذاذ فكره ذلك وما كان بصافي النية له ، لا نالراضي بالله كان في حجر مؤنس المظفر ، وكان العباس بن المفتدر في حجر الخال ثم فى حجرابنه هارون بعده ، فكان يتهمه بإيثاره عليه. ولا نه كانأ يضاً منحرفا عن جدته شغب أيام حياة أبيه، شمرأيت من ذكره لها في خلافته وتحننه عليها ماكنت أسمع ضده منه فى أيام إمارته ، وكذلك عاد منه كل تشعيث كان قديما نفث به في أبيه مدحا وتقريظا ، ووصف محاسن . و إنى لا ذكريو ما في إمار ته و هو يقرأ على شيئاً من شعر بشارو بين يديه كتب لغة وكنبأخبار إذجاء خدم ىن خدم جدته السيدة فأخذوا

⁽١) في الأصل ثلاثة ألف درهم

جميع مابين يديه من السكتب نجعلوه فى منديل دبيقى كان معهم ، وما كلمونا بشىء ومضوا فرأيته قد وجم لذلك واغتاظ فسكنت منه وقات له ليس ينبغى أن ينكر الأمير (۱) هذا فإنه يقال لهم إن الامير ينظر فى كثير لاينبغى أن ينظر فى مثلها ، فأحبوا أن يمتحنوا ، ذلك وقد سرنى هذا ليروا كل جميل حسن ، ومضت ساعات أو نحو ذلك ثم ردوا الكتب بحالها .

فقال لهم الراضى « قولوا لمن أمركم بهذا قد رايتم هذه الكتب و إنما هى حديث و فقه و شعر و لغة و أخبار وكتب العلماء ، و من كمله الله بالنظر فى مثلها و ينفعه بها ، وليست من كتسكم التى تبالغون فيها مثل عجائب البحر ، وحديث سندباد والسنور (٢) والفأر » .

وخفت أن يؤدى الخادم قوله ، فيقال :من كان عنده ؟ فيذكرنى فيلحقنى من ذلك ما أكره إلى ما لى عندهم بما سأذكره والسبب فيه فى موضعه من أخباره إن شاء الله فقمت إلى الخدم فسألتهم ألا يعيدوا قوله فقالوا : والله ما نحفظه فكيف نعيده ا

فكتب الراضى بيده إلى هارون بن الخال أن يقيم بمكانه ولا يتجاوز ذلك إلى ناحية الحضرة ، ويعده أنه يأذن له فى القدوم عليه فى الوقت الذى يراه صلاحا ، فكتب جواباعن هذا الكتاب بأنه جاء محتاطاً مشفقاً من أشياء قد بلغته وأقلقته وأقبل حتى نزل النهروان

⁽١) في الأصل : أن ينكر للامير هذا

⁽٢) فى الا صل شنديار والسفور

فاشتد ذلك على محمد بن يافوت وكان قد حجسه وملك على الوزير محمد بن على ،فندب الراضى الناس للخروج مع ابن ياقوت لمحاربته من غير أن يرى ابن الحال أنه يحب ، قتاله وإنما أحب تأخيره مديدة استيطاراً (۱) منه لا نه لم يدر كيف تؤول الا مور .فلقيه ابن ياقوت بنهر يتن بقرب النهروان ، فقتله واحتز رأسه فجى ، به الى الراضى فأظهر سرورا بذلك وسلمه إلى أهله فدفن بقرب قبر أبيه فى قصر عيسى بن على فى الحانب الغرى .

وخلع فى يوم الا ربعاء لست بقين من جمادى الآخرة سنة اثنتين وعشرينو ثلائمائة على محمد بن ياقوت لقتله ابن الحال وطُوِّقَ وَسُوِّرَ. وخلع فى يوم الخيس بعد ذلك بيومين على الوزير محمد بن على لمعاونته على ذلك

وكان قتل هارون بن غريب في يوم الثلاثاءلسبع بقين من جمادي الآخرة وإلى هذا الوقت فهاذكر الراضى [أحدا](٢)من الجلساء ولاجلس ولاكان يشرب النبيذ ولا يوافقه ، وكنت أحسن تركه وكان في إمارته ربمااشتهى أن يصل مجالسه و يبر من يحضره و يشرب اليسيرمنه، ، وفيتأذى بذلك و ماز الذكيا فطناً لقناً لما يسمع بحضره ما يريده من غير فكر فيتأذى بذلك و ماز الذكيا فطناً لقناً لما يسمع بحضره ما يريده من غير فكر فدعا يو ما اخاه هارون وكانا نفساً و احدة في جسمين في ايام ابيهما، مكتبهما و احدو أمرهما و احد، يقدم طباخوه الطعام الهما شهراً ثم يقدمه في الشهر

⁽١) هي •ن الطيرة وهي مايتشاءم من الفأل

⁽٢)مابين المربعين زيادة اقتضاها السياق

الآخرطباخو أخيه هارون ، وكان في حجر نصر الحاجب وكان بره به أكثر من بر الباقين بالا مراء الذين في حجو رهم فدعا يوما أخاه هارون إلى الثريافشر بهارون وأحب أن يساعده فدخل في النبيد الى أن غيره وكان يقرأ على شعر أبى نواس في تلك الايام فأنشدت معرضاً به بيتا لائى ذؤيب:

إِذَا رَأْتَنِي صَرِيعُ ٱلْخَثْرِ يَوْمًا فَرُءُتُهَا لِمُقْرَآنَ إِنَّ ٱلْخَثْرَ شَغْبٌ صَحَابُهَا ففطن لما أردت ، فقال لم أقرأتني بالا مس قول أبي نواس : فَمَا ٱلْعَيْشُ إِلَّا أَنْ تَرَانَى صَاحِياً ﴿ وَمَا ٱلْعَمْرُ إِلاَّ أَنْ يُتَعْتَعَنَى ٱلسُّكُرُ ثم قطع ، وانصرف. فلما فرغ قلبه من أمر ابن الحال وجه إلى. من م. هاهنا بمن جالس الخلفاء ، وبمن يصلح أن يجالسني ؟» فوجهت اليه: إنه لم يبق بمن جالس الخلفاء غير إسحاق بن المعتمد، وهاهنا من رسم بالمجالسة وما جالس بعد ، مثل محمد بن عبد الله بن حمدون ومثل ابن المنجم. فقال: قدعزمت على الجلوس وتقدم بإحضار الجماعة ، وأمرأن يكون فيهم أحمد بن محمد المعروف بالعروضي، والبزيديان إسحاق وعلى ابنا إبراهيم، وكانا يعلمان الجماعة الخط، وكان العروضي مرسوما بتأديب أبى إسحاق المتقى بالله أمير المؤمنين ، وأخيه على رسمه بذلك والمعروف بابنغالب، وكانت رياسة التأديب اليه لا ُنالزجاجالنحوي كان ندبالتأديب المقتدر باللهفا ستخلفه فغلب على الأمروحظي بهدون الزجاج، ووهب لهوأتطع لماولى المقتدرما أغناه وكفاه فرسم العروضي ٢٠ بهذين، ورسمأ با عبد الله محمد بن العباس البزيدى بتأديب الراضي وأخيه

هارون، ورسم لتأديب العباس بن المقتدر رجلا آخر يعرف بابن غدانة العانى.

ثم إن على بن المقتدر توفى فكان العروضى يصير إلى الراضى وأخيه هارون فيكرمانه ، وتوفى اليزيدى وابن غالب قبل خلافة الراضى بالله فلم يكن يجلس اليهماغيره ، وغير على بن إبر اهيم اليزيدى ، على نوبة وملازمة .

ورسم لتأديب عبد الواحد بن المقتدر المعروف بابن الا نبارى النحوى فأمر الراضى أن يحضر الجماعة الدار فى مستهل رجب سنة اثنتين وعشرين و ثلا ثبائة ليجالسوه وأحضرنا وأمر بأن يكون ترتيب جلوسنا على ما أنا أذكره _ رسم أن يكون على يمينه أقربنا إليه ١٠ إسحاق بن المعتمد ، ثم أكون أنا تالياً له ، ثم يكون العروضى تالياً لى ، ثم يكون ابن حمدون تالياً له ، ثم يجلس الباقون عن يسرته على ترتيب ربما اختلف

فكنا فى المجلس فى أول جلسة جلسها أربعة عن يمينه ، كما ذكرت وخمسة عن يساره وهم : يوسف وأحمد ابنا يحيبن المنجم ، وعلى بن ها هارون بن على بن يحيى واليزيديان إسحاق وعلى ابنا إبراهيم ، وكان قد أمر نى أن أعمل أبياتى الضادية على قافية المرتضى قصيدة ضادية غيرها على قافية الراضى ، فعملتها فلما وصلنا اليه فى ذلك اليوم أنشده أحمد بن يحيى وعلى بن هارون قصيدتين يهنيانه فيها بالخلافة ، ويصفان سرورهما لاغتباطهما فاستمعهما وأظهر استحسانهما ، ثم أمر بإنشاد . .

الضادية فأنشدته أياها ،وأنا أذكرها هاهنالا نها ليستمن الشعر الذي يأباه القلب ويمجه السمع ، وفيها مدح لابن ياقوت وللوزير وهي : أَصْبَحَ ٱلْمُلْكُ عَالِيًا بأبي ٱلْعَـبَّاسِ أَعْلَى ٱلْمُلُوك بَعْدَ ٱنْخْفَاض وَٱسْتَفَاضَ ٱلشُّرُورُفِيسَائر ٱلسِناَّس بِمُلْكُ ٱلْمُهَدَّبِ ٱلْفَيَاَّضِ رَضَى اللهُ هَدْيَهُ فَاصْطَفَاهُ فَهُوَ بِاللهِ وَٱلْمُقَادِيرِ رَاضِي مَنْ غَذْتُهُ ٱلْعُلُومُ يَرْتُعُ مُنْهَا ﴿ فَى جَنَانَ أَنْيَقَةً وَرِيَاضٍ كُمُلَ ٱلْفَصْلُ وَٱلْفَصَائِلُ فيه قَبْلَ عَشْرِينَمِنْ سنيهمَوَاضي فَهُوَ بِٱلْــعِلْمُ وَٱلتَّفَرُّخِ فيه خَيْرُ آت مِنَ ٱلْمُلُوكُ وَمَاضِي خَطَرَتْ نَحْوَهُ ٱلْخَلاَفَةُ طَوْعًا الْمَقَاقِ مِنَ ٱلْوَرَى وَتَرَاض وَٱصْطَفَاقِمنَ ٱلْأَكُفِّ درَاكًا وَٱجْتَمَاعِ مُوفَوَعَزُم مُفَاض (١) مَرضَ ٱلدِّينُ قَبْلَهُ وَأَتَاهُ بَارِئاً عَنْدَهُ مِنَ ٱلْأَمْرَاضِ وَاسْتَلَدَّ ٱلزَّمَانُ إِذْ أَسْفَرَ ٱلْمُلْكُ وَجَلَّى سُوَادَهُ بَبَيَاض وَاجِدُ بِٱلْعُلُومِ وَجْدَ مُحِبٌّ رَاعَهُ مَنْ يُحِبُّ بِٱلْإِعْرَاض يَرِدُ النَّاسُ مَنْهُ أَغْدَارَ جُود طَيِّبُ الْوَرْدُ مُتْرَعُ الْأَحْوَاض

⁽۱) فى الاصل : واجتماع (موفوعزم) ويظهر أن الزيادة الني رسمت بعد الفاء هي واو عزم

بَتَقَضِّي حَقِّ ٱلْوَرِي وَتَقَاضي (١) حَمَدُوا مِنْ مُحَمَّدُ حُسَنَ مُلْكَ نَعْمُ لِلْوَلِّي مِنْهُ حَبَاهُ وَمَنَايَا عَلَى ٱلْعَدُوِّ مَوَاضى مَلْكُ ٱلْخَطْبَ منهُ عَزْمَهُ رَأَى يُذْعُنُ الصَّعْبُ عندَهَ الْأَرْتَيَاض يَا إِمَامًا إِلَيْهِ حُلَّتُ عُرَى ٱلْفَخْدِرِ وَفُلَّتْ مَعَاقِدُ ٱلْأَغْرَاضِ حَازَ بِٱلْمُكُرُ مَاتَ كَامِلَ مَجْد عَلَقَ ٱلنَّاسُ فيه بِٱلْأَبْعَاضِ وَتَعَالَى عَلَى ٱلنُّجُوم بَبَيْت سَامِق ٱلْعَزِّ ظَاهِرِ ٱلْأَعْرَاض حُجَّةُ ٱلله أَتَت يَاقْبَلَةَ ٱلله حَاسَ تُرَدُّ بِٱلْإِدْ حَاضَ آذَنَ ٱلسَّيْفَ مَنْ عَصَاكَ مَن السَّنَاسِ بَلْكُ وَاشك وَ ٱنْقرَاض وَبُثْقُل مِنَ ٱلْعَذَابِ وَوزْر يَنْقُضُ ٱلظَّهْرَ أَيَّمَا إِنْقَاض لَسْتُ مَّن يُرِيدُ بِٱلْمَدْحِ حَالاً يَبْسُطُ ٱلْجَاهَ مَنْهُ بُعَدَ ٱنْقَبَاض قَدْ تَرَوِّيتُ مِنْ أَوَّالَ إِمَامِ لَسْتُ مَا عَشْتُ فيه بِالْمُعْتَاضِ بشرُهُ زَائِدُ ٱلْعَطَاء كَمَا ٱلْمَرْ فَ دَلَيلُ ٱلْغُيُوثِ بِالْأِيمَاضِ وَ تَقَدَّمْتُ فِي مَديحِي لَهُ ٱلنَّا سَعَلَى ٱلرَّغْمِمْن ذَوى ٱلْإِبْغَاض وَ أَفْتَرَعْتُ الْأَبْكَارَ مَنْ عَزَّةَ الشِّعْدِ وَ فَذَلَّلْتُ صَعْبَهَا بِافْتَضَاض

⁽١) في الاصل بتغضى و تفاضي بالغين المعجمة

وَغَذَانِي بِطُولٍ مُنْهِ فِي سَا بِقِ أَيَّامِي ٱلطَّوالِ ٱلْعرَاضِ جَاءَ عَفُوًّا بِلَا سُؤَال وَلَا وَء د وَلَا مُذَكِّر به مُتَقَاضى صَافِيًامْنُ تَكُدُّرُ الْلَطْلِ بَجْرِي جَرْيَ مَاء صَافِ عَلَى رَضْرَ اص وَتَشَرَّفْتُ بِٱلْجُلُوسِ لَدَيْهِ بَحَدِيثِ يَلْتَذُّهُ مُسْتَفَاضِ وَ بَلَغْتُ ٱلْمَنِي وَ بَشَّرَ فِي الْكِنَّاسُ بِثَوْبِمِنَ ٱلْغَي فَضْفَاض آذَنَ الْمَمُّ عنده بأنفضاض (١١) وَتَبَدَّلْتُ بِالتَّذَلُّلِ عَزًّا وَٱطْأَنَّ ٱلْفُرَاشُمِن بَعْد أَنْ جَا نَبَ جَنِي تَجَنَّبَ ٱلنَّهَاض وَ اسْتَرَدَ الْعَدُو وَكُدى وَعَادَتْ أَعْيِنَ السُّخْطُ وَهَى عَنِّي رَواضي (٦) أَبْطاً عَنَّى جَنادُ بِالْايغَاض لَاأَرَى مُزْعَجًا نَوَالِي وَإِنْ لَا وَلَا خَاطِّبًا بَذَمٍّ زَمَان أَتَشَكَّى منهُ لُدُوبَ عضاض (٣) قَدْ كَفَانِي ٱلْامَامُ مَاقَدْ عَنَانِي وَ ٱنْتَضَانِي مِنْ خَلَّة ٱلْأَنْفَاضِ وَ اُجْتَنَيْتُ الْغَنَى بَمَدْحَى غَضًّا مَنْ أَيَادَلُهُ رَطَابِ غَضَاض

⁽١) جانب من الأضداد

⁽٧) الوكد بالضم السعى والجهد

⁽٣) الندوب جمع ندبة بفتح النون وهي الأثر الباقي على الجلد من جرح أو غيره

لَمْ أَجْبُ نَحُوهُ ٱلْفَلَاةَ وَلَا أَقْبِ بَلْتُ نَقْضًا أَهُوى عَلَى أَنْقَاضِ (١) تَتَرَامَى بِي الْمُفَاقِرُ طَوْرًا وَأَعْتَرَاضًا كَرَمْيَة الْمُفرَاض (٢) بَعْدَ أَنْ حَلَّتِ النَّحُوسُ مَحَلِّي وَهُوَى نَجْمُ أَسْعُدَى لا نقضاض فَتَكَ اللَّهُ فِي فَأَهْدَى صُدُودًا مِنْ وَصُول كَفَتْكَة الْبرآض (٣) وَأَرَانِي تَحَيُّفُ ٱلْهَجْرِ للطَّيْ رِبِمَا نَسَّى تَحَيُّف ٱلْمَقْرَاضَ (١) ه وَأَقْتَضَالِي دَيْنَ الشَّبَابِمَشِيبٌ فيه عَسْفٌ لَهُ وَقُبْحُ تَقَاضِي عَجَى لَهُ كَيْفَ أَوْجَبَ ذَنْبًا لَمْ يَكُنْ عَنْ تَسَلُّف وَٱتْتَرَاضِ ظَالَمْ مُنْصَفُ سَرِيعٌ بَطِيءً سَابِقٌ رَكُضُهُ بِغَيْرِ أَرْتَكَاض فَتَسَوَّدْتُ بِٱلْبِيَاضَ وَعُد تُبه عَنْ وصَال بَيْض بضَاض وَ اَكْتَسَيْتُ الْوَقَارَ بَالْكُرْهِ مَنِّي وَنَضَتْ بِشَرَتِي لَيَال نَوَاضي ١٠ وَأَتَنَّى قَوَارضٌ مَنْ أَنَّاسِ مَثْلُوَقُعُ الشِّهَابِ فِي الْأَغْرَاضِ

⁽۱) النقض المهزول من السير والانفاض النوق أو الجمال المهزولة (۲) المفاقر الحاجات والمعراض سهم بلا ريش ، دقيق العارفين غليظ الوسط يصاب عرضه دون حده

⁽٣) البراض بن قيس الكنانى أحد فتاك العرب المشهورين وبسببه نشبت حرب الفجار ببن قومه بنى كنانة وبين قيس عيلان وفى الأصل كفيئة (٤) فى الاصل، وأرانى كخيف ٩

كُلِّ وَاهِي ٱلْقُورَى نَوُومِ إِذَا مَا لَهُ ضَ النَّاسُ للْعُلِمَ لَيَ رَبَّاض تَرَكُّنني لمَا أُحَاذُرُ مِنْهَا حَرَضًا هَالكًا مِنَ الْأَحْرَاض عَلَمَ اللَّهُ مَا اللَّذَى كُنْتُ أَلْقَى في كُمُ مَنْ تَأَلُّم وَامْتَعَاض لَمْ أَذْقَ مُذْ رَكَبُتُ رَاحِلَةٌ النصحَوْف الى الْآنَ لَذَةَ الْإِغْمَاض لاَ أُطيقُ ٱلدِّفَاعَ عَنْكَ وَلَا أَمْلُكُ غَيْرَ ٱلْهُمُومِ ٱلْأَرْتُمَاض زَأَرَتَنَى أُسُودُ حَقْد عَلَيْكُمُ لَمْ تُغَيَّبُ بِغَابَةً وَغَيَاضَ وَفَرَانِي ٱلزَّمَانُ مَنْهُ بِنَابِ بَعْدَكُمْ مُرْهَفِ الشَّبَّا عَضَّاض وَٱنْتَحَى آكلًاللَّهُمِي وَرَضَّ ٱلْعَظْمِ مَنِّي بِكَأْكُلِ رَضَّاضِ وَ الْكَنَحَلْتُ السُّهَادَ وَ الْخَذَرَ الْكَدَّرَ الْكَدَّاتُمَ خَوْفًا بَمْرُود مَضَّاض مَنْ حَسُود مُنَافِس لَى عَلَيْكُمْ لَبِحَارِ أَعْتَيَابِكُمْ خَوَّاض مُبْغض لَى لَمَا أُسَيِّرُ في لَمْ مَديح عَلَى الْأَذَى حَضَّاض فَأَرَانَى ٱلْأَلْهُ مَا كُنْتُ أَرْجُو هُوَ ءُوِّضْتُ أَحْسَنَ ٱلْإِعْتِياض يَا إِمَامَ ٱلْهُدَى ٱسْتَمعْ لُولَى سَائر في مَدَيحَكُمْ رَكَّاض بَذْلُ النَّفْسِ وَاجْبُ لِكَ عُضَ الْكِ نُصَّحِ مِنْ أَسْرَةً لَكُمْ أَنْحَاضِ كُلُّ عَاصِ بِعِلْدَتِهِ ٱلْعُـرُ فَهُمْ هَانتُوهُ بِالْخَضْخَاصَ

يَفْضُلُ النَّاسَ فِي الشَّجَاءَةُ وَ الْبَأْ سَكَفَضُلُ الدَّيْسِ لا بُن مَخَاصَ قَبْلَةُ ٱلْخُرْبِ مِينَ يُحْتَنَّبُ الْحَرْ بُ وَتَرْدَى خُيُولُهَا فِي الْعَرَاضِ عَضَّدَ ٱلْمُلْكَ فيه بِٱلْأَيِّدِ الْعِمَاضِ شَافِي ٱلْحَلْ بِٱلْاحْمَاضِ بَاذَلُ الرِّأْنِي سَالِكُ شَعْبَءَزُم مَا ٱلْمُصَاعِبُ فيه كَالْأَحْفَاض أَخْصَبَتُ أَرْبُعُ الْوَرَى بِإِمَام قَاتِل الْمُحَل جَابِر الْمُنْهَاض عَرَفَ ٱلنَّاسُ فَضَلَهُ مِثْلَ مَا يُعْدِرُ فُ قَصْدُ السِّهَامِ بِالْانْبَاضِ مَنْ رَأَى حُبَّهُ كَنَافلَة السفرض فَإِنِّي أَرَاهُ كَالْإِ فَترَاض أَيَّدَ اللهُ مُلْكُهُ بُوزير مُسْتَقَلِّ بِرَأَيْهِ نَهَّاض عَالَم بِالزَّمَان قَدْ رَاض منه جَامحًا آبيًا عَلَى الرُّوَّاض لَمْ يَطُفْ بِٱلْيَقِينِ مِنْ ظِّنَّهِ ٱلسِّشَّكُّ وَلَاحَالَ دُونَهُ بِٱعْتَرَاضِ ضَرَبُ فِي هُمَى وَليِّكَ مَاضِ وَسُهَادٌ عَلَى عَدُولًا قَاضَى نَاصَحُ لَمْ يَخُضْ ضَحَاضَحَ غَشَّ فَالزَّمَانِ ٱلْمَاضِي مَعَ ٱلْخُو اَضِ مَوَّلَ أَللَّهُ بَيْتَ مَالكَ منهُ بَاجْتَمَاعِ منهُ لَا بَارْفضَاض غَيْرَ مَا حَافِلِ اذَا ٱنْتَخَلَ ٱلنَّصْبَ بَشَكُوى مُغَاضِبَا وْمُرَاضِي مْن أَنَاس أَقْلَامُهُم أَسْهُم ٱلْمُلْكَ وَلَكَنَّهَا بِغَيْرُ وَفَاضَ جَامِعَات للأُمْرِ بَعْدُ اَفْتَرَاق جَابِرَات للْعَظْمِ بَعْدَ انْهِيَاضِ (۱) مَارَأْتُ سَاعِيًا عَلَى الْبَيْنَ إِلَّا قَيْدَتْ سَعْيَهُ بِغَتِ بِرُالْأَيَاضِ مَارَأَتْ سَاعِيًا عَلَى الْبَيْنَ إِلَّا قَيْدَتْ الْمَابِ حَيَّة نَهِنَاضِ نَفَتْ الْمَابُ حَيَّة نَهِنَاضِ فَابْقَ يَاسِيدُ الْمُلَكُ لُهُ لَهُ لَهُ لَاللَّهُ اللَّهُ ال

وكمان من أول ماخاطبنا به أن قال: والله لقد جاء بى هذا الائمر وما شرعت فيه ولا أحببته، ولا علم الله ذاك منى فى سر ولا علانية، لا جهلا منى مافيه من الشرف و الجلالة (٢)لكنى لتغير الاحوال وقلة الائموال وكلب الجند وخاب الدنيا وإنه يستصحبنى من الغم والاسف والغيظ والاهتمام اكثر بما يؤمل من السرور واللذة، فما أجد فى زمانى مياسير من الكتاب والتجار يجمل بمثلهم الملك ويلجأ المهم اليهم مثل ابن الجصاص فى التجار ومن يقاربه، وأرجو أن يعينى الله

⁽١) في الأصل للظلم ولا معنى لها

⁽٢) في الأصل تقرأ بالوجهين : الحلافة والجلالة

بجميل نيتى، فقد ضقت ذرعا بما دفعت اليه فقلت له إذن يعينك(١) الله يا أمير المؤمنين ، ويوفقك بشهادة من رسول الله صلى الله عليه بذلك وعدبه قال وكيف ذاك ؟ قلت :

مَرَّنَ إبراهيم بن عبد الله النميرى قال حدثنا حجاج بن منهال عن المبارك بن فضالة عن الحسن بن أبى الحسن عن عبد الرحمن بن هسمرة قال قال لى رسول الله صلى الله عليه يا عبد الرحمن لاتسأل الإمارة فإنك إن أعطيتها عن مسئلة وكلت اليها ، وإن أعطيتها عن غير مسئلة أعنت عليها . فقال لى : قد والله سرنى الله بهذا الحديث ولست أشك الآن في عون الله لى و توفيقه إياى .

ثم قطع المجلس، قطعه ما لقيه من إعنات القاهر لهو خوفه لقتله أباه ١٠ في ليله و نهاره و ما دفع اليه من مداراة من لاتعرف طريقته و لايو ثق بدينه ، و لا بعقله و لا تؤمن بوائقه ، و لا ترضى خلائقه . إلى أن قال أليس بابن المعتضد؟ و أخ المقتدر و عم لنا ؟ هذا و الله عار لا يرحض و عيب لا يزال ثم نبهتنا سهامه .

فقلت قد أزال الله عن سيدناكل عيب وألحق به كل حسن ، وله في ١٥ رسول الله صلى الله عليه أسوة حسنة هذا عمه أبو لهب أنزل الله عز وجل فيه وفي امرأته سورة من القرآن يعرفهاكل إنسان ويلفظ بهاكل لسان فما ألحقه عاره وقد ولده جد رسول الله عبد المطلب ، وهذا أبو سفيان بن الحارث بن عبد المطلب ابن عم رسول الله صلى الله عليه سفيان بن الحارث بن عبد المطلب ابن عم رسول الله صلى الله عليه

كتاب الاوراق

كان يهجود قبل إسلامه ثم أسلم وشهد حنينا مع رسول الله صلى الله عليه وحسن أثره وما زال محمودا مرضياً إلى أن توفى ويقول له حسان بن ثابت وكان كافراً .

أَبُوكَ أَب حُرِ وَأُمْكَ حُرَةٌ وَقُد يلدُ الْخُرَّانِ عَيْرَ نَجِيبِ

ه فَلَا يَعْجَبَنَ النَّاسُمنْكَوَمنهُما فَمَا خَبَثُ مِنْ فَضَّة بِعَجِيبِ(۱)

فقال لى « قد والله سر نى جميع ماجرى وأرانى طريق المسلاة وأعتقى من هم كان قدملكنى وغلب على أعلمت أن الناسيظنون أن هذا من قول حسان، إنما هو لا نى سفيان صخر بن حرب وأنا قد كنت أظن ذلك حتى عرفتنيه فقلت له. إن حسان هجاه بقصيدة فيهابيت يقال إنه ذلك حتى عرفتنيه فقلت له. إن حسان هجاه بقصيدة فيهابيت يقال إنه ما سمع بهجاء قط أنصف منه ، وهو قوله :

هَجَوْتَ مُحَمَّدًا فَأَجَبْتُ عَنْهُ وَعَنْدَ اللهِ فِي ذَاكَ ٱلْجُزَاءُ الْجُزَاءُ اللهِ فَيَ ذَاكَ ٱلْجُزَاءُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُو

قال الصولى: وماحكيت من ألفاظه التى مرت، وما أحكيه منكلامه ١٥ بعد فهوكما أحكيه أوشبهه أومقارب، إذكنت لا أقدر على أن أحفظ لفظه على حروفه وأنا أحفظ معناه

وكان ِ الله إذاجمع نفسه وأحضر خاطره [ك]أنه ينطق بلسان المنصور

⁽١) في الأصل من فصه

⁽٢) الرواية المشهورة بكفء

إذا أراد الكلام في معنى من المعانى ،كذلك خيل إلى . أو المأمون من بلاغته وحسن سلوكه سبل المعانى وما أخطأه من شي، فلن يخطئه أن يكون أحسن الناس علماً ، بالشعر و نقداً له كما ينقده العلماء به .و إنه من أطبع ملوك بنى العباس في الشعر وأكثر هم شعر أو أكر مهم عشرة لجلسائه وما رأيت ولاسمعت بخليفة أحسن منه أخلافا ولا أسمح بكل شيء بالمال والطعام حتى يفرط ، وبالثياب والطيب ما بخل بشيء قط ولا تعاظمه شيء يهبه ولولا انباء الشهوته كشيراً ، عالما بما في ذلك من العيب محتملا له على بصيرة لظلنت أنه لا يقدم أحد عليه .

فكنا بين يديه في ذلك اليوم ثلاث ساءات سن الليل نشرب وكان هو لا يشرب ، قد ترك النبيذ جملة ثم انصر فنا وكان النوروز في تلك ١٠ الا يام فجلس على بركة مرصصة الجوانب والمجارى حسنة قد عملها وأحضرنا فجلسنا حول البركة وملئت ما ، وأمر فرمى فيها بمثقلات كافور كبار وصغار ، ثم قال لنا كل من وقف بين يديه مثقلة فهى له فوقفت بين يدى بعضنا مثقلة وقدام بعضنا مثقلتان أنا منهم وقفت لى صغير قوكبيرة ، باعهما لى ابن خزابة بثلاثة آلاف (١) درهم و دفع إلينا ١٥ منيرا و عنبرا ، ووصل الجماعة بصلات مختلفة على أقدارهم عنده شم واصل الجلوس بعد ذلك إلى أن كثر شغب الحجرية والساجية في طلب المال فقطع الجلوس معنا مدة لئلا يقولوا إنه مشغول بلذاته . ولما قبض على القاهر حبس في بيت وطولب بأموال

فلم يقر بشيء وكأنه عرف ماله عند الراضي لسوء ماكان يعامله به فعذب عذاباً شديدا فما أنعم بشيء فأمر بعض الناس فكحله فأعماه و تردد (۱۱ المكروه عليه فما أقر بشي، ووجد لهمال يسير وآلة فأخذت وحسن وفا، زيرك له فأعجب ذلك للراضي فاصطنعه وحسنت، خدمته له فتمكنت عنده حاله وغلب عليه فأحسن اليه إحسانا كثيرا وأقطعه البستان المعروف بالشفيعي ووهب له من أنواع الطيب ما كان أمله يقصر عن مثله ، وكذا من الجواهر والباور وآلة الذهب والفضة _ وما رأيت البلور عند ملك أكثر منه عند الراضي ، ولا عمل ملك منه ما عمل ولابذل في أثمانه ما بذل حتى اجتمع منه له عمل مالم يجتمع لملك قط.

وعظم فى أول أيام الراضى أمر مرداو يج (١) السلمى بأصبهان، وتحدث الناس عنه أنه يريد تشعيث الدولة وقصد بغداد وأنه لمساهم لصاحب البحرين مجتمع معه على ما يحاوله، ثم ورد الخبر بأن غلانه قتاوه وأن رئيس الغلمان غلام يعرف ببجكم، وأنه خرج عن أصبهان ومعه مما عنه من الائر ال قد رضوا به صاحباً لهم ورئيسا عليهم، فزعم ابن ياقوت أنه هو الدى دبرذلك وكاتب فيه الغلمان ووجه برسل إليهم يحضهم على ذلك ويرغهم فى حسن الفائدة عليهم فى العاجل من جهة الخليفة، وفى الثواب بطاعتهم للخليفة ونفذت كتبه إلى بحكم

⁽١) في الاصل وترود

⁽٢) في الأصل مرداويح بالحاء المهملة والمعروف من كتب التاريخ ماذكرناه

والغلمان بتحقيق ظنونهم ، والتقدم اليهم لقصـد مولاهم وقتله ليبلغ لهم ما أملوه .

ودخل ابنا المنجم احمد بن يحيى وعلى بن هارون فأنشدا الراضى في يوم خميس شعرا يهنيانه بهذا الفتح ، وتخلفت أنا لشى، وجدته ثم دخلت إلى الراضى في يوم السبت بعد الخميس بيومين وأنشدته :

طَالِعاً بِالسَّعُودِ لاَبِالنُّحُوسِ ضَحكَ الدَّهُ مِر بعد طُول عُنُوس وأَتَنَّنَا الْأَيَّامُ مُعْتَذَرات لابسَات نعيمَها بعد بُوس بالا مام الرَّاضي ٱلْمُطلِّ على الآ داب شَمس ٱلْمُلُوكُ و ابن الشُّمُوس سَبِعَةٌ مَنْ خَلَاتُف وَلَدُوهُ لَمْ يَكُنْ ذَا لَغَيْرِه مِنْ رَئِيس رَضَى الرَّاضَى الآيِلَهُ لَمُلْكُ أَوْضَحَ النَّهَجَمنَهُ بِعَدْ الدُّرُوس فهوكالخصْب بَعْدَ وَافدجَدْب رُعَى الْغَضْ منْهُ بعدَ ٱلْيَبِيس آنَسَ ٱللهُ بالخليفة مُلْكًا مُوحشَ الرَّبْعِ وَاهنَ التَّأْسيس فَهُوَ يَخْتَالُ فِي ٱلْجَدِيدِ مَنَ ٱللَّهِـــسَةَ وَٱلْخُسْنِ بَعْدَلُبْسِٱلدَّرِيسِ يَأْنَسِيمُ ٱلْحَيَاةَ أَضْحَكْتَ دَهْرًا كَان لُولْاَكُ دَائمَ ٱلتَّعْبِيس انَّ أَيَّامَكَ ٱللَّذَاذَ كُوصُلِ ٱلــحبِّ طيبًا وَنُوْمَة ٱلتَّعْرِيس مَرْدَوَاجُ بِسَيْف حَظَّكَ مَقْتُو لَى قَأْهُونَ بِذَاكَ مِنْ مَرْمُوس

قَصَفْتُهُ رِيَاحُ أَيَّامِكَ ٱلْغُــِرِّ فَأَخْمَدُنَ مِنْهُ لَهُرَ ٱلْجَوْسِ أُمَّلَ عَرْشُ ٱلَّلِمِينِ أَسْرَعَ مَّـا ﴿ سُلَبَ ٱلْعَرْشُ مِنْ يَدَى بِلْقيسِ وَتُوَلَّتُ مَأْتُمِ الدُّهُمِ أَيًّا مُ أَتَنَّا تَجُرُ ذَيْلَ الْعَرُوس بَعْدَ كُفْرِ لِنعْمَة وَقَبِيحٌ كُفْرُ عَبْدِ فِي نَعْمَة مَغْمُوس ه وَجزَى ٱلْمُسْلِمِينَ تُؤْخَذُ قَسْرًا بِخُرُوجٍ عَلَيْهِمُ وَمُكُوسٍ حَابِسُ ٱلْمَالِ عَنْهُمُ مُسْتَضَاثُم بِأَتِّسَاعِ ٱلْأَذَى وَضيق ٱلْحُبُوس وَكَأَنَّ ٱلْعِيَالَ إِذْ فَقَدُوهُمْ أَنْشُرُوا فِي ٱلْبِلَادِبَعْدَ الرُّمُوس وَكَأَنِّي بِهِمْ حَمَايِلَ إِقْبَا لِ طَوِيلِي ٱلْأَيْطُرَاقِ وَٱلْتَنْكَدِسِ حَسَّهُم سَيْفُكُ الْحُسَامُ فَأَضَحُوا هُمَّدًا مِنْهُ مَالَمْم مِنْ حَسِيس ١٠ يَا حُلَّى ٱلَّهِ مَان يَازِينَةَ ٱلْأَرْ ضُورَأَ أَسَى ٱلْلُوكُو ٱبْنَ ٱلرُّهُوس إِنَّ نُصْحَى وَصَدْقَ وُدِّى قَدِيمٌ لَمْ أَشْبُهُ بِالزُّورِ وَالتَّدليسِ قَبْلَ أَنْ يَأْكُلُ الزَّمانُ شَبابي خَالِّسا غُرَّى بَشْعُر خَليس مَا أُطيلُ ٱلْمَقَالَ خَوْفًا لا ضُجًا ر إَمَام مُوَيَّد مَحْرُوسِ وَأَرَى النَّاسَ أُظْهِرُوا بِمَدِيحٍ لَى مَنْهُ ٱلْبَكُورِ بِالَّتَعْلِيسِ ١٥ رُبُّ بَدْل سَقَيْتَني منه كَأْسًا فَأَعد لي مُدَارَ تلكَ الْكُنُوس

حينَ شَرَّفْتَى فَكُنْت بنعْمَا لَك جَليسًا منْ قَبْل كُلِّ جَليس ثُمَّ أَفْرَدْتَنَى خُصُوصًا بِرّ مُفْرَد طَاهِر منَ التَّدنيس إِنَّ بَيْنِي وَبَيْنَ دُهُرِي خَرْبًا جَاوَزَتْ حَرْبَدا حسو الْبَسُوسِ أَنَا مِنْهُ لَغَـــيْرِ هَجْرِ وَوَصْلِ وَاقْفُ بَيْنَ لَوْعَة ورَسيس فَاْعَتَىرَمَا شَكَأُهُ عَبْدُكَ مَنْهُ ثُمَّ دَاوِ ٱلْخُنَاقَ بِٱلتَّنْفِيسِ هِ هُوَفِي مَخْلَبِ الزَّمَانِ فَرِيشَ ۖ فَارْحَمِ الْآنَ نَفْسَ هَذَا ٱلْفَرِيسِ وَ ٱسقه منْ سُلَاف جُودكَ بَذْلًا فَاقَ طيبًا سُلَافَةَ ٱلْخَنْدَريس يُطْلَقُ ٱلشِّعْرِ فِي أَنَاسَ وَشَعْرِي وَقْفُ مَدْحٍ عَلَى ٱلْإِمَامِ حَبِيسٍ لَمْ تَزَلْفِ ٱلْقَدِيمِ تَلْبَسُ مِنْهُ مُسْتَجَدً الطِّرَازِ غَيْرَ لَبِيس لَا أُعَلِّى بِهِ لَعُلُورَةَ فَكُرًا فِي مَشْيِبِ لَهَا وَلَا للْعَمِيسِ (١) ١٠ مَدَ حَ لَمْ يَزِدْ عَلَيْهَا زِيادٌ وَهُوَ خَاشَ رَدَى أَنِي قَابُوس لَا وَلَا حَـاكَ مِثْلَهِنَّ جَرِيرٌ عَنْدَ إِيحَاشِ رَبْعِهِ ٱلْمَأْنُوسِ قَامَ هٰذَا ٱلْمَديحُ بِٱلْعُذُر مَيِّ نَائبًا عَنْ نَشيد يَوْم ٱلْخَيس فَالُقْهُ النَّجَاحِ أَيا أَكْرَمَ الْأُمَّــة أَعْطَى به يَمينَ غَمُوس

⁽١) علوة اسم امرأة ويقال امرأه متعامسة أى تتستر في شبيبتها ولا تتهتك

لَى سَبْقُ الْمَديح فيكَ عَلَى النَّا سَ وَفَخْرُ بِالْسَبَّقِ فِي التَّأْسِيس هِيَ حَالٌ لَيْسَ الْشَّبَابُو إِنْ فُضِّكَ خَيْرًا فَيَهَا مِن التَّعْنيس يَا إِمَامًا بِهِ أُمرَّتُ عُرَى الْخَــقِ وَحُلَّتُ مَعَاقُدُ ٱلتَّلْبِيسِ أَيَّدَ اللهُ مُلْكُهُ بِوَزِيرٍ عَالَم بِالزَّمَانِ طَبِّ رَئيس ضَامن بَالْوَفَاء منْهُ رضَى ٱللَّهِ بَحْفَظ ٱلرَّئيس وَٱلْمَرْءُوس ظَمَى ۚ ٱلْمُلْكُ قَبْلَهُ فَسَقَاهُ ربَّهُ مِنْ زُلَال نُصِحِ مَسُوسِ حَاصِد للْعَدَى بِأَقْلَامِ رَأْى تَقْطَعُ السيفَ عَنْدَحْى الْوَطيس كَيْدُهُ وَافْدُ عَلَيْهُم بِيَوْم قَمْطُرِيرٍ بِمَا يَشُقُّ عَبُوس بَانَ فَضَّلا عَلَى ٱلْكُفَاةَ كَمَا بَا نَعَلَى أَبْ اللَّهُ وَنَفَضْلُ ٱلسَّديس ١٠ طَابَأَتُ وَبِأَبْهُ طَابَ فَرَعًا غَرَسَ ٱلْمُلْكُ منه خَيْرَ عَريس قَدْ أُمَرَّ ٱلَّزَمَانُ طَوْعًا عَلَيْهِ فَسَخَا بَعْدَ نَفْرَة وَشُمُوس فَتَرَى النَّاسَ خَاضِعِينَ الَّيْهِ مِنْ قَبَامٍ بِأَمْرِهِ وَجُلُوس أَمْتَعَ ٱللهُ بِالْوَزِيرِ إِمَامًا خُصَّ مِن نُصْحِه بعِلْق نَفيس وَأَطَالَ ٱلْبَقَاءَ للْمَلكُ ٱلرَّا ضي إِلَهُ أَصْفَاهُ وُدَّ النُّفُوس وقد يعلم الله تعالى أن الراضى بالله فىحال إمارته وأخاه هارون لما

أمر نصر الحاجب أن يتقدم إلى مخدمتهما ءوان بجعل على نوبة لهما يومين فيكل أسبوع ففعل ذلك دخلت إليهما فرأيتهما ذكبين فطنبن عاقلين إلا أنهما خاليان من العلوم ، فعاتبت ابن غالب مؤدبهما على ذلك وكان الراضي أذكاهما وأحرصهما على الائدب، فحببت العلم اليهما واشتريت لهما من كتب الفقه والشعر واللغة والا ُخيار قطعة حسنة فتنافسا في ه ذلك وعمل كل و احدمنهما خزانة لكتبه وقرآعلي الانجبار والاشعار فقلت إن الحديث أولى بكما وانفع لكما من هذه وهو أولى أن يبتدأ به وجئتهما بأعلى من بقي من الزمان إسنادا ، وهو أبو القاسم ابن بنت منيع ، واختلف اليهما مجالس ونسخت لهما علو حديثه ومشايخه ، ومختار حديثه ، واحتجنا إلى أن نبره بدنانير ، فوجه إلى من جهة والدتهما هوالله ماعندنا دنانير لهذا المحدث، ولا بناحاجة إلى مجيئه ، فعرفت نصرا الحاجب ذلك فقال ﴿ خذله من مالى كل شي. يريده ، فأوصل إليه في مدة شم بن أربعمائة دينار.

وقرآعلى من كتب اللغة كتباً كثيرة منها خلق الإنسان للا صمعى ١٥ فمضى حدم سمعوا ذلك إلى المقتدر وإلى والدته ، فقالوا لهما : «إن الصولى يعلمهما أسماء الفرج والذكر ، فدعا المقتدر نصر االحاجب فعرفه ذلك ، ودعانى نصر الحاجب . وكان من أحسن الناس عقلا ، فسألنى عن ذلك ، فعرفته السبب فيه فقال : جثنى بالكتاب ، فجئته وعرفته أن هذا من العلوم التي لابد للفقهاء والقضاة منها ، وأنهم . ب

يلجأون إلى أهل اللغة فيها وأخذ الكتاب وأدخله إلى المقتدر وعرقه ماعرفته فأزال كل شيء خفته. ثم قلت للراضي بالله قدأمرت أن تجلس في غد ليملك بحضرتك ابن الجواليقي بدار السيدة، وقد وعدوا جماعة فيهم الحسين بن اسماعيل المحاملي ، وسيبكر إلى هاهنا في غد فارفع مجلســـه وأقبل عليه وانبسط في مذاكرته ، وإني أحب أن يسمع الناس وصفك والثناء عليك من مثله ، ففعل جميع ذلك . ثم حضرت وانقضى أمر الإملاك، فأخذ المحاملي بيد أبىبكر الخرقي، وقال « ما رأيت في أهل هذا البيت شيخاً ولا كهلا ولا حدثا يشبه هذا الفتي يقول حدثنا وأخبرنا وينشد ويعرب، وهذا كـلهمنفعل هذا ـوأومآ ١٠ إلى ـ فأحب أن تتحمل رسالتي إلى القهر مانة ريدان ، وتقول لها ما الذي فعلتم بمن صير هذا الا مر في هذا الحال،فقلت أنا لا عي بكر الله يعلم ماأفعل هذا الا لله عز وجل ، لا نى أقول لعلهما أن يليا من أمور المسلمين شيئاً فينفعهم الله بهما .وجعلت أقتضي أبا بكر الجواب فدفعني أياما ثم قال لى أنت في طرف والقوم في طرف أديت إلى ريدان قول ١٥ القاضي فقالت لي ، إن هذه المحاسن من هذا الرجل عند السيدة ومن يخدمها مساو [ى.]فقل له عنى ياهذا ، مانريد أن يكوزأو لادنا أدبا. ولا علماء ، وهذا أبوهم قد رأينا كل مانحب فيه وليس بعالم . فاعمل على ذلك » فأتيت نصر الحاجب فأخبرته بذلك فبكي ، وقال :كيف نفلح مع قوم هذه نياتهم! فقلت والله ما أعود اليهما بعد هذا. فقال ولا ٢٠ لك حظ في ذلك . ولكن امض ساعة في الآيام ثم اقطع

وكان ابن أبى الساج فى هذا الوقت بواسط عازما على لقاء القرامطة ، وكنت أنفذت اليه رسالة طويلة فى كتاب عملته له أوصيه فيه بالمطاولة ، وهى رسالة حسنة ـ قد سرقها الناس منى ـ تجمع ضروبا من العلوم ، فجاء فى جوابه مع كاتب له يعرف بابن حراشة ، وفى آخر الكتاب

« وقد بلغى خبرك وقول من قال لا نريد أن يكون اولادنا علماء وإنا لله على ما بلى الناس به ، وأفرعنى ذلك وخفت أن يظن أنى المبدى لهذا ، والمتكلم به فصرت إلى نصر الحاجب فعر فته ذلك ، فقال إن لابن أى الداج خدما فى الدار ، لا يخفون عنه الا نفاس ، وهذافا بما علمه من جهتهم ، فسكنت نفسى إلى ذلك وانقطعت عنهم ، وكان لهم بعدى ، ، هنة سر (۱) لحجبتهم لها كل أحد ، وكان ثم قوم قد نفسوا على موضعى منهم . وكان الراضى وعدنى بفص كنت استحسنته فكتبت اليه بقصيدة أساله فيها التوجيه إلى بالفص ، فكتب إلى « إنما أتفرخ بما يرد على من جهتك ، فاكتب إلى بشعر صادى قافيته الفص ، فعملت يرد على من جهتك ، فاكتب إلى بشعر صادى قافيته الفص ، فعملت القصيدة وكتبت بها اليه وهى :

وَرَهْطاً وَأَجْدَادًا مَقَالَةَ مُخْتَصً أَمير أَنِي الْمَالَّـرِ ذِي الْفَصْلِ لَـ الْنَقْصِ وَثَقَفَهَا بَالْبَحْثُ مَنْهُ وَبَالْفَحْصِ

أَلاَقُلْ لَخَدِيْرِ ٱلنَّاسِ نَفْسًا وَوَالدَّا ﴿ عَمَّدَ الْمُأْمُولِ وَالْمُقْتَدَى بِهَالُ وَمَنَ جَعَ الْأَداَبَ بَعْدَا أَفْتَرَاقَهَا

⁽١) في الأصل اسر لحجبتهم

وُ مُحِّصَ فِي أَرْبِ ٱلْمَدَى أَيَّامَحُص دقيق حُواشي الدُّهن هُذَّبَ طُبْعُهُ بَعيد ٱلْقَبُول مِن حَسُود مُكَاشِر تَخَلَّفَ عَنْ أُولَاهُ بِٱلنَّرْغِ وَٱلْفَرْصِ لَئُنْ سَاغَ لِي أَكْلِي وَشُرْبِي فَأَ نَبِّي كَذِي شَرَق مِنْ غَيْبَي عَنْهُ مُعْتَصّ وَقَدْكُنْتُ ذَا حَظَّ لَدَيْهِ وَزُلْفَة فَجَاءَ ٱلَّذِي حَاذَرْتُ فيه عَلَى غَفْص وَقَد وَقَصَاهُ عَاجِلًا أَثْمَا وَقُص ه بفَسْخ ٱلَّذِي سَدِّي وَأَلْحُمَ بَاطَلاَ ضَيْلِخَفَيْ الشَّخْصِ فِي صُورِ وَ الدَّرْصِ مَنَ ٱكْلُبُخورَسَتَانَ نَغْلُ مُحَقَّرُ عَلُوقٌ بِأَذْنَابِ أَلْاَ كَاذِيبِ كَالشِّصِّ وَأَلْهَبَ مِنْهُ ٱلْجَمْرَ بِٱلنَّفْخِ حَابِلُ ذَوُو الْآنف الذُّكَّاء وَ الْأَعْيُن الرَّمْص بَنُو مُعُورَاتُ الطُّرْقِ جَاهُ وابعُورَة وَصَدَقُهُمْ يَأْوَى إِلَىٰ أَبْطُن خُدْص أُولُوا بِطْنَة في بَاطِل وَتَكَذُّب وَلَا شَيَّدُوا زُورَ ٱلْمَقَالَ عَـلَى إصَّ ١٠ فَمَا أَسْنُدُوا قَوْلًا إِلَى ذي تَمَاسُك وَبِٱلْقَصْرِ قُومٌ إِنْ رَأَوْنَا تَبَـلَّغُوا وَحَقْلُوا لَنَا ٱلأَعْيَاقَ كَالرَّخَمِ ٱلْقُصّ تَلاَقَت بَثَأْلِيبِ عَلَيْنَا جُهُو نُهُمْ وَفَرَّقَت ٱلْأَقْوَالَ بِٱلثَّلْبِ وَٱلْغَمْص رَآهُ وَرَضُوا إِفْكُهُمْ أَيَّا رَصّ وَمَا قُلُوانُصُمَ الْعَرُوصِيِّ فِي الَّذِي وَقَدْ هَطَلْتُهُ غَيْبَةً مِنْ سَحَاجِهُم وَكَالُوا لَهُصَاعاً مِنَ النَّتْ وَٱلْقَص مَنَ الْحُرِ نُ يُنْمَى صَبْرَهُ عَنْكَ بَلْ بَقْصَى ١٥ وَهَبُّ لُه في أَبْده لَكَ قَاصفٌ

فَغَمَّ بُشْرِب مَنْ فَرَاقِلَ آجِن عَصُوف بَجَدُواُهُ أَمَرَّ مَنَ ٱلْعَفْص وَإِنْ أَنْجَزَ الْأَيْمُكَانُ يَوْماً بَجَلْسَة لَدَيْكَأَ تَاكَالُقُوْلُ بِالشَّرْحِ وَاللَّخْصِ فَأَدْنَيْتَ حَقًّا قَدْ أُطيحَ بَشَخْصِه إِلَى نَزَوَ ان ٱلْقَوْم بِٱلزُّور وَٱلْقَنْص فَأَقْتَبِلُ ٱلْعَيْشَ ٱلْغَرِيرَ بِقُرْبُكُمْ وَأَسْحَبُ فِي لَذَّاتِهِ أَذْيُلَ ٱلْقُمْص عَق أَفاَضَ الْاَلْمِ فَاضل شَرْبَة مَن الْهُمّ حَتَّى جَاءَني الْأَمْرُمن فَصّ ٥ وَأَطْلَعَ شَخْصُ ٱلْحَقِّ عَنْدَكُ وَجَهُ إِلَى أَنْ يَقُودَ ٱلْقُرْبُ مَنْطَقَ مُسْتَقْصى تَحَيَّفَنِي رَيْبُ ٱلزَّمَان بُعْدُكُمْ تَحَيُّفَ مَقْرَاضُ ٱلْجَازِفَ فِي ٱلْقَصِّ الَيْكَ تَرَامَت بِي ٱلْأَمَانِي هُمَّةٌ عَلَى لُحُقِ ٱلْأَقْرَابِ ضَامِرَة حُصِّ وَخُوصَ سَفَتُهَا ٱلْآلَكَأْسُ هَجيره قَأَفَتَهُ بَالْوَجْدِ ٱلْمُواَشِكَ وَٱلرَّقَص إِلَى أَبْنِ ٱلَّذِي أَحْيَا ۖ ٱلْبَرِيَّةَ عَدْلُهُ فَشُبَّهُ بِٱلْفَارُوقِ فيهِمْ أَبِي حَفْصِ ١٠ وَقَدْ كَانَ لِي وَعْدٌ عَلْيْكَ بَخَاتَم عَانُوق بِلَحْظ ٱلْعَيْنِ مُسْتَمْلَح السُّخْص شَريف إِذَا مَارَفَعُوهُ لَسَــيِّد تَعَاظَمَ وَٱسْتَعْلَى بِهِ شَرَفُ ٱلْفَصِّ فَلاَ أَنَا طَالَعْتُ ٱلْأَمِيرَ بذكره بَعْريض قَوْل فِي أَلْخَطَاب وَلاَنْصِّ وَ لَا أَنْجَدَتْنَى مَنْهُ فِي ذَاكَ حُظُونَةً تُذَكِّرُ إِنَجَازًا وَلَسْتُ بذي حرْص وإَنِّى لَأَرْجُو أَنْ يُسَرِّى لُبِسُهُ فَيَأْخَذَ مَنْهُ ٱلَّذِسَ أَخْذَةَ مُقْتَصِ ١٠

برَّى قَنَعْنَا فيه بألرَّشْف وَٱلْمُصّ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ كُرْغُ يُفَاوِمُ غُلُقًى إِذَا لَمْ يَكُنْ كُلُّ الَّذِي يَشْتَهِى الْفَتَى فَفِي الرَّأَى أَنْ يَرْضَى و يَقْنَعَ بَالشَّقْص وَيَحْمَلُ إِسْنَادَ الرِّجَالِ إِلَىٰ حَصِّ وَلَسْتُكُمَنْ مُضَى عَلَى الظَّنِّ حُكَّمَهُ يُغَالَى با عُطَا. وَلَسْتُ بذى نَقْص وَإِنِّي لَأُعْلَى ٱلْمَدْحَ إِلَّا عَلَى ٱلَّذِي و بذى هامَ قَلْبُ لَا بَخَرِيدَةً بَهَا مَيسُ بَمَاغُصْنُ رَطَيبٌ عَلَى دعْص (١) عَلَى أَنَّهُ يَكْتَنُّ فِي جَسَد رَخْص صَليبَةُ عَزْمُ ٱلْقَلْبِ كَالصَّخْرِ قَلْبُهَا مَنَاسِبُهَا فِي عُمْرِكُرُكُينَ وَٱلْقُفْصِ وَلَابَشُمُولَ لَذَّة الْطَّعْم قَرْقَف فَلُو كَانَ فِي حَمْصِ يُرَجِّي شَبِيهُهُ لَسَاقَ مَطَايَايَ الرِّجَالُ إِلَى حُمْص وَلَسْتُ لَأُوْشَالِ ٱللِّنَامَ بُمُمْتَصّ أَميلُ إِلَى شُرْبِ الْكُرَامِ بِغُلَّتِي تَأَيَّدُ فَمَا ٱلْكَيْلُ ٱلْمُحْصَّلُ كَالْخَرْصَ ١٠ فَقُولُوا لَمَنْ قَاسَ ٱلْأَمِيرَ بِغَيْرِه تَيَمَّمْتَ زُورًا فِي ٱلْمَقَالِ وَبَاطِلاً لَدَى خُرق سَادَ الصَّخُورَ عَلَى رَهُص وَتَجْذُبُهَا ذُوكُلْفَة منْكَ كَالِّلْصِّ مَحَاسِنُ هَذَا ٱلْخَلْقِ مِنْكَ ٱبْتَدَاؤُهَا كَذَا ٱلْجَدْدُ لَا بُالْمَالَ يُجْمَعُ شَمْلُهُ وَبِالدُّورِ شَيدَتْ بِالْقَرَامِيدِ وَٱلْجُصِّ فَلاَ زِلْتَ للدَّهْ ٱلْمُمَلَّكَ مَالكًا يُطيعُكَ فيهَا تَشْتَهِيه وَلاَ يَعْصى مِ وَحُرْتَ مِنَ ٱلْأَعْمَارِ أَقْصَى نَهَايَة تَفُوتُ مَدَىٱلْإِحْصَاءَفِيهَا يَدُٱلْمُحْصَى (١) كذا رواية الأُصل ولعل الصواب بذا هام قلب لا بحب خريدة

فوجه بخاتم فصه ياقوت سمانجونى ووجه معه بصلة ، وكتب إلى « ما أعرف والله مثل هذه الصادية لأحد ، وقد بخستك فى القيمة اضطرارا لا اختيارا إلى أب يستقيم الزمان إنشاء الله »

وإنما آتى من الا شعار التى قلتها فى الراضى بطرف ، للحاجة إلى المعنى الذى قيلت فيه ، وإلا فالشعركثير فيه . وقد أتيت فى عملى أخبار ه المقتدر بشى و يسير منه ، إلا أننى آمل أن لا يستهجن الأدباء ما أورد منه لصلاحه وصفوته ، وصعوبة قوافيه ، وسلامته مع ذلك من تكلف يهجنه ، وسخافة لفظ ترذله إن شاء الله .

وتمزق الأمر بين محمد بن ياقوت ومحمد بن على بن مقلة . واستبد ابن ياقوت بالائمر دونه ، ولم يمض أمرا إلا بتوقيعه . و نظر فى ١٠ الائموال ، ورمى بأكثر أمره إلى كاتبه محمد بن أحمد القراريطى ، إلى أن أظهر الوزير إطباق دواته ، وترك النظر فى شىء البتة ، فإذا اضطر أن يوقع فى أعمال أو ينظر فى أمر مال عرضت توقيعاته على ابن ياقوت ، فما أراد أمضاءه رضيه وقع فيه بامضائه وما لم يرده لم يوقع فيه فيطل ، ولم يلتفت إلى توقيع غيره . فما زال الوزير يعمل فى أمره متى قبض عليه وأنا أذكر ذلك فى حوادث السنين إن شاء الله .

وكنا ليلة نشرب مع الراضى ، فوصلنا وجى ، برغيف كبير بحرف وافر قد عمل من ند فرمى به الينا . وقال انتهبوه فبدرونى ، فاستلبوه دونى وسخفوا و تبذلوا حتى تكشف واحد منهم ، وكل ذلك بعينه فسألته العوض فقال « صف أمرك معهم وصف الزبيدية فإنك .

مشغوف بها ؛ وأنا على العبور عليهاحتى أعوضك» وانصرفت فعلمت فى ذلك قصيدة زائية هي من خير زائية قيلت قط ، فلذلك أذكر ها وكان ذلك في أيام النيروز وهي : ـــ

بَارَكَ أَللُّهُ للْأَمِرِ أَن ٱلْسِعَبَّاسِ خَبْرُ ٱلْمُلُوكُ فِي ٱلنَّيْرُوزِ وَأَرَاهُ أَوْلاَدَهُ ٱلْغُرَّ أَجْدَا دًا بُملْكُ نَامٍ وَعَرَّعَزِيز فَهُوَ أُوْلَى به وَبَالْجُود فيه منْ ابْرُويزَ وَمَنْ فَيْرُوز لَهُمُ فَى ٱلْهُلالِ هُرْمُزُرُوزِ وَلَنَا ٱلدَّهْرَ فَيْكَ هُرْمُزُرُوزِ فَأَقْتَبِلْ جَدَّةَ ٱلَّزَمَان بَعَام بَارِز بِٱللَّجَيْنِ وَٱلْإِبْرِيزِ ضَاحَكَات أَيَّامُهُ طَائعَات طَاعَةَ ٱلحْبِّ بَعْدَ طُولِ النُّشُوزِ وَ اَقْضَ حَقَّ النَّيْرُورِ فِيهِ بَكَأْسَ مُزْعَجِ سَقْيُهَا بِكَأْسٍ وَكُورِ ١٠ فيه نَقْشُ مُلُوَّنُ مِنْ يَدَى مَنْ لَمْ تَشُبُهُ مَعَايبُ التَّاويز طَلَعَتْ شَمْسُ وَجْهِ نَحْتَ دَاجِيُ السَّسَّعَرِ ٱلْجَعْدِ صَبْغَةَ ٱلشِّيرُوزِ مَنْ عُقَارِ تَرَى ٱلْفَتيَّةَ مِنْهَا عَجَزَتْ عَنْ كَمَال حُسْنُ ٱلْعَجُوز يَشْتَكَى كُرْمُهَا ٱلْأُوَامَلَدَى ٱلْقُطْــف وَمَا زَالَ كَارِعًا فَٱلْبُزُوزِ وَعَلَى مُقْبِلِ مِنَ ٱلسَّعْدِ مُحْجُو بِعَنِ ٱلنَّحْسِ وَٱلْأَذَى تَحْجُوزِ بِالزُّبَيْدِيَّةِ ٱلْمُشَهِّرَةِ ٱلْحُسْنِ وَحَوْزِ ٱللَّذَاذَةِ ٱلْمَاحُوزِ

وُصَنُوف مِنَ ٱلْجَوَاهِرِ تَبْدُو كُلَّ يَوْم مِنْ كَنْزِهَا ٱلْمُكْنُوزِ يَاسَّمينُ حَكْمَى قُرَاضَةَ تَبْرِ فَتَقُوا طيبَهُ بَمْرَمَاحُوز يَضْحَكُ ٱلْوَرْدُ عَنْدُهُ بَيْنُ نَسْرِينَ وَبُسْتَانُ بَعْهُم آيْرُوز (١) ورياح من الرِّياحين ادَّت نشرَ مسك بعَنْبر مَعْرُوز وبها من حَمَاحم هَامُ رَنْج مُشْرِفات اَلطُّلَيَ على سينيز ومياه يَشْكُو ٱلْجَدَاوِل أَبْسًا لَمْ تُمَرِّقُهُ حَادِثَاتُ النُّزُوزِ وبنارنجها المُحَمَّل تبراً ومياهمن آســـها المُجْزُور ونخيل ترفُّع النَّوْعُ منها عن حوار الأَنْقَال والشُّهْريز وبها الطَّلْعُ مثلُ بيض أَكُفّ بَرَزَتْ من مُخَصَّرات القُرُوز وتجافَت عنها الجفوفُ فُسُبِّ ن كَامًا مُفَتَّقَات الدُّرُوزِ كُمْ زِمَانَ مَضَى بِهَا مُسْتَلَذٌّ لَيْلُنَا فِيهِ مثلُ لَيْلِ الْحَرِيرِ قَبْلَ أَن تَرْحَلَ البوارحُ عَنَّا وَيُحَطَّ ٱلرِّحَالُ مِن تَمَوُّز رضى الرَّاضي الإله لمُلْك عَرَّزَ الدَّينَ أَيَّا تعزيز (١٠) فَهُوَ بِاللهِ فِي مَحَلِّ أَمَانِ تَحَتَ حَرْزِ مِنِ القَضاء حَرِيز (١) كذابدون إعجام معضم الهاموفي قاموس ادى شير (بستان ابروز)و هو نبات

(٢) في الاصل عز ذا الدين مع فتح النون

كتاب الأوراق

أَيَّد اللهُ مُلكَه بنَصيح رَازَ منهُ الزَّمانَ أَذكَىمَرُوز بُوزِيرِ مُؤَيَّد الرَّأَى قَدْ حَا ۚ زَ بِيُمْنِ التَّدْبِيرِ خَيْرَ مُحُوز فَكُنُوزُ الآباء ثابَتُهُ منهُ كُلُّ يوم مُجَدَّد بكُنوز قَلَمْ يَملكُ الورَى فهو أَمضى منحسام على الأعادى جَرُوز ه ومن السَّهُم حينَ يَسْتَلُبُ ٱلْعُمْـــرَ ٱخْتَطَافاً وعامل مَجْلُوز حَتَفَ ٱللَّهُ مَرْدُواجَ بِحدٌ منهُ في أَنْفُس الوَرَىمَرْكُوز كَمْ عَدُوٌّ أَبَادُهُ غَيْرَ مَقْبُو نَبَمَرْدَى الرَّدى ولا مَجْنُوز وكذا يَسْتَمرُ في كُلِّ عاص وَنَبيط لَهُمْ عُتَاةً وخُوز عُرُزُوا كَالْجَرَاد نَسْلَ فساد مَحَقَ الله ذاكَ من تَغْريز ١٠ فهو كالشُّهْد للنَّصيح الْمُوَالَى وَكَسَيْف عَلَى العدا مَهْزُوز لم يَضقُ بالْأُمُورَصَدْرًا ولا أُصَــبَحَ فيها كَاثر مَلْهُوز وعَلَى كذاك غَيْرُ ظنين في مُراعَاته ولا مَلْمُوز بَلْ يُنادى الأَعْدَاءَ منهُ بِرَأَى غَيْرِ مُسْتَنْقَص ولا مَعْمُوز فَردَاءُ الشَّباب ضَاف عَلَيْه وهوذو خُنْكَة ورأى مريز

يا أجلُّ الْمُلُوكُ عَقْلًا وعَلْمًا مَفْرَدَ السَّبِّي غَيْرَمَا مَلْزُونِ لَكَ عَبْدُ كَسَاكَ فَاخِرَ مَدْحِ رَائِقَ لُبْسُهُ لَبَاسَ الْخُزُوزِ لمِيَشْنُهُ ذَكُرُ السَّباسِ والوَصْ فُ لعيس تَحْتَ الرِّحالجَوُز من قواف علَى سواهُ صعَاب سُبَّق ٱلْجَرْى ظاهرات البُرُوز خَطَرَتَ نَحُولُكُ الْقُوافِي بَدْح غير مُسْتَهْجَن ولا مَكْزُوز بَيْن صاد وبَيْن ضاد وسين ثُمَّ زاى مُبينة التَّبْريز سَائُلُ الطَّبْعِ مُشْرِقُ اللَّهُ ظَ سَهْلَ مَا تُغَشِّيهِ ظُلْمَةُ ٱلَّذَي رَ فَانْضُ مَازُه يَجِيءُ مُطَيِّعًا غَيْرَ مُسْتَجَلِّبُ وَلا مَنْحُوز يَرْجِعُ ٱلشَّعْرُ عَنْهُ حَيْنَ يُسَامِي لِهِ بَأَنْفَ مُجَدًّع مَحْزُوز مَن يَرُمْ نَسْجَ مثله تَخْتَطَفْهُ لامعات من ذلك التَّطْريز قَصَّرَ الْمُعْلَفُ الْمُعَلِّمُ عَنْ فَيْسِصْ صَيُود مُعاود التَّكْريز وكذا لأَيْقاسُ بَيْنَ خَسيف فائضٌ عدُّهَا بيثر نَكُوز جُزْتُ فيه مَيدا َن قَوْم أراهُم شَعَراءً بِٱلْخَطِّ وَالتَّجوين يَسْتَميزُونَ لَفْظَ غَيْرِهِم في اللَّهُ عَلاَّبًا كَغَارة التَّكْلين بِقُوَافِ مُدُوسَة ومَعان مُخْلقات ومَنْطَق مَرْمُوزِ ١٥

وَكُزُوهُ لَيُلْحَقُوهُ فَا آبُوا بقصر عن المَدَى مَوْكُوز حُرِمُوا الطُّبْعُ صَاغَرِينَ فَسَارُوا مِنْ طَرِيقِ إِلَيْهُ غَيْرِ مَجُوْز عَجُّبُ وِالقَضاءُ يُقْعِد ذَا ٱلْقُرْبُ وَقَعَن خُطْوَة الصَّعيف الْعَجيز كيف يحوى التَّجويدَ صاحبُ قلب مُوجَع من تأسُّف مَوْخُوز ه لا أرَى كارعًا لَهُمْ في إنا. لا ولا في بحارهم ذا نُهُوز ليس لى غَلَّةُ تُحَصِّلُ مَّا في موازينهم ولا في قَفيز لَا وَلَا لَى فَي أَرْضُهُمْ قَيْدُ شَبْرٌ فَي وَهَادَ لَهُمْ وَلَا فَي نُشُوز دَرَّةُ الْغُزْرِ هَامِياتٌ عَلَيْهِم وَلَنَا دَرَّةُ القَعُلُوعِ الْعَزُوزِ غَرَّزُوا أَرْجُلَ الطَّمَاعَة فَيُرَكُ بِ أُخَسَّتَ مَقْدَارَهُمْ وَغُرُوز ١٠ لَوْ يَكُونُ التَّجُويُدُ دَارَ ثَوَاء لَمْ يَجُوزُوا مِنها مدى الدِّهْلين قُلُت إِذْ جُوِّزَت بِغَيْرِ ٱنتَقابِ لَكَ حَظُّ الْقَنَاعِ فِينَا فَجُوزِي (١) فَازَ مُنُهُمْ جَمَاعُةً بَأْنَاسَ وَأَتَّكَالَى عَلَيْكَ فَي التَّفُويز لَسْتُ أَرُجُو سُواكَ بِعَدَ إِلَى عَنْدَ تَقْصِيدُهُمْ وَلَا التَّرْجِينَ وَوَزِيرِينَ جَهِّزانَ بَحُود نَعَّشانَى بَذَلَكُ التَّجهين (١) في الأصل انتفاب مع فتح الكاف في لك

حينَ عَيَّ الزَّمانُ عن ذكر حَظِّي جَبرَا فاقَتى بجُود وَجيز أَنتَ أُدرَى بالشِّعر من قائليه فأفض فيه بالْحَزْم والتَّعجيز وكذا العلمُ بالمحرَّك والسَّا كن في نَحُوهُ وبالمَهْمُوز لَيْسِ إِلَّا ٱلَّذِي يَضُمُّهُمُ الْمَجْلِلُسُ للْانْتِحالِ والتَّمييز فَهُمْ فَوْقَ مَنْ يَرَى قَوْلَ حَقّ غيرَ مُسْتَنْكُر ولا مَنْهُوَّز ه فَأَجْزَنِي بِقَدْرِ عَلَمُكَ بِالْأَشْمِ عَارِيا خَيْرَ مُنْعِم ومُجِيز بَدَنَانِيرَ لا أُحَالُ على الْجُهِـبِذَفِيهَا وَلاَ عَلَى كَتُب رُوز وَرَغيفُ ٱلنَّدُّ ٱلَّذَى غَصَبُونيــه وَأَثْرُمْ بِذَاكَ مِنْ مَجْنُور غَلَبَتْنِي عَلَيْهِ أَيدى نَهَابِ نَهَزَتُهُ يَحَظَّها المَنْهُوز سُبَقَتْنَى اَلَيه سَبْقَ ذَنَابِ خاطفِات بهزَّة وأَزيز كَانَ خَتْلًا منهُمُ كَخْتَلِ الْحُوارِيِّ سَيْفِ الله ذي الرَّديُ جُرْمُوز لو خَشينًا الْبدارَ منْهُمْ لَعْشَا فيهم كَاللَّيْوث في الْأَمْعُوز ثُمَّ آبوا بجانب طِّيب النَّشْرِ وَأَبْنَا بجانب عَجْبوز لَمْفَ نفسي عليه مُلْقًى كَتُرْس وافر الحَرْف مُشْرِف التَّفْرِيز ِ فَدُموعی من التَّأَشْف تَجْری جَرْیَ وَفْرَاءَ وافیات الخُرُوزِ جُمْزَتْنَى فَوايِت الحَظِّ مَنْهُ وَابِلَائِى مَنْ حَظِّى الْجُمُوزِ

قَدْ رَأَى سَيْدَى وُقُوفَى حَيْرًا نَ كَمُصْمَى الرَّمْيَةِ الْمَتْوُوزِ
فَا بْقَ يَا سَيْدَى بَقاء ثَبِيرٍ غَيْرَ مَا مُزْعَج وَلَا مَحْقُوزِ
وَمَلَّ الشُرُورَ سَائِرَ مُلْكُ غَيْرَ مُسْتَنْقَصَ وَلَا مَبْزُوزِ
مَا تَتَخَطَّى مداسَ كُلَّ إِمام قاهرَ العزِّ غَيْرَ مَا مَعْزُوزِ
فَلْمَا أَنْشَدَتِه إِياها استحسنها وقال « مَا أَعرف زَائية مثلها بـل لا
أعرف زَائية إلا للشماخ ، وتلك عجوز وهذه شابة » ثم عوضى أحسن تعويض بصلة وندوعنبر.

و لما جاء بجكم وهزم ابن رائق قال لنا ما أحسن هذه الا بيات ، في المعنى الذي نحن فيــه وأنشدنا

لطارق بن ديسق اليربوعي:

إَذَا أَنْتَجَاوَرْتَأَمْرَأَ السَّوْمِلْمِتَزَلْ عُوائِلُهُ تَأْتِيكَ مِنْ حَيْثُ لَاتَدْرِي وفينَا وإن قيلَ أَصْطَلَحْنا تَضَاعُنْ كَمَا طُرَّ أَوْبارُ الجِرابِ عَلَى النَّشْر

ثم قلت إن سيدنا أطال الله بقاه نشأ فى حجر الصواب، فمن أين له تمنى حبيش؟ فقال لى من حيث لا يطيف براويه عيب، فقلت لو أن أبا ه عمرو بن العلاء روى هذا لكان أخطأ ناسه (۱) فقال: إن الطبرى يقول هذا فى كتاب تاريخه (۲) فقلت له: الطبرى ليس فى الغريب مثله فى غيره روى الا صمعى وأبو عبيدة وابن الا عرابى وأبو عمرو الشيبانى روى الا صمعى وأبو عبيدة وابن الا عرابى وأبو عمرو الشيبانى تمنى نييشاً أن يكون أطاعنى

ومعناه أنه تمنى شيئا (٣) بعد مافاته يقال رأى هذا نييشاً إذا رآه ... في آخرة وقد فات ، قال بلال بن جرير :

كُمْ نَاصِحٍ قَدْ قَالَ لِي وَمَا وَشَا إِنَّكَ لَمْ تَنْأَشُ لِوَصْلِ مَنْأَشَا يَقُولُ لَمْ تَطْلَبُهُ فَي أُولِهُ وَأَنشُدته :

تَنَا اَتُ عَنْكُمْ عُدُسُ بَنُ زَيْد فَلَمْ يَعْرِفْكُمْ إِلَّا نُيَيْسَا يَرَوْ فَكُمْ إِلَّا نُيَيْسَا يريد إلا أخيرا فقال لى فلعلَّ الوراق أخطأ عليه قلت لا ولكن ١٥ الطبرى رأى نبيشاً فى كتاب ولم يدر ما هو فظنه حبيشاً اسمر جل وهذا الشعر لنهشل بن جزى (٤) النهشلي وهو في الخزانة فوجه فطلبه فلم يجده

⁽۱) فى الأصل أخطأ ناسا (۲ الذى فى الطبرى تمي نتيشاً (۲) كتب بمامش النسخة بحط مغاير تمنى نبيشا (٤) فى الطبرى حرى

فقلت له وهذا ايضا عجب ، يتحدث الناس بأن سيدنا مع جلالة علمه وعلونعمته عمل خزانة كتبكما عمل متقدمو الخلفاء، طلب فيها شعر هذا الشاعر المشهور فلم يوجد ا قال فما الحيلة وقدشغلنا بغيرها عنها ؟قلت كتب عبيدك لك فتبتدى، في عمل الاشعار من الخزانة ، تبدأ بمضر ثم · ربيعة ثم اليمن ، فما لم يكن فيها حمله عبيدك من كتبهم ، وما كان سماعا لعبيدك أو شيئاً لا يعتاضون منه ، نسخه وراقوك الذين تجرىعليهم. وجلده مجلدو الخزانة فسكت كالمفكر . فقلت له إن الذي قلته ليس لشيء أجتلبه إنما هو حيف على كتبي ، ولكني آنف أن يتحدث الناس بشيء يفعله سيدنا لا يكون في نهاية الجلالة. فقال و يحك فاذا جاء ما ١٠ يشغل كيف نصنع ؟ قلت يجعل سيدنا هذه الخزانة للا ميرين ،ويقتصر على ما يريد النظرفيه، قال أما هذا فنعم فأمر بإخراج الكتب اليه يوما يوما ، وأجلسنا فميزناهاوقسمها بين يديه ، بينابنيه واقتصر علىماأراد ووهب لنا الباقي فاقتسمناه. وكان أكثره ما يباع وزنا .

تفسير الابيات

النشر: أن يجرب البعيرفيبرأ غير برء تام، وتبقى بقية منجربهأى قليل فينبت وبره عليه فيكون ظاهره برء وباطنه سقم، يريد الشاعر وكذلك نحن ظاهرنا جميل وصلح، وباطننا شر وحقد ونحوه: وقد يَنْبُتُ ٱلْمَرْعَى عَلَى دَمَنِ ٱلثَّرَى وَتَبْقَى حَزَارَاتُ ٱلنَّفُوسِ كَاهِياً وهو النشر بفتح الشين، وإنما يسكنها الشاعر لضرورة الشعر.

ثم لم يرض حتى سأل القاضيعن هذا ، فقال رواه الطبرى على خطأ والصولىكثير السماع فمن هذا لابحكي إلاصوابا . حدثني القاضي بذلك وقال لنا الراضىبالله كائى بالناس يقولونأرضىهذا الخليفة بأن يدبر أمره عبدتركي، حتى يتحكم في المال ويتفرد بالتدبير؟ ولا يدرون أن هذا الا مر أفسد قبلي ، وأدخلني فيه قوم بغير شهوتي ، فسلمت إلى ساجية وحجرية يتسحبون على ويجلسون في اليوم مرات ، ويقصدونني ليلا . ويريدكلواحد منهم أن أخصه دون صاحبه ، وأن يكون له بيت مال وكنت أتوقى الذماء في تركي الحيلة عليهم ،إلى أن كفاني الله أمرهم . ثم دبر الائمر ابن رائق فدبره أشد تسحباً في باب المال منهم ، وانفرد بشربهولهوه .ولو بلغهوباغ الذين قبله أن على فرسخ منهم فرسانا قد أخذواالائموالواجتاحواالناس فقيل لهماخرجوا إليهم فرسخالطلبوا المال وطالبوا بالاستحقاق، وربما أخذوه ولم يبرحوا ويتعدى الواحد منهمأو من أصحابهم على بعض الرعية ،بل على أسبابي وآمر فيه بأمر فلايمتثل ولا ينفذ ولا يستعمل ،وأكثر ما فيه أن يسألني فيه كلب من كلابهم فلا أملكرده ، وإن رددته غضبوا وتجمعوا وتكلموا فلما جاء م هذا الغلام جاء من لا يقول لى صنعتك أو أجلستك كما كانوا يقولون بل اجترأنا عليه بالاصطناع ،ووجدته إن تعدىأحدمن أصحابه لم يرض إلا بقتله والمبالغة في عقوبته وإن بلغه أن عدوا قد تحول في ناحيــة نهض أليه فسبق خبره من غير اعتساف لى بطلب مال ولا تلبث لوفاء استحقاق ، فرضيت ضرورة به وكانأو فق لى وأحب إلى بمن قبله، وكان

الاجود أن يكون الأمر كله لى كما كان لمن مضى قبلى ، ولكن لم يجر القضاء بهذا لى !

وكان دعا بجكم مرات ما منها مرة إلا وهو ينفق عليه فى خلعه . وما يحمله معه عشرين ألف دينار وزيادة عليهامن صوانى ذهب وفضة وعنبر وندومسك وكافور وبلور .

وعلم أن عادته فى دارهو حشمه ألا يشرب الماء إذا جاءه حتى يذوقه بين يديه الذى جاء به يصب منه فى إناء معه فيشربه ثم يناوله إياه فكان يستعمل الراضى معه هذا إذا حمل اليهلون وضع بين يدى الراضى أو لا فأكل منه ثم وضع بين يدى بحكم وكذلك النبيذ وجميع ما يوضع بين مديه ، وكان يستعفيه من هذا فلا يعفيه.

ولقد قبل فى آخر دعوة دعاه فخذه ويده فضمه الراضى اليه وأخرج من أصبعه خاتمين فوضعهما فى أصبعه أحدهما يشبه الجبل فى حمرته وكبره ، فنظر ابن حمدون إلى ونظرت اليه واغتممنا أن يكون الجبل فى يد غيره ففطن لنا ،فلما انصرف بجكم قال لنا قد أن يكون الجبل فى يد غيره فقطن لنا ،فلما انصرف بجكم قال لنا قد رأيت نظر كما وقت الخاتم وأحسبكما ظنتهاه الجبل ليس به ولكنه أقرب فص فى الدنيا شهاً به .

ولقد قال لى بحكم بعدموت الراضى ،وأنا معه بواسط ،وعلى رأسه من خدم الراضى جماعة :إن هؤلا، حدثونى أن الراضى أراد أن يقبض على فى بعض دعواته، أفكان كذا؟ فقلت له : الاثمر يعلم أن الراضى لا يرجى فى هذا الوقت ولا يخاف ، وبالله ما استبنا منه ذلك فى حال صحوه و لا سكره و لا جده و لا هزله . وما كان إلا مجاً للا مير مغتبطاً به ، ولقد كان يتصنع في مدح ابن رائق حين كرهه ويقرظه ويصفه فما كان يخفي علينا ضميره فيه هذا من قبل ان يظهر لنا ما في نفسه عليه فقال لى صدقت والله وكذب هؤلاء ، وما يدريهم ؟كان الا م عندى كما قلت ثم حدثته بما قدذكرته من قول الراضى « أنا أعلم أن ه الناس يقولون.. » فضحك وقال ما كان إلا نها ية في عقله و دها ته و ملقه ، الناس يقولون.. » فضحك وقال ما كان إلا نها ية في عقله و دها ته و ملقه ، كان شديد الجبن يؤثر لذته وشهوته على رأيه. فعجبت والله من عقل بحكم ، جاء والله بعيبيه اللذين ما كان فيه غيرهما ثم حدثته أنا كنا نقف على هكاتبته الامير سرا ليأذن له في المصير إلى بغداد و يشكو . ، إليه ما كان يجرى عليه من ابن رائق فيكتب اليه

وعليك بالوفاء لمن اصطعنك، وأحسن اليك الى أن كتب اليه الامير وأعوذ بالله أن يكون مولاى يريد قتلى كما يريده ابن رائق لا نه أعطانى جيشاً بمال معلوم ثم لم يوفنى استحقاقهم ، وهذا يبقى على دمى » وأنه لما ورد عليه كتاب الامير بهذا كتب اليه: «والله ماأحب أن يتأذى بشىء القل جندك وأتباعك لموضعك عندى، وما يستحقه شجاعتك ومناصحتك فكيف أحب ماذكر ته فيك وإذ صار الامر إلى هذا ، وجعلت وصيتى لك بالتمسك بالوفاء وحسن العهد سببا لزوال أمرك فها أحب هذا ، افعل ما يصلحك ه

فلما قرأ الامير هذا الكتابأقبل إلى بغداد . فقال كمانكذا والله . .

ما جئت حتى جاء بى هذا الكتاب قلت ثم وقفنا فى وقت من الأوقات أن الاثمير اتهمه بأنه كاتب فى أمره بعض من يصلح للمكاتبة فى مثله وأن ذلك اتصل به فوجه إلى الاثمير «قد علمت الحال التى كنت عليها لابن رائق فى كراهتى له فى آخر أيامه وما أجرى اليه بما يستوجب به إزالة أمره ومكاتبتك لى فيه بما كاتبت. فإن كنت مع تلك الحال أذنت لك فى مكروهه ،أو تغير عليه مع سخطى وغضبى فإ فى سأ كاتب فيك على بعد ما بينكما، وأنا فى هذا الوقت مغتبط بك راض بحميع فيك على بعد ما بينكما، وأنا فى هذا الوقت مغتبط بك راض بحميع فعلك وأمرك ، فضحك بحكم فقال كذا كان وأزال هذا جميع ما بقلبى عما توهمته وعلمت أنه صادق فيه .

۱۰ قال الصولى: وما رأيت الراضى يقرظ أحدا تقريظه الا مير أبى بكر محمد بن طغج فإ نه كان يصفه و يرضى جميع ما هو عليه ، وإذا جاءته هدية من قبله استحسن جميعها و فرق علينا منها .وكان يقول إذا ذكره «رجل كبير العقل حسن الطاعة ، يشبه أجلاء الموالى الماضين وما أدرى بما أكافئه ، ثم أمر فكتبت عنه كتب بأنه قد سهاه الا خشاذ وأمره أن يسميه به جميع الناس.

ولما جاءته هديته في آخر أيامه التي كان فيها الخدم الذين يغنون و يرقصون قال «لقدخصني بما لم يملك مثله خليفة قط وكان ربما قال بغير حضرة من لا يثق به وكان مثله عندي وكان جيشه مكان هذا الجيش! فانه أشبه بجيش آبائي ،وأشد تمسكا بطاعتي»

ولقد ذكره يومافقرظه ووصفه وكان قد تغيرلابن رائق تغيرا أبداه

لى وللعروضى حتى يقرئنا رقاءاً له اليه وجواباته له ، وربما أقرأنا أهاجي قد هجاه بها

فقال بعقب وصفه للائمير الائخشاذ وذمه لمن ذم كيفكنت حدثتنى عن عمارة بن عقيل مع خالد بن يزيد الشيباني، وتميم بن خزيمة بنخازم التميمي؟ فقلت له:

صرتنى القاسم بن اسمعيل أن عمارة حدثه أنه أضاق فصار إلى تميم بن خزيمة وهو تميمى منرهطه، فسأله فاعتل عليه فجاء إلى خالد ابن يزيد الشيبانى وهو من ربيعة بعيد النسب منه فسأله فأعطاه وأكرمه واعتذر اليه فقال عمارة يفضل خالدا عليه :

أَأْتُرُكَ إِنْ قَلَّتْ دَرَاهِمُ خَالد زِيَارَتُهُ إِنِّى إِذَا لِمُلِيمِ ١٠ فَلَيْتَ شَوْبَيهِ لَنَا كَانَ خَالَدٌ وَكَانِ لِـُكْرِ بِالثَّرَاءِ تَمْيمُ فَيُصْبِحُ فِى قَوْمِى أَغَرُّ مُحَجَّلُ وَيُصْبِحُ فِى بَكْرٌ الْغَمُّ بَهِيمُ ولعارة أهاج فى تميم ومدح لخالدين يزيدكثير.

فقال لى الراضى لما سمع هذا «فليت! » يريد فليت لى الأخشاذ بابن رائق ، وهذا ظريف بما كان يقوله ولكنه ينبى، عن جميعه ، وكذلك ها صنعت فى أشياء اختصرتها لئلا يطول الكتاب بها

ولم يزل الراضى ذكيا عاقلا مذكان صبيا قرأ يوماً أبياتاً من الشعر في الغزل ، فقال لي اعمل في نحوها فعملت :

يا مَليَح الدَّلَال رفْقًا بَصَبّ يَشْتَكَى مَنْكَ جَفْوَةً ومَلَالاً

نطق السُّقُمُ بِالَّذِي كَانَ يُخْفِي فَسَلِ الجَسْمَ إِنْ أَرَدْتَ سُوَالاً قَدْ أَنَاهُ فِي ٱلنَّوْمِ مِنْكَ خَيَالًا فِرآهُ كَمَا ٱشْتَهَيْتَ خَيَالاً يَتَحَامَاهُ للطَّنَى أَلْسُ لُلْقَدْ ل فَأَضْحَى لاَ يَعْرِفُ العُذَّالاَ يَتَحَامَاهُ للطَّنَى أَلْسُ لُلْقَدْ ل فَأَضْحَى لاَ يَعْرِفُ العُذَّالاَ

فقال لى سأعمل في نحوها فتمحى وأخذ دواة وعمل بحضرتى:

قَلْبِيَ لَا يَقْبَلُ الْجَالَا وَأَنْتَ لَا تَبْذُلُ الوصَالَا ضَلَلْتُ فِي كُبِّكُمْ فَحَسِي حَتَّى مَنَى أَتْبَعُ الطَّللالا قَدْ زَارَبِي مَنْكُمْ خَيالُ فَرْدْتُ إِذْ زَارَبِي خَبالاً وَأَيْ خَيالًا فَرْدْتُ إِذْ زَارَبِي خَبالاً رَأًى خَيالًا وَأَى خَيالًا عَلَى فِرَاشِي وما أَرَاهُ رأَى خَيالاً

فلحن هذا الشعر بعض الطنبوريين، وغنى فيه فحدثه يوما مضحك كان يدخل اليه، أنه حضر مجلساً غنى فيه بهذا الشعر فقال هو هـــذا لسيدنا الامير. فقال كاتب كان فى المجلس هو لفظ الصولى وشعره فحلفت على ذلك فأقام على قوله. فقال له وعرفنى هذا الكاتب، فظن أنه يريد سوءا فيه. فقال ولمكتو همت أنى غضبت من قوله لاو الله، ولكنى استحسنت علمه بالشعر لان الصولى علمنى الشعروأنا أتبع ألفاظه وأنحو مذهبه فلما قال هذا ما قال وهو لا يعرف حقيقة أمرى علمت أنه لم يقل هذا إلا عن علم بالشعر ، فأحببت بذلك أن أحسن اليه ، إذكانت فيه هذه الفضيلة، فعجبت من حسن عقله و تمييزه.

وكنا يوما بين يدى الراضى ،وهو يشرب فلغط الجلساء فجذب الدواة والدرج وكتب فيهشيئاً وناولنيه فإذا فيه: ـ

لِمَا بَرْمُتُ بِرَاحِي وَأَنْقَضَى ٱلْأَدَبُ قَرَنْتُهَا بِأَنَاسِ شَانَهُمْ إِرَبُ لَمَا أَمُمُ ٱلدَّهُمُ ٱلدَّهُمُ ٱلدَّهُمُ ٱلدَّهُمُ ٱلدَّهُمُ ٱلدَّهُمُ ٱلدَّهُمُ الدَّهُمُ الدَّهُ الدَّهُمُ الدَّهُ الْمُنْهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ الدَّهُمُ اللَّهُمُ اللِّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللِّهُمُ اللَّهُمُ اللِّهُمُ اللِّهُمُ اللَّهُمُ الللللِّهُمُ الللْمُ اللِّهُمُ الللِّهُمُ اللللْمُ اللِمُ اللِمُلِمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللْمُلِمُ الللْمُ اللْمُلْمُ الللْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الللْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُومُ اللِمُ اللْمُومُ اللَّمُ اللِمُ اللْمُ اللِمُ اللْمُلْمُ اللْمُلِمُ اللْمُلْمُ

ولم يزل الراضى نحو سنتين من خلافته ، لا يشرب النبيذ ونشربه نحن بين يديه . وربما شرب الجلاب وأنا مصوب له ذلك مساعد عليه حتى أغواه أصحابنا فقال « إنى أعطيت الله عهدا أن لا أشربه أبدا » وكتبرقعة بلفظه بيمينه وعرضها على الفقها، فوجدر خصة فوجه بألف دينار إلى لا تصدق مها عنه وشرب :

وقال لى يوما أنشدنى تشبيب قصيدتك البائية فى ابن فرات فانه ١٠ عندى أحسن تشبيب سمعته قط فا نشدته

سَيدى أَنْتَ إِنَّى بِكَ صَبُ بَيْنَ أَيدى الْفُمُومِ وِالشَّوْقَ مَهُ بُ وَشَفِيمِي إِلَيْكَ أَنِّى بُحُبُ وقَدَيماً أُحبُ مَنْ لَا يُحبُ بَعَثَ الْحَبُ لَى سَقَاماً فَأَعَدَى فِي حُزْناً مداوماً ما يَغَبُ بَعَثَ الْحَبُ لَى سَقَاماً فَأَعَدَى فِي حُزْناً مداوماً ما يَغَبُ لَيْسَ لَى نَيْدُ أَسَلِي بَهَا النَّفُ سَسِ لَمَا قَدْ رَأَى وَلَا لَى قَلْبُ وَلَا لَى قَلْبُ فَاعَ صَبْرى وَأَخْلَفْتَى ظُنُونَ كَاذَبَاتُ يَلَذُها مَنْ يَصَبُ ضَاعَ صَبْرى وَأَخْلَفْتَى ظُنُونَ كَاذَبَاتُ يَلَذُها مَنْ يَصَبُ عَيْرَ أَنِّى أَرْحَتُ مِنْ قَوْل لَاحٍ هُو هَمْ عَلَى الفُؤاد وكُرْبُ غَيْرَ أَنِّى أَرْحَتُ مِنْ قَوْل لَاحٍ هُو هَمْ عَلَى الفُؤاد وكُرْبُ

مَا عَلَى مِنْ أُحَبُّ مِثْلُكَ عَتْبُ عَذَلَ العَاذَلُونَ فيكُ وقالُوا لَكَ خَد مُورَد اللَّون سَهِلَ وَقُمْ طَيِّبُ ٱلْجُاجَة عَذْبُ وَجَبِينَ تَلا لَا الْحُسْنُ فِيهِ كَهِلال تَكَشَّفَت عَنْهُ حُجَب وجُفُونٌ مُفَتَّراتٌ مرَاضٌ وحديثُ ٱلْمُؤَنَّثُ اللَّفْظُ رَطْبُ وقَوامُ للرِّيح فيه أحتكارٌ يَتَثَنَّى تَثَنَّى الْغُصْن شَطْبُ أَخْصَبَ الْحُسْنُ في جميعكَ إِلَّا أَنَّ حظِّي من كُلِّ ذَلكَ جَدْبُ لَهِفَ نفسي عَلَيْكُ لُو أَنْصَفَ الْحِسِ لَذَلَّ الغَداة لَى منكَ صَعْبُ لا أُسَمِّيك خيفَةً بل أُعدِّى عنك طَرْفًادُمُوعُهُ فيكَ سَكُبُ وعَدَدْتَ ٱلْهُوَى عَلَى ذُنوباً إِنْ يَكُنْ ذَا فَحُسْنُ وجهك ذَنْ ابمر الزمان صَفْحًا عَلَيْنا لَمْ يُنَلُّ طَائلٌ ولمُيُفْضَ نَحُبُ ظَلَتْنَى كُظُلْكَ السِّنْ حَتَّى شَابَرَأْسِي وَعُوْةَ الشَّيْبِسِبُ سَلَتَنِي تَوْبَ الشَّبَابِ الثَّلاَّ ثُو نَ وللشَّيْبِ بَعْدَ ذَلكَ سَلْبُ وأَحالَتُدُهُمَّا عَلَى الرَّأْسُ شُهْبًا لَيْسَ يَحْزَى بَخَيْلُهُ اللَّهُو شُهُب إِنْ يَكُنْ سَارَ عَامِدًا لِمَشْق وطُوانِي كَمَاطُوكِ الشَّمْسَغُرْب فهوَ لْلْقَلْبِ حِيثُ ما مال ذكر وهُولَلطَّرْف حيثُ مادار نُصْبُ

1,

حُسْنُ رَأَى الْوَزير عَوَّض فيه فَهُو للْجُود والْمُكَارِم رَبُ وهي طويلة .فجلس طويلا ،ثم أنشدني ماعمل ولم يقطعه بعدفاٍ ذا هو أُشهِ لَهُ أَنَّى بِكَ صَبُّ لَهُ وَادى مِن شدَّة الوَجْد وَجُبُ حَارَ فِي الجُسْمِ يَوْمَ وَدَّعْتَ دَمْعُ فَاضَ مِنْهُ مُعَ التَّسْتُر غَرِبُ ياعَليكُ فَدَنَّهُ مَنِّي نَفْسُ بَيْنَ أَيْدى الإشفاق والشُّوق نَهْبُ ٥ سَلَبَ الْقُلْبَ وَالْأُنَى وَافْدُ السِّنِّ وقَدْ كَانَ قَبْلَهُ لَى قَلْبُ إِنْ أُمَّتُهُ فِي هُواكَ فَالْمُوْتُ دَائِي أَنْتَ فِي ٱلْبُعْدُ لِلَّواحِظُ نُصِبُ فَوَقَتْكَ الرَّدَى خُشَاشَةُ نَفْس كُمْ يُجِرْها مِنَ ٱلتَّبَاعُد قُرْبُ ممقال لى قد أغرت عليك ، فقلت له إن رأى سيدى أن ينعم على ويقطع عمله لهذه الابيات ، ففعل شم قال لي بعد عرفني بماأردت بقطعي ١٠ الا بيات؟ قلت إن أبياتي جهدت نفسي حتى جاء تشبيهما كما وصفه سيدنا وترتجل أبياتا فينشدها الناسمعها فيرون أبياتي أجود ، وما أحب أن برى الناس لعبد شيئاً أفضل مما يملكه مولاه من أشباهه .

وحدثنى الراضى قال لما قتل القاهر مؤنساً وبليق وابن بليق أنفذ رءوسهم إلى مع الخدم يهددونى بذلك وأنا فى حبسه لأنى كنت فى ١٥ حجرمؤنس، ففطنت لما أرادوقلت ليس الامغالطته، فسجدت شكر آلله وأظهرت للخدم من السرور ماحملهم على أن جعلوا التهدد بشارة وجعلت أشكره وأدعو له فرجعوا بذلك وكتبت اليه:

بَقيتَ أَميرَ الْمُؤْمِنينَ عَلَى الدَّهْرِ بَرَغُمِ الأَعادَى الْفَدَ النَّهْى والأَمْرِ شَفَيْتَ غَلَيلًا كَانَ لَوْ لَاكَ قاتلًا وَخَفَّفْتَ هَمَّا ضَاقَ عَنْ حَلْه صَدْرِى وَقُمْتَ بحق الله في قَتْلِ مَعْشَر سَعُوْ الى الْبِلاَدِ بِالفْسَادِ وَ بِالثُّكُفْرِ وَقُمْتَ بحق الله في قَتْلِ مَعْشَر سَعُوْ الى الْبِلاَدِ بِالفْسَادِ وَ بِالثُّكُفْرِ وَ وَقُمْتُ لَكُنْ لَتَغْفُلُ عَنْ أَثْر عَرَاكَ وَلاَ دَثْرِ وَلَا شَنْ بَلْنُ أَوْلاً لَا أَوْلاً لَكُنْ لَتَغْفُلُ عَنْ أَثْلُو عَرَاكَ وَلاَ دَثْرِ وَلاَحَيْتَ بَلَيْثُ أَفْلَا عَنْ أَثْلُو مِنْ وَبالظُّفْرَ وَلاَحَلَقْتُ بِالنَّابِ مِنْهُ وبالظُّفْرَ ولاَحَيْتَ الله ولاَصارِم بَهْوى لَضَرْبُ ولاَ يَبْرى (١) ولاَحَيْتَ الله وين الله تَجْبُرُ وَهْنَهُ وَبُلِغْتَ أَقْضَى مَاهُويتَ مِنَ الْعُمْر ويَالْشُكْر ويَالْيْتَى أَسْعَدتُ فيكَ بَنْظُرَة أُوفًى بِهَا حَقَّ الْحَامِد والشَّكْر ويَالشَّكُم في الله وروأ كَثرت الدعاء فلا قرأها دعانى فقال ماشفيتك فأظهرت السروروأ كَثرت الدعاء فلها قرأها دعانى فقال ماشفيتك فأظهرت السروروأ كَثرت الدعاء

فنفعنى والله ذلك عنده ، وحال عما أراده بى إلى غيره . وكان الراضى وعدنى وهو امير أن يشرب ليلة ، وأنا أحتال فى

وكان الراضى وعدنى وهو امير ان يشرب ليلة ، وانا احتال فى المصير إليه سراً ، فصرت إلى داره بالمخرم ليلا فلم أصل ، واشتغل بزائر زاره فلم يشرب ، وكتب إلى من الغد :

وَلَيْـلَة مَنْ سِيِّئَاتِ الدَّهْرِ تُوقَّدَ الشَّوْقُ بِهَا فِي صَـدْرِي تَوَقَّدَ الشَّوْقُ بِهَا فِي صَـدْرِي تَوَقَّدَ النَّسِيتُ مَا أَشْرَبِهُ لذَكْرَى تَوَقَّدَ النَّسِيتُ مَا أَشْرَبِهُ لذَكْرَى

مُغْرَّى بِنسِانِی و طُول هَجْرِی ذَا سَطُوءَ وَنَغُوةَ وَكَبْرِ
وَقُدْرَة يَجْهَلُ فِيهَا قَدْرِی ثُمَّ أَتَی مُرْوَرَةً بِالْعُنْدِ
أَقْدَیه مَنْ وافومن ذی غَدْرِ یَبْخُلُ عَنِّی بِقَلَیْلِ نَزْرِ
فَاعْدْرْ فَلْهَذَا خَبْرِی وَأَمْرِی مَتَی أَرَی سِرِّی یَحُثُ جَهْرِی
بَوْصُلِ بَدْرٍ فَاضِحٍ للْبَدْرِ یُسْکُرُنی بِاللَّحْظِ قَبْلَ سَکْرِی و یَاطَالبًا قَنْدَ عَمْرِی
یاطالبًا قَنْد فَاضِح للْبَدْرِ یُشکرُنی بِاللَّحْظِ قَبْلَ سَکْرِی و یَافَی عَمْرِی و اللَّه و الله اللَّه و الراضی فَا نشدنی :

أَبَعْدَ مَاقَدْ حَلَيْتُ الدَّهْرَ أَشْطُرَهُ كَارِباً لَخُطُوبِ حَكُمْهَا جَارِى وَقَلَّقَتْ حَيلِي هَامَ الرِّجالِ أَرْى والغَيْبُ يُخْمدُ مَا أَذْكَيْتُ مَنْ نَارِ ١٠ صَممْتُ عَنْ صَبُوات يَسْتَجَيبُلها ناسٌ بأَوْتَارَ لَهْو ثَأْرَ أَوْتَارَ وَقَلَّمَ الْعَرْمُ مَى نَقْرَ أَوْتَارِي حَقَى رَحَضَتُ بَتَحْرِيضَى الْعَدُو عَلَى قَتْلِ الْعَدُو ثِيَابَ الذَّلِ وَالْقَارِ كَارِي كَانَ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ الْمَارِي وَلَا عَلَى ثَالِهُ وَلَا عَلَى ثَالِهُ وَلَا عَلَى ثَالِهِ وَالْفَارِ وَرُبَّ خَطْبِ دَجَا ذَلَّ الْجَبَانُ لَهَ وَقَدَ فَرَاهُ الْمَانِ الْوَالِي اللَّهُ السَّارِي وَرُبَّ خَطْبِ دَجَا ذَلَّ الْجَبَانُ لَهُ صُبْحًا مَنَ الرَّأَى لا يَعْشَى بِهِ السَّارِي لا يَعْشَى بِهِ السَّارِي لا يَعْشَى بِهِ السَّارِي لا يَعْشَى بِهِ السَّارِي

فَقُلْ لَمْنُ يُلْهِبُ الإِهْمَالُ غُرَّتُهُ اسْتَفْنَ عَنْ صَدَقَ إِيقَاعِ بَإِنْدَارِ وَلَا تُمَرَّنَ حَبْلاً للْخلاف فَقَدْ رَأَيتَ نَقْضَى وَإِخْكَامِي لا مُرارِي لاَ تَبْسَطَنَّ رِمَاحًا لاَزَجَاجَ لَمَا إِلْى سُيُوفَ مُطِيحات بأَعْمَ ارِ فَإِنَّهُم حَيْنَ تُدْنِيهَا لَمُلْحَمَ تَبْرى بكُلِّ رقيق الحَدِّ بَتَّارِ فَإِنَّا حِينَ تُدْنِيهَا لَمُلْحَمَ تَبْرى بكُلِّ رقيق الحَدِّ بَتَّارِ وَعِشْ بَنِيَة صَدْق تَسْتَدُرْبِها رَسُلَ الحَيَاة بِعُرْف لاَ بإِنْكَارِ أَوْ فَالسُحَبَنَّ ذُيُولَ النَّلِ مُقْتَسِرًا وَانْظُر بطَرْف خَفِي اللَّحْظَ عَدَّارِ الْمُحْرَبِ اللَّهُ فَوْ وَرْد يُحَاوِلُهُ حَتَى يُوجَة فِيه وَجْهَ إِلَّهُ عَلَيلِ الْمَنْ فَلَو اللَّهُ اللَّهُ فَطُ ولكن فيه شيء يغيره، قال وما هو قلت قولك :

ا حتى رحضت بتحريضى العدو على قتل العدو ، فقال صدقت والله خرج الجعله بتحريضى الولى على قتل العدو ، فقال صدقت والله خرج الكلام على ما فى نفسى فغيره فقال إنما عنيت ذهاب الساجية والحجرية بابن رائق ، قلت أخاف أن يتأول أنه لبجكم وابن رائق لا نك عملته بعقب أمرهما قال صدقت وكنت عملت أبياتا على قافية الشين : غشيتني من الهُمُوم غواش لعَذُول يَلُومُ فيكَ وواش لوَيُكَ وواش لوَيُكَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ ال

مَنْ عَدِيرِى لِفَالِمِ أَنَامِنْهُ فِيزَمَانِ الوصَالِ لِلْهَجْرِ خَاشِي أَخَذَ الْقَدَّ مَنْ قَضِيبٍ رَطِيبٍ وَحَكَى أَعْيُنَ الظَّبَاءِ العطاشِ أَخَذَ الْقَدَّ مَنْ قَضِيبٍ رَطِيبٍ وَحَكَى أَعْيُنَ الظَّبَاءِ العطاشِ فَأْنشدتها الراضى في إمارته، فعمل في قافيتها ومعناها:

نُحُولُ الْجُسِمِ مِنْ وَاشَ وَدَمْعِي الْهُوَى فَاشِي الْأَنِّي فِي زَمَانِ الْوَصْلِ مِنْ هَجْرِكِ لِي خَاشِي لِأَنِّي فِي زَمَانِ الْوَصْلِ مِنْ هَجْرِكِ لِي خَاشِي لِإِصْفَارِكَ لِلشَّكُوى وَإِصْفَارُكَ لِلْوَاشِي لَا مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُلْمِ اللللْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللللْمُ اللَّهُ الللللْمُلِمُ اللللْمُ اللللْمُلْمُ الللللْمُ اللللْمُلِمُ اللللللْمُ الللللْمُ اللللْمُلْمُ اللللْمُلْمُ الللللْمُلِمُ الللْمُلْمُ الللللْمُلْمُ الللللْمُلْمُ اللللْمُلْمُ الللللْمُلْمُ اللللْمُلْمُ اللللْمُلْمُ اللللْمُلْمُ اللللللْمُلَامُ الللللْمُلِمُ اللللْمُلْمُ اللللْمُلْمُ اللللْمُلِمُ اللللْم

حُبُّ الْإُحْدَ قَدْ فَشَا بَيْنَ الْجُوانِحِ وَالْحَشَا يَهْتَرُ فِي حَرَكَاتِهِ مِثْلَ الْقَضيبِ إِذَا مَشَا خَدَّاهُ مِنْ بَرَدِ الدُّجَا وَالْمُقْلَتَانَ مِنَ الرَّشَا خَدَّاهُ مِنْ بَرَدِ الدُّجَا وَالْمُقْلَتَانَ مِنَ الرَّشَا لَلَّ مَنْ مَنْ مَا أَشَا لَلَّ مَنْ مُنْ مَا أَشَا أَخْلَى الْبَرِيةِ أَوْعَلَى عَيْنِ الدِّى يَهُوى غَشَا أَخْلَى البَرِيةِ أَوْعَلَى عَيْنِ الدَّى يَهُوى غَشَا أَخْلَى البَرِيةِ أَوْعَلَى عَيْنِ الدِّى يَهُوى غَشَا وَتَنَاوَمَتْ عَيْنِ الرَّقِيبِ لَحَتْ أَقْدَاحِ الْوَشَا وَتَنَاوَمَتْ عَيْنِ الرَّقِيبِ لَحَتْ أَقْدَاحِ الْوَشَا وَتَنَاوَمَتْ عَيْنِ الرَّقِيبِ لَكَتْ أَقْدَاحِ الْوَشَا

وَفَشَا ٱلْحَدِيثُ بِحُبِّنَا والْحُبُّ يَحْسُنُ إِنْ فَشَا عَبَثَ ٱلْوُشَاةُ بِوَصْلِنَا حَسَدًا فَقُبِّحَ مَنْ وَشَا

فعمل هو :

أَفْرَحَ الْقُلْبَ وَالْحَشَا مُفْتُنَ لَحْظُهُ رَشَا مَلْكَ الْجُسَمَ مُحْبُهُ فَبَراهُ كَا يَشَا لَا يُجَازَى عَلَى الوصال وَلا يَقْبَلُ الرِّشَا شَتْتُ أَن يَرْحَمَ الْمُحْبَبُ وَهَيْهِاتَ مَا أَشَا يَا هَلَاً لاَ أَذَا بَداً وقضيبًا إذا مَشَى أفش وصلًا فإن هَجَرَكَ لا كَان قَدْ فَشا أفش

وكان الراضى بالله وصلنا وهو فى الزبيدية ، وأقام بها أياما وعملت له فيه قرية كما يعمل للملوك ، أنفق عليها مال ، ثم فرقها عليناووهب لنا ثيابا . فلما عبر بلغه أن الناس تكلموا فى إعطائه لنا وإسرافه فى أمرنا فقال :

لاَتَعْذَلِي كُرَمِي عَلَى الْإِسْراف رِبْحُ الْحَامِد مَتَجَرُ الْأَشْرافِ أَجْرِي كَا آبِي الْحَلَافُ سَابِقاً وأَشِيدُ مَاقَدْ أَسَّسَتْ أَسْلَافِي أَجْرِي كَا آبِي الْحَلَافُ سَابِقاً وأَشِيدُ مَاقَدْ أَسَّسَتْ أَسْلَافِي الْجَرِي الْمَالُوفِي مِنَ الْقَوْمِ الَّذِينَ أَكُفُهُم مُعْتَادَةُ الْإِخْلَافُ والإِثْلَافِي مَنْ الْقَوْمِ الَّذِينَ أَكُفُهُم مُعْتَادَةُ الإِخْلَافُ والإِثْلَافُ وَلَمَا مِلْكَ بِحِكُم واسط في آخر خروجه إليها وفعَل بأبن رايق ما

فعل وقتل، أنشدني الراضي:

ياعُ مَنْ الله السُلْطَانِ ولَيْثَ هَذَا الزَّمَانِ ومُشْتَرَى الْحُدَ مِنِّى بَأُوْفِرِ الْأَثْمَانِ فَكَكْتَ أَسْرَى مَنْ كَفَّ طارِقِ الْحَدَثَانِ فَكَكْتَ أَسْرَى مَنْ كَفِّ طارِقِ الْحَدَثَانِ فَصْرْتُ أَسْبُقُ جَرْيًا وقَدْ مَلَكْتُ عِنانِي فَضْرْتُ أَسْبُقُ جَرْيًا وقَدْ مَلَكْتُ عِنانِي فَأَنْتَ حَرْبُ عَدُولِي وسَالُمُ مَنْ وَالْانِي والسَّيْفُ مثلُ لِسَانِي إِذَا تَعَايَا لِسَانِي والسَّيْفُ مثلُ لِسَانِي إِذَا تَعَايَا لِسَانِي والسَّيْفُ مثلُ لِسَانِي إِذَا تَعَايَا لِسَانِي قَنْ غَيْبَةً وعِيانَ وَلَسَّنْ وَيَانَ فَشَكْرُكَ الدَّهْرَلَاشُكُ رُ عَيْرَكُ شَانِي فَيْرَكُ شَانِي فَيْرَانُ فَيْرَانُ فَيْرَكُ شَانِي فَيْرَكُ شَانِي فَيْرَكُ شَانِي فَيْرَتُ فَيْرَانُ فَالْمُونُ فَيْرَانُ فَلْ فَيْرَانُ فَالْمَانِي فَيْرَانُ فَيْرَانِي فَلْ فَيْرَانُ فَالْمَانِي فَيْرَانُ فَيْرَانُ فَيْرَانُ فَيْنَا لِيَسْتُونَا لِلْسَانِي فَيْرَانُ فَيْرَانُ فَيْرَانُ فَيْرَانُ فَيْرَانُ فَيْرَانُ فَيْرَانُ فَيْرَانُ فَيْنَ فَيْرَانُ فَيْنَ فَيْرَانُ فَيْرَانُ فَيْرَانُ فَيْرَانُ فَيْنَ فَيْنَانُ فَيْنَ فَيْرَانُ فَيْنَ فَيْرَانُ فَيْنَانِ فَيْنَ فَيْرَانُ فَيْنَ فَيْنَ فَيْنَانُ فَيْنَانُ فَيْنَ فَيْنَ فَيْنَ فَيْنَا فَيْنَانُ فَيْنَ فَيْنَ فَيْنَ فَيْنَانُ فَيْنَ فَيْنَ فَيْنَ فَيْنَ فَيْنَ فَيْنَ فَيْنَ فَيْنَانُ فَيْنَ فَانِي فَيْنَ فَيْنَ فَيْنَ فَيْنَانُ فَانْ فَيْنَانُ فَيْنُ فَيْنُ فَيْنُ فَالْمُونُ فَانْ فَيْنَانُ فَيْنُ فَالْمُونُ فَانِ فَالْمُ فَالْمُ فَلِي فَيْنَانِي فَالْمُنْ فَانِي فَالِ

ومن كرم الراضى وشريف أخلاقه أن ابن حمدون كان يبارى على بن هارون المنجم فى الشرب بين يديه ، وإذا شرب أحدهما خماسية قبل صاحبه رفعها ليراها الراضى ففعل ذلك مراراً كثيرة ، إلى أن ضجر الراضى فقال كأنها قوارير بول ترفع بين يدى طبيب وهو مع ذلك لحله وكرمه يضحك لما يفعلانه و يثيب عليه إلى أن فعلاذلك يومافقال لهما وقد تلاحيا : لا عليكما الائمر عندى سواء فى فعل جميعكم من زاد فى شربه فإنما فعل ذلك سروراً بنا ونشاطا لمجلسنا وإنما بقى على نفسه لخدمتنا وأحب به مطاولتنا فقبلنا الائرض بين يديه وحلفنا على نفسه لخدمتنا وأحب به مطاولتنا فقبلنا الائرض بين يديه وحلفنا

أنه ما جلس مجلساً أكرم عشرة منه لعبيده ، وأقبلنا عليهما فقلنا : أبقى لكما الآن شي بعد هذافقصرا عن كثير فعلهما ذلك ما تركاه في وقت: ومن كرمه أنه كان كلما أراد الشرب وضعت بين أيدينا صوان فيها خماسيات مطبوخ ومغاسل وكيزان ماه ليشربكل واحد منا و ما يريد ، ولم يكن يفعل ذلك الخلفاء إلا خصوصاً بالواحد بعد الواحد، وبالجماعة في وقت من الدهر. وإن كان الخدم الشر ابية يجيئون بالاقداح فيناولونها الجلساه فيشربونها ويردونها عليهم ، وربما أرادوا من الخدم ماه لا قداحهم فيما كسونهم فيه ، وكان يأمر بأن يوضع بين أيدينا الفواكه الرطبة واليابسة فننال منها كما ننال في بيوتنا ، وما

وكان كثيرا يقول لكرمه ووفاته و عبته أن يؤكل طعامه: أمر النبيذ اليكم اشربوا ماشئم وأمر الاكل إلى لا بد من مطالبتكم به حتى تاكلوا معى، ويمدح من يزيد أكله بين يديه وينفعه ذلك عنده. ولقد تعشينا ليلة بين يديه فجاءونا نخبز سميذكار ما راينا أحسن مما خبز فعزل العروضى رغيفاً وقال نوبتى فى غد فى بيتى ، وقد استحسنت هذا الرغيف وأريد أكله فى غد فاستبنت أنه قد سر لما فعل العروضى. وجاءت جامات فيها بوارد فعزلت جاما وقلت: ما ذقت والله أطيب من هذه الباردة وأناكالشبعان وأريد أن تكلها فى غد مع العروضى فإنا شريكان وفرغنامن الاكل وجلسنا ورفع الرغيف والجام ، ثم وضع شريكان وفرغنامن الاكل وجلسنا ورفع الرغيف والجام ، ثم وضع بين العروضى الرغيف بعينه وفوقه دراهم قد ملائه ووضع بين يديه

جام فيه دراهم مثل مافى الرغيف فضج الجلساء لذلك وسألوا أن يفعل بهم مثل ذلك فقال إلا أن هذن استطابا طعامنا فأزلا منه لغد ما يقصر عن كفا يتهما فأحببنا أن نتمم أمرهما بما فعلناه ولم يكن لكم سبب فى مثل هذا فنفعل بكم كما فعلناه بهما . فانصرفنا ولم يأخذ أحد شيئا غيرنا وأعطينا الرغيف والجام كما رفعا ، فكان فى الجام ألفا درهم وكذلك ٥ على الرغيف .

ولما ورد قتـل ياقوت على الحجرية اضطربوا اضطرابا شديدا واجتمعوا إلى الراضي بالله وقالوا قبضت على ابنه أبي بكر لغير ذنب فحبسته ، ثم قبضت على أخيه أبى الفتح ثم كتبت إلى ابن البريدي في قتله ، فجلس لهم وأحضر القاضي ، وأحضر معه من العدو لأبا الحسن ١٠ الهاشمي بن أم شيبان ، وابن عمه عبد الوهاب ، وجلس الراضي لهم ليلاً . فدخلوا إليه وهو على كرسي ، فلفطوا وكان الصفار أشد كلاما وأبسطألسنامن كبارهموقوادهم. فتركهم حتى تـكاموابكل ماأرادوه وأخرجوا مافي أنفسهم ، ثم أقبل عليهم رابط الجأش ذرب اللسان فكلمهمأحسن كلام ، وقال: إن كان هذا الا مرقدصح عندكم .فعرفوني ١٥ من أي وجه صح لا عرفها كمعرفتكم ؟ وإن كان ظنا فالظن يخطى. ويصيب، وإنما ظننتم هذا بمجي. أخ البريدي أبي الحسن إلى الدار هذه الاً يام، وإنما كان يجي. بكتب أخيه يشكو معاملة ياقوت ، ثم أخرج فصولامن كتب، فدفعها إلى القاضي فقر أهاعليهم. وفيها جو ابات من ياقوت إلى ابزالبريدي ، وقد أنفذها ابن البريدي إليه ثم قال له

ماقبلت فى ابن البريدى إلا رأى محمد بن ياقوت، والآن فقد وقفتم على الخبر، وأنا أعزلهم وأنفذ الجيوش إليهم، وأخرج معكم إن أردتم ثم كلمهم القاضى وفرقهم.

وكنت وهو أمير بعد اعتللت فى يوم نوبتى عنده ، فكتبت رقعة • أعتذر فيها بالعلة لتخلفي عن خدمته فوقع إلى :

وَصَلَتْ رَقْعَةٌ فَأُوصَلَت الْوَحْمَةَ كَلَّا أَتَتْ بِشَكُوى الْأَبْيِسِ بُدِّلَ الْقُرْبُ بِالبِعادِ فَبُدِّلْمَتُ بِيَوْمِ السُّرُورِ يَوْمَ عُبُوسِ فكتبت الجواب :

وَصَلَتْ رُقْعَةُ الْأُمِيرِ الرَّئِيسِ غُرَّةِ الدَّهْرِ وَالْخَطِيرِ النَّفِيسِ فَأَزَ الْتَمَا كُنْتُ أَشْكُو وَأَهْدَت لَى نَعِبًا وَأَذَهَبَت كُلَّ النَّيسِ وَأَنَى الشَّعْرُ مُبْرِئًا وَشَفَا، وَأَنيسًا يَفُوقُ كُلَّ النَّيسِ حَسَنَ اللَّفْظُ مُطْرِبًا كُلَّ مَنْ يَسَسَمَعُ إطرَ ابَزَابَدَات الْكُؤُوسِ وَشَعَ اللَّهُ الطَّبُعُ الْمُعَالَّ عَنْ يَسَسَمَعُ إطرَ ابَزَابَدَات الْكُؤُوسِ وَدُ خَلَاهُ الطَّبْعُ الْمُعَالَّ عَنْ يَسَسَمَعُ إطرَ ابَزَابَدَات الْكُؤُوسِ وَدُ خَلَاهُ الْعَرُوسِ وَلَقَدْ كَانَ قَبْلَهُ ذَا عَبُوسِ أَضَحَكَ الله بِالْأَمْيِرِ زَمَانَى وَلَقَدْ كَانَ قَبْلَهُ ذَا عَبُوسِ صَرْتُ مُذْ قَدَّرَ الْاللهُ جُلُوسِي مَعَهُ سَيِدًا لَكُلَّ جَلِيسِ صَرْتُ مُذْ قَدَّرَ الْاللهُ جُلُوسِي مَعْهُ سَيِدًا لَكُلَّ جَلِيسِ ضَاقَ شُكُرُ الْعُبَيْدَ عَنْ بِرَّ مَوْلَى مَثْلُ صَبِقِ الْغُفْرَانِ عَنْ إِبْلِيسِ

وكنا يوما نشرب بين يديه ، فرأيت من ذكائه وسرعة خاطره ما جعلت أعجب منه ، وذلك أنه سأل عن شعر فقال أحمد بن بحيي هو لدعبل فقلت أنا هو لمحمد بن الحجاج البغداذي فلاحاني . فقلت له : إن أقرب من أنشدناه لمحمد أبوك عن أبي هفان ، وكان ذكره في كتبه فأمسك وضحك الراضي ، وقال فأنشدنيه ، فأنشدته وهو مقبل ها يسمع :

زَمَنِي بِمَا طَابَسُقِيتَ زَمَانَا مَاكُنْتَ إِلاَّ رَوْضَةً وَجَنَاناً أَصَلَحْتَنِي بِالْجُودِ بَلْ أَفْسَدْتَنِي و تَرَكْتَنِي أَتَسَخَّطُ الْإِحْسَانا مَنْ حَانا مَنْ حَادَةً بُلَكَكَانَنَا مَنْ كَانا مَنْ كَانا مَنْ كَانا وليس الشعر هكذا، إنما قال:

منجاء بعدك كان جودك فوقه لم أرض بعدك كائنا من كانا فلم أستحسن أن أنشده بعدك فى أول البيث و بعدك فى آخره فأنشدته كماذكرت ، فقال: محمد بن يحبى الصولى يحيل الشعر إذا أنشده ، ماكذا

قيل ، فقال له فكيف الشعر فأنشده :

من جاد بعدك كان جودك فوقه لم أرض بعدك كائنا من كانا ها فقطن أنى قلبت اللفظ عمداً لما فيه ، وأن هذا بما لم يفطن له أحمد فقال له : تلك رو اية الصولى ، وهذه روايتك أنت فقال كذا والله ياسيدى قال الشاعر ،وكذا أنشدنى أبى. فقال له : قد علمت كما أنشدك أبوك ايضا لنفسه إن كنتم قريش فه ا فسكت وانقطع الكلام .

وكان إذا ذكر أبيات يحيى بن على هذه يشتد غيظه ويقول أقوالا يسمعهاسائر الجلساء ، لا أحب ذكرها ، ويسرنى منه بأن يقول قدشفى القلوب ابن المعتز بجوابه

واعتللت وهو أمير فتأخرت عن خدمته ، والنوبة التي كانت على فكتب إلى رقعة فيها :

ياعليلاً جَعَلَ السَّا عَةَ إِذْ غَابَ شُهُورَا ولَقَدْ كَانَ بِهِ ٱلسَّدْهُرِ إِذْ جَاءَ قَصِيرا لعُلُومِ لاَ أَرَى ٱلسَدَّهْرَ لَهُ فيها نَظيرا صَرَفَ اللهُ الاذى عَنْكَ ولقَّاكَ سُرُورا فكتبت الجواب:

ياأُمبَرًا مارَأَيْنَا مَشْلَهُ فَضْلًا أَميرَا ياأَبا الْعَبَّاسِ ياشَمْ ــ ساً ويا بَدْرًا مُنيرَا يَا كَبِيرَ الْعَقْلُوالْ آدابِ مُذْكَانَ صَغيرًا والَّذِي نَكْذَبُ إِنْ قَسْنَابِهِ يَوْمًا نَظِيرًا قَدْ أَتَى عَبْدَكُ شَعْرٌ مَنْكَ خَلَّاهُ حَسيرًا بَعْدَسَبْقِ مِنْ خَطَارِ السَّشْعِرِ مَنْ كَانَ خَطِيرًا حَسَنُ اللَّفْظُ يُحَاكِى رَصْفُهُ الدُّرَ النَّيرَا مَلَأَ الجِسْمَ شَفَاءً وحَشَا الْقَلْبَسُرُورَا كَانَ مِنْ عَارِضَ شَكَ واَى وَمِنْ دَهْرِى مُجِيرًا لَيْسَ مَا يَذْخَرُهُ عَنْ دى مِنَ الشَّكْرِ يَسِيرًا لَيْسَ مَا يَذْخَرُهُ عَنْ دى مِنَ الشَّكْرِ يَسِيرًا لَيْسَ مَا يَذْخَرُهُ عَنْ دى مِنَ الشَّكْرِ يَسِيرًا سَوْفَ أُهْدى مِنْهُ رَوْضًا جَاوَرَتْ مِنْكُ غَدِيرًا مَوْفَ أُهْدى مِنْهُ الْفَكْ عَدِيرًا كَمْ يَسِرًا مَوْفَ أُهْدى مِنْهُ وَإِنْ قَلَ بَعُولًا هُ كَشِيرًا قَدْ يُرَى الْعَبْدُ وَإِنْ قَلَ بَعُولًا هُ كَشِيرًا قَدْ يُرَى الْعَبْدُ وَإِنْ قَلَ بَعُولًا هُ كَشِيرًا قَدْ يُرَى الْعَبْدُ وَإِنْ قَلَ بَعُولًا هُ كَشِيرًا

سنة ثلاث وعشرين و ثلاثمائة

مات فى المحرم منها ابر اهيم بن خفيف ، صاحب ديو ان النفقات و تقلد . . موضعه محمد بن يحيى بن شير زاد ، و تقلد الزمام عليه سعيد بن عمر و بن سنكلا . و فى هذا الشهر ظهر ابن خزابة بعد استتار ، وصو در على مال كثير ، وضج الناس من غلاء السعر ، وكان الخبز قد صار إلى أربعة أرطال بدرهم ، وأظهر قوم من بنى هاشم المصاحف و شكوا الجوع . ومات إبراهيم بن حماد لسبع خلون من صفر ، و دفن إلى جانب وما يساعيل بن إسحاق .

واحتبس القطر فنادى السلطان بخروج الناس للاستسقاء، فخرج

أهل الجانبين في يوم الآحد لثمان ليال خلون من شهر ربيع الأول، وخرج الأئمة فصلوا بالناس ودعوا وانصرفوا.

ووافي كتاب قاضي اصبهان لا ربع عشرة بقيت من شهر ربيع الا ول بقتل مرداويج. وكان السبب فيه أنه جعل عسكره صنفين صنف منهم جيل وديلم وهم خواصه وأهل بلده الذين فتح بهم الرى ونواحيها، ومنهم صنف أتراك وأهل خراسان، ثم استخص نفرا من الأتراك فوجد الديلم من ذلك وعاتبوه عليه ، فقال إنمـا اتخذت الا تراك لا قيكم بهم ، وأقدمهم بحاربون بين أيديكم ، وأنتم خاصتي وأنا بكم ولكم . فبلغ ذلك الا تراك فأجمع رأيهم على قتله، فأوصوا ١٠ الغلمان الصغار الذين في خدمته ووكدوا عليهم بالتركية أن يفتكوا به ، فقتلوه في حمام . وجاءهم الذين واطأوهم على ذلك وأخرجوهم من الدار ، وركبوا دوابه وساروا فاضطربوا فقالوا نجعل علينا رئيسا فرضوا ببجكم وأخذوا من داره مالا عظما وآنية فضةو ذهب، وكان قد تكبر وتجبر ووضع التاج على رأسه مكللابأحسن الحبوالياقوت ١٥ وجلس على سرير فضة حواليه ذهب، وكان مرصعاً بجوهر وقال أنا أرد دولة العجم وأبطل دولة العرب، وصار بجكم والغلمان الذين معه الى ابن رايق فقبله أحسن قبول، وغمره بالإحسان وخلع على غلام الراشدي بحمص وأعمالها

وقبض السلطان على ابن شنبوذ لما رفع عليه من قراءته بما ٧٠ لابحوز، وشهد عليه بشهادات فأحضردار ابن مقلة وحضر ابن مجاهد

وجماعة من القضاة والفقهاء، فنوظر فتاب ورجع عن رأيه فكتبت رقعة نسختها:

« يقول محمد بن أحمد بن أيوب المعروف بابن شنبوذ إنى كنت أقرأ حروفا تخالف مافى المصحف المنسوب إلى عثمان رحمه الله، الذى اتفق عليه أصحاب رسول الله صلى الله عليه وعلى تلاوته ، ثم بان لى أن ذلك خطأ فأنا منه تائب وعنه مقلع وإلى الله منه برى، إذ كان مصحف عثمان هو الحق الذى لا يجوز خلافه »

وكتب بخطه في أسفل هذه الرقعة:

« يقول محمد بن أحمد بن أيوب مافى هذه الرقعة صحيح وهو قولى واعتقادى ، أشهد الله على ذلك ومن حضر ، وقد كتبت هذا بخطى منى خالفت ذلك أو بان منى غيره، فأمير المؤمنين أطال الله بقاه فى حل و تبرئة من دمى »

وكتب يوم الا عد لسبع خلون مر. شهر ربيع الآخر في سنة ثلاث وعشرين و ثلثمائة وذلك كله في مجلس الوزير أبي على .

ودعا الأثمة فى يوم الجمعة بالجانب الشرقى والغربى بعد دعائهم المراضى لابن ياقوت وقرظوه ، فبلغ ذلك الراضى فأنكره وأمر بأن يقلد مكان أبى عمر حمزة بن القاسم من ولد العباس بن محمد على الصلاة بحامع الجانب الغربى أبو جعفر عبد الله بن إسماعيل بن إبراهيم بن عيسى بن جعفر بن المنصور ويعرف بابن بريه ، وأن يقلد مكان أبى الحسن أحمد بن الفضل بن عبد الملك من ولد العباس بن محمد أبو بكر ٢٠٠

محمد بن الحسن بن عبد العزيز على الصلاة بالجامع الشرقي ، وأن يقلد أخوه الصلاة بجامع السلطان.

وشغب المؤنسية في طلب الارفاق وقطعت الجسور وأرجف الناس بابن ياقوتأنه قتل فركب في الجانبين وأزال الإرجاف بركوبه وسكن الناس .

وتوفى أحمد بن عبد العزيز الجوهرى صاحب عمر بن شبة بالبصرة لخس بقين من شهر ربيع الآخر .

وقبض على محمد بن ياقوت يوم الإثنين لست خلون من جمادي الا ولى ، وعلى كاتبه أبي إسحاق القراريطي وعلى نجاح كاتبه على الجيش فقبض من ابن ياقوت على رجل كامل في عقل وعلم وشجاعة و صيانة وعفاف.

واجتمع الحجرية والساجية فقالوا: لا نرضي بأن يكون بدر الخرشني واليأشرطة بغدادفسفر بينهم وبين بدر ورفق بهم حتى رضوا به وبلغ السلطان أن أبا الفتح بن ياقوت يضرب الحجرية والساجية على ١٥ الراضي، ليفتكوا به و توقع البيعة لبعض إخو ته فقبض عليه وهو بين يديه يخاطبه ووكل بدوره فلم تنهب وحمل ما فيها ليلا إلى دارالسلطان. وخلع الراضي على غلامه ذكي للحجبة يوم الثلاثاء لسبع خلون من جمادي الا ولى وغضب صغار الحجرية لابن ياقوت ،وقالوا يناظر بحضرتنا فارن وجب عليه شيء وإلا أطلق فداروهم حتى سكتوا وأمر بقبض ضياع ابني ياقوت، وحمل القراريطي إلى دار الوزير وأخذ خطه

بمال قيل إنه ثلاثة ألف ألف درهم أو أقل.

ومات ابن المبشع الشيعى، وكان يروى عن عمر بن شبة لليلتين بقيتا من جمادى الاولى. وفي جمادى الاولى خلع على أبى الحسين على بن محمد لخلافه أبيه. وزاد أمر الحنبلية في هذا الوقت ونهبوا دكاكين بباب الشام لائن البربهارى مضى بعود أمر عبد الله بن أحمد بن حنبل وعاثوا في مربعة شبيب فأنكر السلطان ذلك وأمر بطلب الدلا وابن رمضان فلم يوجدا.

وكان النوروز لثمان خلون من رجب ، ووجه الراضى إلى أخيه العباس وأحضره الدار مع طائفة منهم أبو القاسم كاتب نازوك ثم أخرج العباس بين الظهر والعصر . وحضر الوزير والقاضى عمر ١٠ ابن محمدو حضرنا ، فكتب القاضى كتابا بيده ولم يكتبه الوزير . وقال للقاضى فى هذا شروط أنت بها أحذق وعليها أقوم . فكتب كتابا حسنا عن حلف العباس ومن معه ، أنه ما نكث ولا خرج عن طاعة .

وفى آخر جمادى ولى أبو العلاء سعيد بن حمدان أعمال ابن أخيه الحسن بن عبد الله فنفذ فى خف من الجيش فأنزله دارا له لما صار إلى الموصل وأطمعه فى التسليم اليه، ثم قبض عليه وقتله غلمان الحسن وعظم ذلك على الوزير، وأصلح آلة للخروج، وحلف أنه لا بد له من أن يوقع به أو يصير إلى الحضرة، ويؤدى عشرة ألف ألف دينار. وقبض على على بن عيسى يوم الاربعاء لاربع بقين من رجب . جاء

راغب الخادم فحمله إلى دار السلطان، ثم صاعد به إلى دار الوزير، ٧٠

وأخذ خطه بخمسينألف دينار

وكان الاصل في هذا أن الراضى زعم أن ابن حمدان الحسن وجه اليه بخمسة آلاف دينار على يد ابن طليب الهاشمى، ليوصلها الى الراضى، فلم يفعل ذلك . فكان الراضى بعد نكبة على بن عيسى يحلف أن عليا اختان الحسة الآلف، فكنت أفول له لو تأمل سيدنا هذا من أين وقع وأن عليا لايمد عينه إلى خمسة آلاف دينار، وهو أبعد الناس من هذا ، وكنت أحدثه عنه بما أقدر إزالة ما وقع بقلبه ، فلا يقبل إلى أن ضرنى ذلك عنده وسعى في قوم من الجلساء إلى الوزير فانحرف عنى بعد ميل ، وحرمنى بعد إعطاء

وكثر ضجيج بنى هاشم فى شكوى الضر وسودوا وجوههم
 ومنعوا الإمام يوم الجمعة بالجانب الغربى من الصلاة ، فصلى بعد جهد
 مخففا للخطة

وتوفى فى آخر رجب أبو عبيدة القاسم بن إسماعيل المحاملي المحدث ودفن بمقابر الدير . ووجه الوزير إلى منازل أبى الفرج بن حفص وولده فكبسهم فيها ، وطلبهم فلم يوجدوا فهدم دورهم وجمر نخيلهم ، ونقل ما وجد لهم من الأثاث . وكان ذلك لرفعة زعموا وجدت، فيها تضمن ابن حفص للوزير وجماعة معه بمال خطير

وخرج الوزير مصاعدا إلى الحسن بن عبد الله لخس خلوب من شعبان، ومعه خلق من الحجرية والقواد، واستخلف على الحضرة ابنه أبا الحسين. وأطلق على بن عيسى إلى منزله بعد أدائه المال، وانحدر

إلى ضيعته بالصافية لآيام خلت من شعبان ، وانتقل والده إلى الصافية جمال بغداد ، ومن لا يرى الناس مثله · ومات نسيم البشرانى الخادم للنصف من شعبان فأمر الراضى أن يرد ما كان اليه إلى كاتبه ألى عمرو فأ فى أن يقبل ذلك إلا برئيس من الخدم يكون الاسم له ، وحشم الشراب ومن يخدم فيه مضمومون اليه ، وهو يكنى أمر الخدمة فجعل ه الراضى ذلك إلى زيرك الخادم القاهرى

وفى هذا الشهر خرج مفلح الا سود إلى بيت المقدس أشير عليه بذلك لكراهة الراضى مقامه بالحضرة ، ولعهدى به وقد دخل ليودعه وهو يبكى ويضطرب ، ويقبل الا رض . ويشكو أن فراقـــه لمولاه كفراقه لحياته . والراضى يفول هذا وجه كنت تحبه ، وحيث ماكنت ، قأنت لى وقريب متى وعنايتى تلحقك . ثم خرج على كره منه

وورد الحبر بدخول الوزير إلى الموصل أول يوم من شهر رمضان على اختيار عمل له ومات أبو عبدالله بن المهتدى لليلتين خلتا من شهر رمضان ، وكان قد حدث وكان فقيها مشهورا ، له حلقة يجتمع اليه الناس ، وفي هذا الشهر قطعت يد رجل في ناحية بشرى المؤنسي وطيف به في الجانبين ، و نودى عليه هذا جزا ، من يسعى في الا روض فسادا لائه اتهم بأن جماعة من الحجرية كانوا يجتمعون في دار له بدرب النهرلبيعة يوقعونها ، فقرر وضرب فقال نا مقتول ، فلم أوقع بدر ب النهرلبيعة يوقعونها ، فقرر وضرب فقال نا مقتول ، فلم أوقع غيرى فني ووعد العفو فابتدأ يقر ، فذكر جليلا من الحجرية ، وأراد أن يذكر غيره ، فأمر الراضي بترك سؤاله وقال : ماحاجتي أن أفسد . و

بيات قوم إذا عرفتهم لم أجد من ينصر في عليهم و يعاونني لعلمهم بوقوفي على أمرهم فقيل له لا يذكر أحدا وهذا من جيد رأى الراضى، وكان قد حفظ عنى أن المأمون لما قتل ابن عائشة وجد فى منزله قماطر فيها مكاتبات بعض الجندله، فجلس وأحضرها وجمع الناس، وقال: أنا أعلم أن فيكم المستزيد والعاتب، وإن نظرت فى هذه الكتب فسدت عليكم و فسدتم على، وقد و هبت مسيئكم لمحسنكم. وأمر فأحرقت القماطر وأسفرت وجوه القوم واستصيب رأيه

ووقع بالكرخ حريق عظيم فى شوال أحرق العطارين والصيادلة وأصحاب المدهون والحزازين والجوهريين، وكان عظما. وقبل ذلك بقليل وقع حريق دونه فى أصحاب الحناء والاشنان فا آثاره باقية إلى وقتنا هذا، ما رد الى حالته لما يتزايد من خراب البلد

وانصرف الوزير «ن الموصل ولم يبلغ ما أراد فأقام بالبردان لثلاث بقين من شو ال لينقضى كسوف الشمس وكان لليلتين بقيتا من شو ال ثم دخل فى أول ذى الحجة وخلف بالموصل على بن خلف بن طياب مع الخراج ، ويانسا المؤنسى على الحرب

ووافى فى هذا الوقت جميع من كان مع محمد بن خلف زوج أخت ابن الحوارى بالخيـل مفـلولين هزمهم الديـلم، فيهم ابن عمرويه وابن الفارقى

وولى لؤلؤ طريق مكة ، وكان غلاما للمتهشم فخرج بالناس فلقيهم الفرامطة يوم الاربعاء لإحدى عشرة ليلملة خلت من ذى القعدة ،

بطيرنا باذ فقاتلهم أشد قتال ، إلى أن خذله أصحابه وأصابته ضربات فطرح نفسه مع القتلى ثم دب ليلة الخيس إلى أن صار إلى الكوفة فاستر . وكان من انقضاض الكواكب فى ليلة الاربعاء التى قطع على الحاج فى صبيحتها ، فلم يفلت منهم أحد مالم يعهد مثله بالكوفة وطيرنا باذ موضع الوقعة ، وكان عندنا ببغداد من ذلك ما لم نرمثله ولا صمعنا به قط واستؤسر ابن حاتم ، وكان قد تقدم فى قافلة الخوار زمية فقتلوا كلهم وصار إلى القرامطة ألفا جمل عليها أصناف البز والا متعة وأفلت القراريطى من حبس الوزير وتحدث الناس أنه أطعم الموكلين طعاما فيسه بنج .

وأحضرالراضى جعفر بن المكتفى فحبسه لشى، بلغه عنه ثم أخرجه الينا مرات نسائله و نخاطبه ، وأرسلت إلى والدته تسألنى الكلام عنه فما بقيت غاية أنا والجلساء فى ذلك حتى أطلقه ، وذلك لما أوجب الله عز وجل على من حق المكتفى، واصطناعه إياى وإحسانه إلى ،وكثر الضجيج ببغداد لما نال الحاج ووثب العامة بأصحاب المعاوز فى الطرق والمساجد . ونال الراضى من ذلك أمر عظيم ، وصام أياما ، ١٥ وكان يقول : لوكان لى مال كال المكتفى حين فعل ذكرويه بالحاج ما فعل ، فطلبه بالجيش والائموال حتى قتله لما رضيت والله إلا أن أخرج بنفسى إلى البحرين . ولكن ماحيلتى فى جند مستحثين ، قد ملكوا بنفسى إلى البحرين . ولكن ماحيلتى فى جند مستحثين ، قد ملكوا الائمر دونى وعوز مال ، وانخراق هيبة إلى الله أشتكى وبه أستنصر .

والنهار لا يريده أحد منهم فيحتجب عنه . وصودر أبو يوسف كاتب أم جعفر المقتدر بالله ، على أحد وعشرين ألف دينار . وحمل الحسن ابن هارون مالا ، وحمل جماعة منهم مصانعة عن أنفسهم . ووافى الحسن بن عبد الله من الموضع الذي كان صار اليه فولى نقيطا المؤنسي نصيبين وقلد الديلي القائد الذي كان معه بلد لائن من كان بالموصل لم يتجاوزها .

وأحضر فى يوم الجمعة لثلاث عشرة خلت من ذى الحجة القاضى عمر بن محمد ومعه أبوأيوب السمسار فنظرا إلى ابن ياقوت ميتا لا أثر فيه، وأنه مات حتف أنفه وصلى عليه أبوأيوب ودفن فى مقبرة لهم فى الشارع الاعظم فوق سوق السلاح. ومات أحمد بن محمد البستانبان المحدث وكان ينزل عند دارابن الحوارى ، وولد سنة أربعين وما ثتين وكان حافظا للحديث فى ذى الحجة

وفى ذى الحجة طولب أبو الحسين على بن محمد البريدى بمال فصودر على مائة ألف دينار عن جماعتهم نصفها معجل ونصفها الوجل وأرجف الناس بأنه يسعى للخصيبي بالوزارة فطلب وكبست مواضع بسببه وجرد كاتبه ابن رمكة ليضرب من أجله فحلف أنه لا يعرف مكانه.

سنة اربع وعشرين وثلاثمائة كان لني هاشم وثوب في الحرم بإمام الجامع الغربي فخاتلهم حتى صلى

ركعتين خفيفتين قرأ في الثانية الحمد وقل هو الله أحد وخطب بكلمات يسيرة. وصاروا من غد إلى الجامع الشرقي فو ثبوا بالقاضي وماتركوه يخطب ، فانصرف مفلتا من أيديهم ، وأمر الوزير أن يفتتح الخراج في هذا الشهر فضج الناس من ذلك . ومات في هذا الشهر أبومنصور ابن جبر النصراني ، ومااصطفى بن يعقوب النصراني صاحب بيت مال الخاصة من قبل مؤنس الخادم ، وورد تابوت ابن دولة الحسن بن على ابن محمد بن الفرات الى بغداد من الشام ، وذكرت عنه في ولايات تولاها أمور قبيحة من الظلم . وغرق القاضي ابن كاس فأخرج وبقى أياما ومات. وشغب العامة لغلاء السعر في مسجد الرصافة ودخل الجند في طلبهم إلى الصحن فصعدوا الى السطوح وغتوا الفرسان بالحجارة • ١٠ حتى هربوا وحارب الجند العامة يوم السبت بباب الطاق فأخذ السلطان جماعة فضربهم بالسياط وأدارهم . وأشار الوزير بأن يسعر المكوك من الدقيق بثلاثة دراهم فما نفع ذلك . و نادى بأن يتعامل الناس بالغليظ من الدراهم والممسوح طلباً للرفق بهم . ووقع بين الحجرية والساجية في صفر خلاف فمشي بينهم قوم فاصطلحوا .

وقلد فى هذا الشهر الحسن بن عبد الله من تكريت إلى آمد، وفورق على مال واستقام أمره ، وأزيل عنه من بالموصل . ومات فى يوم الخيس للنصف من ربيع الأول هارون بن المقتدر بالله أبو عبد الله وكان كاملا فى عقله وأدبه وأظهر الراضى حزناً شديدا عليه ، وقال لنا هذا على أنه كان يسعى على هذا الأمر و يكانبه فيه جماعة منهم ابن ياقوت .

وقال لى : كنت أعرف محلك منه أفر ثبيته بشى ، ؟ فقلت نعمو إنما انتظرت الاستئذان فى إنشاده فقال جئنى به فى غد وأنشدنيه مفرداً ، ثم أمر بإ دخالى إليه من غد وكنت بكرت قبل حضور أهل نوبتى فأدخلنى فأنشدته :

تَعَزَّ يَاخَيْرَ ٱلْوَرَى عَنْ أَخِ لَمْ يَشُبِ ٱلْإِخْلَاصَ بِٱلَّابْسِ كَانَ صَديقاً وافراً وُدُهُ صَدَاقَةَ الْأَنْفُس وَالجُنس تَعَزَّ عَنْهُ بَنِّي الْهُدَى مُحَمَّد أَدْخَلَ في الرَّمْس وَهُوَ حَبِيبُ الله في أَرْضه مؤيَّدًا بِالْوَحِي وِالْقُـدْس سَمَّاكَ بِالَّرَاضِي لَتَرْضَى بَمَا تُسْلَفُ مَنْ أَمْر وَمَاتُنْسَى بَأَلْسُن ناطَقَة خُرْس قُد أَنْذَرَ اللَّهُ مُ تَصَارِيفُهُ بَفْسُ إِذْكَارِ وَلَا حَدْس يخسرنا عَن مَوته كُونه اللهُدِّ وَاللَّالفَة وَالْأُنْس كَانَ نَسيبًا لإمام ألمُدى لَمْ تَسَالَفْ نَسْبَةُ النَّفْسَ ونْسَبَةُ الجُسْمِ شَتَاتٌ إِذَا وَكَانَ فَرْعًا ذَاكِيًا غُصْنُهُ مُهَذَّبًا مِنْ خَيْرِ مَا غَرْس وَكَانَ فِي السُّودَد ذَا هُمَّة وَكَانَ فِي النُّعْمَة ذَا غُمس أَرْسَى عَلَيْهُ دَهْرُهُ مَثْلَ مَا أَرْسَى عَلَى سَاكَنَة الرَّسَّ

عَادَ سُرُورُ النَّاسِ ذَا عَكْسِ إِنْ صُرفَ ٱلَّدْهُرِ إِلَى مَا مَضَى حَوادثُ الاَ يَأْم شَقَّاقَةٌ تُقرِّبُ ٱلْمَاتَمَ بِالْعُرْسِ يَعْتَقُبُ ٱلْمَنْ ُ بِهَا حَالُهُ لِوَطْنُهُ ٱلْخُزْنَ إِلَى ٱلْوَعْس مَنْ عَزَّ بِالدُّنْيَا مَهَا قَلْبُهُ وَعَاد منهُ النُّور ذا طَمس وَزالَ فِي تَلْوِينُهَا عَقْلُهُ وَغَالُهُ طَيْفٌ مِنَ ٱلَّقْسِ مَنيَّةٌ إِنْ لَمْ تَفَاجِ الْفَتَى كَانَتَ لُه بِٱلسُّقْمِ ذَاتَ مَسِّ لَهْفَى عَلَيْه وَقَلِـــلُ لَهُ لَهُفَى وَهُلْ يَرْجِعُ لَى أُمْسِى لَهْفَى عَلَى مُنتَخَبِ حَلْمُهُ أَرْجَهُ مَنْ رَضُوَى وَمَن قُدْس وَأَيْنَ ٱلْأُولَى كَانُو اشْمُوسَ ٱلْوَرَى لَيُوثَ حَرْبِ غَيْرَ مَاشُمْس شُيدُ بُنْيَانٌ عَلَى أَسَ جَرَى عَلَى السُّودَد منهُمْ كَمَا فَأُفْرِسْ لَهُ صَرًّا يُزِيلُ الْأَذَى فَالدُّهُ ولا نُسَان ذُو فَرْس ينعم منه جسمه تارة ثُمَّ تَرَاهُ جَاسِيَ ٱلْجَسَ فَلَمْ تَزَلْ فَوْقَ ٱلْمُلُوكِ ٱلْأُولَى من عَرَبِ سَادُوا وَمَنْ فُرُس مَنْ لَا يَرَى حُبَّكَ فَرْضًا فَما أَدَّى فُرُوضَ الله في الْخَمْس فداؤُكَ النَّاسُ جَمِيعًا عَلَى رَغْم عَدُو ۖ لَحْرِ شَكِس

فَأَلْخَلْقُ مِنْ وَارِد رَفْهُ إِلَى الْكَمُوت وَذَى عَشْرُوذَى خَمْس أُوَّلُهُم مُنتَظُرٌ آخِرًا فَهُوَ عَلَيْهِ الدَّهْرَ ذُو حَبْس حَتَّى يَجِيوُا وَكَفَاتُ لَهُمْ وَلَا يُرَى للْقَوْم من حسَّ وَبَعْثُهُمْ مِنْ بَعْد ذَا كُلِّه لِخَابِلِ الْجِنَّة وَالْإِنْس تَخْشَعُ أَصُواتُهُم خيفَةً فَلَا تُنَاجِي بسوَى الْهَمْس دَاعِي الْمَنَايَا خَاطُب كُفُوهُ كَخَطْبَة الْمُعَتَام للْعُرْس يَسْمُو إِلَى الْأَنْفُسِ فِي قُدْرَة مُنَكِّبًا عَن سَاقط جلس تَلْعَبُ بِالْمَرْ وَاللَّيَالِي كَمَا قَدْ تَلْعَبُ الْأَقْلَامُ بِالنَّقْسِ تُرْضعُ بِالْأَنْعَامِ ذَا عِزَّةً يُفْطَمُ بِالْبُؤُسِ وَبِالتَّعْسِ تُتْبِعُ نُعْمَاهَا بِأَشَاتُهَا وَيَعْقُبُ الْصِّحَةُ بِالنُّكُس فَأَلْحُرُ فِيهِا أَبِداً حَاثِرٌ مِنْ سَوْمِهَا الْغَالِي عَلَى مَكْس يُتعبُ فيهَا أبدًا جسمَهُ وَإِنَّهَا الرَّاحَـــةُ كَالْحَلْسَ يَخْدَعُ فيها بِالْمَنَى نَفْسَهُ وَوافدُ الْمُوْتِ بِهِ مُرْسَى يَنْسَى الَّذَى يأتَى به صَرْفُهَا والآملُ الْغَرَّارُ قَدْ يُنْسَى تَلْبِسُهُ مِنْ طَمَعِ غَفْلَةٌ بِٱلْمَطْعَمِ الْمَلْذُوذِ وَاللَّبْسِ

فَمَا عَطَاءُ الدَّهُرِ بِالنَّحْسِ فَأْسَلَمَ اللهُ إِمَامَ الْهُدَى عَبْدَكَ من عال ومن نكس كُلُّ الْوَرِي أَنتَ وَكُلُّ يُرِي نُصْبِحُ فيه مثلَ مَأْمُسى بَقَاؤُكَ الْفَوْزُ لَنَا وَالْغَنِي شَوَّى صُرُوفُ الدَّهْرِ مَالَمْ تُصب في الرَّطْبِ إِنْ عَاتَتُ و في اليَّبْس فَصَارَ منْ رَبْحِ إِلَىٰ وَكُس مَن تاجَرَ الدُّهُرَ بلاً صَرْفه يُرْزَأُ في السُّدْس وفي الخُمْس فَأْسَلَمَ الكُلُّ فَلا يَأْسَ أَن لَاحَتْ بِسَعْد غُرَّةُ الشَّمْس إِنْ غَيَّبَ الْبَدْرَكُسُوفٌ فَقَدْ مَا طَالِعُ الْأُمَّة يَا سَيِّدى إِذَا خَطَاكُ الْخَطْبُ بِالْبَخْس فما فرغت من الإنشاد حتى بكا بكاء شديدا، ثم قال لى أنت كنت حدثتني أن المأمون قال لمحمد بن عباد المهلي لما مات أخوه أبو عيسي ، وكان أحب الناس إليه: يامحمد حال القدر دون الوطر. قلت له قد كان ذاك ، فقال والله ماكان المأمون لا مي عيسي بأشد حبا مني لهارون ولا أصح نية فيما ورىعنه . ودفن هارون في داره بقرب الجسر، وحضره طول يومه الوزير والقواد ، وكل نزع سيفهو منطقته إلى أن دفن بعد العصر وانصرفوا فقال بعـد ذلك: لولا أنى لا أدرك ثأرى لقتلت ١٥ بختيشوع الطبيب، سقى أخى هارون درهم سقمونيا حتى قتله ورمى بكل ما في جوفه ١ و إن كان المشئوم ما تعمد ذلك، ولكنه أعمى القلب،

قصير العلم بليد الفكر، مرزوق في أيامه ، محظوظ .

وأشاع الناس بأن ابن رايق يريد الصعود من واسط إلى بغداد ولحقه الناس من بغداد ، فظن الساجية والحجرية أن ذلك بمكاتبة الراضى. فتكلموا فى ذلك فكتب إليه لاتجى، ووجه بماكرد وينال وعبد الله بن على كاتب نسيم ؛ يناشدونه فى مقامه وقدموا من عنده يوم الخميس لست خلون من شهر ربيع الآخر .

ومات فی هذا الوقت علی بن العباس النوبختی وقد قارب ثمانین سنة و کان حسن الا دب والشعر و کان ابنه الحسین یکتب لابن رایق ویدبره أمره. وقدم شیخ هاشمی من سرمن رأی یقال له إبراهیم بن عبد الصمد بن موسی فحدث و اجتمع إلیه، و ذکرو ا أنه ولد سنة أربع وعشرین و ما تتین. و کان عنده علو إسناد مفقود فی وقته ، الموطأ عن مالك عن أبی مصعب الزبیری و روی عن أبی سعید الا شج و عبد الجبار بن العلاء العطار. فتكلم الناس فی سماعه و التهبت له سوق ثم طفئت و رجع إلی سر من رأی.

مه واستحق الساجية والحجرية ، فطالب الوزير مياسير التجار بأموال يعجلونها ويكتب لهم بها سفاتج فاستتروا. وضرب ابن جبير الدقاق ، وأخذ منه مال وأمر من كان ينزل بسور المدينة أن ينتقل لتباع المنازل ووجه الحسن بن عبد الله بمائة كر دقيقا ، يفرق بسر من رأى وبغداد على الاشراف والضعفى، ففرح به الناس وحدرت زواريق وبغداد على الاشراف والمنعنى . و بلغ الحجرية والساجية أن بدرا الخرشنى .

والمؤنسية والرجالة قد عزموا على حربهم بأمر السلطان ، فتنكروا لهم فخرج بدر ومن معه إلى الصحراء يوم الشلاثاء ، لثلاث خلون من جمادى الاولى وقالوا كيف صار الساجية والحجرية يأخذون المال وقت استحقاقهم ونحن نؤخر بقسم المال بيننا! وصار الحجرية والساجية إلى الحلبة وأقاموا بها واستظهر السلطان بعض الاستظهار بعض اليلبقية (۱) والهارونية وغذان أم المقتدر. ثم إن الحجرية والساجية أخرجوهم عن الدار ، وصار الخرشني إلى مسجد الجامع بالرصافة فضرب خيمة هناك و تبعه جعفر بن ورقاء ولؤلؤ وغيرهم

وكان الراضى قد اختص جعفرا وشاوره فحسن أثره فى رأيه وفضله . وقال الساجية والحجرية للراضى : قد أشاع الناس أنا . المحاصروك فاخرج فصل الجمعة بالناس ليزول ذلك . فخرج فصلى بالناس فى مسجد الدار ، وماعلم به الناس . وقال للحجرية وللساجية أتتم خاصتى و ثقاتى . وسفر جعفر بن ورقا ، بين الناس فأصلح الا مر . ووعد الناس بأن الخليفة يصلى بهم فى الجمعة الثانية فما تخلف أحد ، وماكنت أناعلمت بصلاته أول جمعة فحضرت فى الثانية ووجدت ، إسحاق بن المعتمد حاضراً فدخلنا المقصورة وخرج الراضى فعلا إسحاق بن المعتمد حاضراً فدخلنا المقصورة وخرج الراضى فعلا مسورة الجمعة فى أول ركعة وفى الثانية سبح اسم ربك الا على أتم سورة الجمعة فى أول ركعة وفى الثانية سبح اسم ربك الا على أتم قراءة وأحسنها ودخل وانصرفنا . فابتدأت أعمل شعرا أصف فيه

ر لعلما البليقية نسبة إلى أتباع ابن بليق

خطبته ، فو افتنى رقعة بخطه و فيها : أبقاك الله يامحمد قد لحظك طرفى وأنا أخطب وأنت إلى جانب إسحاق قريب منى ، غير بعيد عنى فعرفى على تحرى الصدق واتباع الحق كيف ما سمعت وهل تهجن الكلام بزيادة فيه أو اختل بنقص منه أو وقع ذلك فى لفظه أو إحالة فى معناه جارياً فيه على عادتك فى حال الإمرة غير مقصر عنها للخلافة إن شاء الله فكتبت إليه جو اب الرقعة بعد أن أتممت القصيدة أمير المؤمنين أدام الله دولته وأطال فى الملك مدته أجل خطرا وقدرا ، وأسنى مجدا و فحرا . وأوسع خاطراو فكرا من أن يبلغ خاطب خطابته أو يروم بليغ بلاغته أو يدرك فيها واصف صفته إلا بما تناله طاقته و تبلغه غايته

ولما وصل إلى عبده سؤاله عن حسن ما وعاه وسمعه وجليل ما حفظه ولقنه من كلامه فى خطبته وتصرفه فى حسنه عجز عن بلوغ كنهه لسانه ولم يؤده شرحه وبيانه ففزع فى وصف ذلك إلى قول من كانأقوم بوصف مثله وأشد استقلالا به وأحسن أداء له وهو حسان ابن ثابت فى وصف كلام جده عبد الله بن عباس نضر الله وجهه وصلى على روحه فانه قال فيه:

إِذَا قَالَ لَمْ يَـنْرُكُ مَقَـالاً لِقَائِلِ بَمْنَتَظِمَاتِ لاَ نَرَى بَيْنَهَا فَصْلا كَوَى وَشَنَى مَا فِي النَّفُوسِ فَلَمْ يَدَعُ لَذِي إِرْبَةً فِي الْقَوْلِ جِدًّا وَلاَهَوْلا يَقُولُ مَنْ غَايَة فَصْلا يَقُولُ مَنْ غَايَة فَصْلا يَقُولُ مَنْ غَايَة فَصْلا

وقد عمل عبد أمير المؤمنين أبياتاً في وصف ذلك جعل أمام مدحه تشبيبالم يخله من تشبيه مبتدع ومعنى منتزع ، إذكان الا مرقد تقدم إليه أن يجعل ذلك في صدور قصائده ، وأوائل مدائحه وهو يأمل أن يقع من استحسان سيده بحسب تفضله عليه ، واصطناعه أياه والأبيات : أُسُرُكَ يَا مُنَاكَى وَلَا أُسُوكَ وَأَنْفَى بِالْهُوَى عَرَضَ الشُّكُوكِ وأُحْمِيكُ الَّذِي تَخْشِينَ مِنْهُ كَمَا يَحْمِيكُ مِنْ عَار أُخُوك لَقَدْ 'بِلِّغْتُ فِيكَ مَدَى ٱلْمُنَاياً وِمَا بِلَغَتْ مَدَى عَشْر سُنُوك ارَىالْهِجْرَ انمنْك يُحيلُصُبْحي وَمَا أَذْنَبْتُ لَيَلا ذَا حُلُوك وَدَهْرُ الْوَصْلِ يَحْكَى لَى رَبِيعًا يُشَابُهُ نَبْتُهُ خَلَى ٱلْهَلُوك مُنَّوَّرُهُ الاُعَالَى وَالنُّسُمُوك رياضٌ نُمْرُجُ الالْخَاظُ فيهَا بَهَارٌ قَدْ حَكَى العُشَّـاقَ لَوْنَا عَلَىٰ قُضُب حَكَتُهُم فِي النَّهُوك وَوَرَدُ مثلُ خَدّ منك رَاض جَوَارَ فَم تَبَسَّمَ عَن مُسُوك

نَطَلَّعَ بَيْنَ ذَاكَ وَبَيْنَ هَذَا شَقَائِقُ مِثْلُأَعْرَافِ الْدُّبُوكَ مَدَاهُن مِنْ عَقِيقٍ نَظَّمَتْهَا يَدَا خَرْقَاءَ وَاهِية السُلُوكَ حَلَقُت بِغُرَّة الرَّاضِي فَإِنِّي أَرَاهُ حَقِيقَةً فَوْقَ ٱلْلُوكَ حَلَقَةً فَوْقَ ٱلْلُوكَ

لَنَا ثَغْرًا تَكَشَّفَ عَنْهُ فُوك

وَيَضْحَكُ أَقْحُوانٌ فِيهِ يَحْكِي

بِأُخَّاذِ لِمَا يُرْجَى أَلُوف وعَيَّافِ لَمَا يُخْشَى تَرُوك عُبُوسٍ فِي أَنْتُهَاكَ الْمُلُكُ فَظَّ وطَلْق فِي مَذَاهِبِهِ ضُحُوكَ نَهُوض بِالْخُطُوبِ إِذَا أَعَتَرَتُّهُ فَرَاهَا هَيَّةَ السَّيْفِ ٱلْتُوك عَشيُق ٱلْمُلْكَ جَاءَ بِلاَ كَتَابِ يُرَجَّى ٱلْوَصْلُ مِنْهُ وَلَا الَّوْكَ فَنْ للْنُخْلِ مُسْكُ ما حَوَاهُ فَمَا هُوَ بِالْبَحْيِلِ وِلاَ ٱلْمُسُوك أَجَلُّ ٱلَّذَاسِ آرَاءً وَعَلْماً مَقَالَ لَيْسَ يُقْرَنُ مَالْأُفُوك وَمَا أُحْياهُ مِنْ سُنَنِ تَعَفَّت فَدَارَ صَلَاحَهَا دَوْرَ الدَّمُوك رَكُوبُ للْمَنَابِرِ سَارَ قَصْدًا إِلَيْهَا وَهَى حَاثَرَةُ ٱلسُّلُوك فَذَّكُرِنَا مَقَالً منه فَصل مَقَالَ الْمُصْطَفَى بَحْرَى تَبُوك ١٠ فَأَطْلَعَ مِنْهُ شَمْسُ الْمُلْكُ سَعْدًا وَكَانَتْ نَحْسَةً بَشَفَا الْدُلُوكَ لاَّعْتَمدَنَّ سَيْرَ الْمَدْحِ فِيهِ بِإِرِقَال يَبرُّ عَلَى الرُّتُوكِ أُحُوكُ مَنَ الْقَصَائِدُوشَى مَدْحَ تُفَصِّلُهُ عَلَى الْوَشَى الْحَوُكَ لَقَدْ فَتَكَ الزَّمَانُ بِسُوء حَالَى ۚ فَأَنْقَذْنِي مِنَ الْزَّمَنِ الْفَتُوكِ فتأخر الجواب عني يومين ، ثم وافت رقعة يقول فيها قد استحسنت ١٥ الشعر غاية الاستحسان، ورأيتك تكلفت فيه ما لا يجب عليك من لزوم الواو في أرداف القافية ورأيت المدح مليحاً قد وقع كله في

القسم (۱) ورأيت الا وصاف فى صدر الا بيات فى نهاية الحسن، تقدمت فيها كل من وصف ما وصفت ، وخاصة بيت البهار لتشبيه شيئين فيه . وقد تأملت البيت الا خير وأنفذت إليك فى هذا الوقت ما تبنى به المنهدم من حالك ، إلى أن تنجلى الهبوة التى نحن فيها إن شاء الله . ومع الرقعة صرة ديباج مختومة بخاتم راغب الحادم ، فيها ثلاثمائة دينار .

وتنكر الساجية والحجرية للوزير ، بعد أن صالحوا الخرشى ، ورجع الجميع إلى منازلهم. وانحدر الوزير إلى دار السلطان بأرزاقهم ، فعرفهم أن لا مال عنده ، فوثبوا به وقبضوا عليه ، والسلطان يراهم ، فوثب ودخل وأمر راغباً أن يتسلم الوزير ويكون فى يده ، وأن لا تجرى جناية عليه . ونهب الناس داره ودار ابنه الملاصقة لداره ، وطرحوا فيها النار ، ونهبجاعة من كتابه .

وأحضر أبو على عبد الرحمن بن عيسى فى هــــذا اليوم، فولى الوزارة وهو يوم الاثنين لاربع عشرة ليلة بقيت من جمادى الاولى بعد أن عرض السلطان الوزارة على على بن عيسى واستعفاه فأعفاه

وكان من العجائب المشهورة أن دار ابن مقلة أحرقت في مثل اليوم الذي أمر فيه بإحراق دار سليمان بن الحسن بباب محول ، وفي مثل ذلك الشهر بينهما حول كامل ، وظهر في عشية هذا اليوم سليمان الحسن والخصيبي .

ركذا في الأصل ولعله النفس

كتاب الأوراق أوراق)

واستوحش الخرشني لما فعله الساجية والحجرية. وتحول فنزل دار الحسن بن هارون ، وشغل عن العامة فعاثوا، ثم صاراليه جماعة من الحجرية فحلفوا له أنه واحد منهم فرضي ورجع إلى داره وكتب على حيطان ابن مقلة :

أُحسَنْتَ ظَنْكَ بِالْأَيَّامِ إِذْ حَسنَت وَلَمْ تَخَفْ سُوءَ مَا يَأْتِى بِهِ ٱلْقَدَرُ
 وَسَالَمَٰتُكَ اللَّيَالِي فَاغْتَرَرْت بِهَا وَحِينَ تَصْفُو الَّيَالِيَعَدُثُ الْكَدَرُ
 وَسَالَمَٰتُكَ اللَّيَالِي فَاغْتَرَرْت بِهَا وَحِينَ تَصْفُو الَّيَالِيَعَدُثُ الْكَدَرُ
 وتعته وصنع بدارك مثل ما صنعت بدار سليمان ،

وحول ابن مقلة إلى دار الوزير أبى عبد الرحمن ، فأحسن اليه وسلمه إلى هنكر وماكرد ليكون فى أيديهما ، ويناظره سليمان فى الائموال بحضرتهما فى يوم الائحد لشمان ليال بقين من جمادى الائولى فى دار النوشرى بقرب الحبس.

واتصل بالسلطان أن أبا الفتح بن ياقوت قد حبب جماعة من الا ولياء وحملهم على الفتك بالخليفة والبيعة لا خيه عبدالواحد، فقبض عليه بين يدى الخليفة ، و ثب به الحدم وحبسوه فى حجرة لا ربع ليال بقين من جمادى الا ولى . وصرف الحرشنى عن شرطة بغداد لليلتين بقيتا من جمادى الا ولى ، وولوا كاجو الجمانب الغربى ، وجعل بقيتا من جمادى الا ولى ، وولوا كاجو الجمانب الغربى ، وجعل الجانب الشرقى إلى أبى الفتح تتج الحجرى وأخيسه أبى الفوارس سخرباس شركة بينهما .

و ناظر سليمان ابن مقلة وانفرد له ابن الحارث فلقي ابن مقلة منه

عنتا وأعطى خطه بمال يقال إنه ألف ألف دينار ، عنه وعن جميع أسبابه ، أربعائة ألفتدينارمنها معجلة ثم لم يحمل شيئاً فحرك السلطان على بن عيسى واخاه الوزير فى ضمان ابن مقلة ، فوجها اليه بالخصيبى فقرر الاثمر على نحو الاول ، على أن تقوم ضياعه و تؤخذ ، وينجم الباقى فى سنتين .

وعز الخبز والدقيق فلم يوجد أياما ببغـــداد، ووقع في الناس طاعون عظيم فتفانوا ببغداد وما سواها . وضرب الخصيبي ابن مقلة ضرباً مبرحا ، وأحاله على جماعة منهم ابن المغلس الفقيـــه فاعترف بخمسة آلاف دينار عنده لابنه أبي الحسين وأمر بحملها فحملها ، ومات في تلك الليلة من سكتة عرضت له ، وكان فقيها على مذهب . داود جدلا موسرا ، وذلك لا ربع خلون من جمادي الآخرة .

وفى هذا الشهر رخصت الاسعار ، وبلغت الساجية والحجرية أن السلطان على الخروج إلى الموصل فقالوا هذه حيلة علينا ، وقالوا لجعفر بن ورقاء هذا عملك ثم بطل ذلك .

و توفى يوم السبت لا ربع خلوق من رجب أبو محمد العلوى الرملى ١٥ رحمه الله ، ولو قلت إنى مارأيت أفضل منه فى دينه وزهده وكرمه ، لما خفت إنما . ودفن ببراثا وكان من لم يلحق الصلاة عليه يصلى على قبره أياما .

وطلب سعید بن عمرو بن سنکلا ـ عند ابی الحسن علی بن عیسی وعند أخیه أبی علی ـ ماکان یجده عند غیرهما فعز ذلك علیه ولم پستحلا . ٧

أن يمدا أيديهما إلى أموال الناس. فحمل الواضي على عز لهما ، فقص على عبد الرحمن يوم الا ثنين لست خلون من رجب. وخلع على أبي جعفر محمد بن القاسم الكرخي وولى الوزارة، ركانت مدة أيام عبد الرحمن خمسين يوما ، وسلمان مقلة إليه ليناظره ، ووجدت له خزانة فى دار ريطة فيها ذهب وفضة ومتاع يساوى نحو مائتى ألف دينار وقبض على أبي عبد الله بن عبدوس وصودر على ما ئتى ألف دينار ، فتكلم سعيد بن عمرو في حطيطته والوزير يخالفه حتى شرق الآمر بينهما ، فكان ذلك سبب زوال الكرخي وأدى ثمانين ألف دينار وأطاق. وصودرعلي بنعيسي وأخوه ، وصرفا إلى منازلهما من دار الوزير . ومات أبو بكر بن مجاهد القارىء يوم الجمعة للنصف من شعبان ، ولم ير مثله ولا رأى هو مثل نفسه في علمه ،وخلف مالا صالحا وورد تابوت جحظة من واسط، وكانشخص إلى ابن رايق. فيا بعد مابين الإثنين! على أنجحظة كان أحذق الناس بصناعته، وكان له شعر صالح ، وكان يروى أخباراً عمن رأى ، ومات أيضا قريض المغنى ، غلام محمد بن داود في هذا الوقت.

وقبض على عبد الله بن يونس ، وعلى ابن شبيب وطولبا بأموال فلم يوجد عندهما ماظنه من يسعى بهما ، فأخذ من الساعى بابن يونس مال وكان كالشريك له . وصودرا على شيء يسير وأطلقا. وصودر ابن مقلة في شهر رمضان على مائة ألف دينار فإذا أداها أطلق ، وضمن مقلة في شهر رمضان على مائة ألف دينار فإذا أداها أطلق ، وضمن منال عنه ابن قرابة وحوله إلى داره . وتحقق ابن قرابة مأم الوزير

الكرخى وغلب عليه ، وورد الخبر فى شهر رمضان بقتل ياقوت قتله علمان اللوش البربرى فاضطرب الحجرية فوجه الراضى يحلف أن ذلك قدساءه ، وما كان له إذن . وضج الحنبلية فيه من أمر ابن شنبوذ ، فحمل إلى دار السلطان ونوظر ، والسلطان يسمع من ورا، حجاب و تاب وحبس. واستتر الوزير الكرخى يوم الإثنين لئمان خلون من شوال و أحضر سليمان بن الحسن فخلع عليه للوزارة وانصرف إلى منزله يوم المنيس لا حدى عشرة ليلة خلت من شوال .

ووردكتاب ابن رايق يعتد على السلطان بقتله أعداءه المارقة الطغاة قرى على المنابر. ووافى بغداد اؤلؤ غلام المتهشم واليا الشرطة من قبل ابن رايق ، فتسلم البلد يوم الخيس لثمان بقين من ذى الحجة ، وبث خلفاء ه فيه وعزل تتج وسخر باس ، ودخل ابن رايق بغداد يوم السبت .

لست بقين من ذى الحجة ، وخلع عليه و نزل فى الحلبة فى دار السلطان وطالبه بالخروج إلى واسط ايتم تدبيره ويريحه من الحجرية . وورد خبر الطير من فاتك بأن صغار الساجية قصدوا داره لكبسها واستخراج قوادهم منها ، وأنه رمى إليهم برءوسهم واستبق الحسن بن هارون وصافيا وكان ابن رايق أنفذ محمد بن يحيى بن شيرزاد وقت قبضه على الساجية إلى بنى البريدى فى أشياء بينه وبينهم .

سنة خمس وعشرين وثلاثمائة

خرجااراضى إلى واسطالياتين خاتامن المحرم، فوصل إلى واسط يوم الا ربعاء لحنس خلون من المحرم، وابتدأ ابن رايق فى عرض الحجرية فلم يصبروا على ذلك، واجتمعوا فحاربوه لا يام بقين من المحرم، وكانوا مستظهرين عليه حتى خرج بجكم كمينا عليهم، فوضع السيف فيهم فولوا منهز مين وأسر من رؤسائهم جماعة فيهم خمار جور أسر وبه ثلاث عشرة ضربة وسلحجور ويمن القروانى وبه ضربة قد ذهبت با حدى عينيه وفارس بن ينال، وغرق خلق منهم و تقطعوا فى الصحارى وسلبهم أهل القرى وقتلوهم. وكتب إلى اؤاؤ بالقبض على من ببغداد منهم وإحراق منازلهم وغنم بحكم وأصحابه غنيمة عظيمة من دوابهم وسلاحهم وأموالهم، وكان أبو الحسين على بن محمد البريدى قد وافى واسط فأوصله ابن رايق إلى الراضى حتى خاطبه، وولاهم الا هواز والبصرة، وخلع عليه ابن رايق الخلع التى كان الراضى خلعها عليه والبصرة، وخلع عليه ابن رايق الخلع التى كان الراضى خلعها عليه

حين ظفربالحجرية وركب معه ، ورجع السلطان إلى بغداد فدخلها يوم الإثنين لثمان خلون من صفر وقدم ابن رايق معه فنزل دار مؤنس ونزل بجكم دار محمد بن خلف النير مانى بشريعة سوق الدواب ، ونزل القرامطة فى البصلية و تفرق باقى أصحابه . و كان الحجرية ببغداد قد حاربوا لؤلؤا قبل قدوم الخليفة فحاربهم فى رحبة العامة من بعد العصر إلى المغرب فظفر بهم و تفرقوا وكان ابنا الصلحى قد نظرا فى الأمور لكتبتهما لابن رايق ، فلما قدم فسد أمرهما و دار أمر ابن رايق على الحسين بن على النو بختى ، وهو الذى دبر له جميع ما مضى و بلغه هذه الحال .

ومات الجريرى المحدث أبو أحمد لسبع خلون من المحرم . ومات القاضى ابن أبى الشوارب يوم الأربعاء لاثنتى عشرة ليسلة خلت من المحرم . ومات بسرمن رأى إبراهيم بن عبد الصمد الهاشمى المحدث الذى كان قدم بغداد وخلع على بجكم ليوم الإثنين لسبع خلون من شهر ربيع الآخر ، وولى إمارة بغداد وعقد له لواء لولاية المشرق إلى خراسان .

وخلع على لؤلؤ لا مارة الكوفة ، وخلع على عمر بن محمد لقضاء هو القضاة . وصلح أمر أبى على بن مقلة لانه طرح نفسه على ابن روح النوبختى فكلم له الحسين بن على بن العباس كاتب ابن رايق فأصلح أمره ، وأوصله إلى الا مير فأمره بفتح بابه .

ومات ابن نزار فى النصف من شهر ربيـع الائول ، وفيه تقلد الخصيى أزمة جميع الدواوين وخلع عـلى ينــال وولى الجبــل وجرد ٢٠

جماعة من الحجرية مع هنكر للجب ل واستحلفوا وأطلقت أرزاقهم فخرجوا إلى الدسكرة وهم نحو خمسهائة ، فأوقعوا بأكراد وأعراب فغنمو اغنيمة عظيمة ثم مضوا إلى بنى البريدى فغلظ ذلك على السلطان وأمر بالنداء أنه إن وجد أحد من الحجرية بعد ثلاث قتل . ولحق من كان بقى من الساجية ببغداد بالموصل بأصحابهم فإن من كان منهم ببغداد في وقت الحادثة على قوادهم لحق بالحسين بن عبد الله بالموصل وأحسن إليهم وأرزقهم وصرفهم ، فلحق بهم من كان ببغداد ، وكان من رؤسائهم بالموصل شفيع الحف .

ومات في شهر ربيع الآخر أبو بكر بن أبى الأزهر ، وزعم أن مولده سنة ثلاث و ثلاثين وماثتين ، وكذبه أصحاب الحديث لادعائه السماع من أبى كريب وسفيان بر وكيع وإسحاق بن الضيف ونظرائهم .

ووافى القرمطى الكوفة فى آخر شهر ربيع الآخر فخرج ابن رايق لثلاث خلون من جمادى الأولى إلى مضربه بالياسرية فى أحسن عدة وأكمل زى ومعه بجكم وأحمد بن نصر القشورى وجماعة من القواد ونفذ بجكم فى المقدمة الى القصر فوجدوا اؤلؤا ولحقهم ابن رايق ومعه بجكم إلى النعانية، ثم رحلوا الى واسطليزيلوا أمرابن البريدى. ومات ابن ميسر المحدث بواسط وكان سيدا. ومات أبو يوسف كاتب أم المقتدر يوم الخيس لثلاث عشرة ليلة خلت من جمادى الآخرة.

وأمر بلعن البريديين ببغداد ، وأشهد الراضى القضاة والعدول على تفسه أن قد رد أمر البريديين فى حربهم أو تركهم أولعنهم أومقاطعتهم الى ابن رايق وأنه يرضى كل شى يعمله فى أمرهم وطلب أسبابهم ببغداد وكتب على أملاكهم صوافى

وقلد لؤلؤ بغداد يوم السبت لست خلون من رجب وخلع عليه. ه وصار إليه من عمل الكوفة إلى بغداد، ومن الائبار إلى بغداد، ومن النعمانية إلى بغداد.

ومات ابرهيم الجاثليق يوم الا حداثلاث عشرة ليلة خلت من شعبان وقبض أبو عبد الله الكوفى على ابن شير زاد لتسع بقين من شعبان وظفر بفتنة جارية البريدى فعذبها ابن مقاتل، فقالت له وهو يعذبها «ياابن مقاتل من الرفش إلى العرش 1»

وكان بحكم قد هزم البريديين و ملك الاهواز فصاروا إلى البصرة والائبلة وأقاموا بها ومعهم قوادهم وأكثر رجالهم قبل هذا الوقت ... وصار فاتك حاجب ابن رايق إلى دجلة البصرة ليأخذ البصرة فلقيه بالمفتح إقبال فهزمه ورده إلى الجامدة. ومات شيخ مسند يعرف بالزعفر انى ، نزل دار عمارة وانحدر الوزير والقاضى عمر بن محمد والكوفى فى ذى القعدة إلى واسط ، إلى ابن رايق .

ومات أبومزاحم موسى بن عبيد الله بن يحيى فى ذى الحجة ،وكان عنده إسناد ليس بالرفيع. ورجع الوزير إلى بغداد ولم يلق ابن رايق لائنه خاف أن يطالبه بمال. ودخل الكوفى بغداد لائنتى عشرة ليلة خلت من ذى الحجة ، خليفة لابنرايق فجمع مالاوخرج إليه لثلاث بقين من ذى الحجة .

سنة ست وعشرين وثلاثمائة

رجع القاضى عمر بن محمد إلى بغداد لليلتين خلتا من المحرم. ونزل الوزير داره التى على دجلة بين القصرين، ووجه إلى يأمرنى أن أحمل إليه كتاب الكتاب الذى ألفته فاستحسنه، وكان جميع من يدخل إليه من يأنس به ويعلم أنه يفهم يقول له: لقد سرنى أنه بتى فى الزمان من يحسن أن يؤلف مثل هذا! ووصلنى بثلاثما ثة دينار وأعطى الحشم رزقه وألحق اسمى بهم وأطلق رزق وزاده فى جملة المال وكان ابن مقلة قد أخرجنى من جملتهم وأفردنى لما جالسه ابنا المنجم وشعشانى عنده فكاتبته بأشعار يغفر بها الكبائر من الذنوب فما عطف على! منها أنى مدحته بقصيدة مامدح بمثلها قط، فما استمع الشعرمنى، فأنفذته على مدحته بقصيدة مامدح بمثلها قط، فما استمع الشعرمنى، فأنفذته على

يد أبى بكر بن الخياط النحوى ، فلما قرأه قالا له قد هجاك في القصيدة فقال ابن الخياط أين الهجاء من هذه القصيدة ، قالا قوله :

مَاعَلَى الْأَرْضِ مَادِحُ لَكُمُ قَبْلِى وَحَقِّى مَابَيْنَكُمْ مَهْضُومُ وَ وأنت فقد مدحك قبله عبيد الله بن عبد الله ، وابن بسام فكيف صار هو أول من مدحك إ

فقال ابن الخياط انما عنى الرجل ماعلى الاثرض مابقى أحد مدحكم قبلى، ولم يقل ماتحت الاثرض، وأعانه أبو عبد الله أخو الوزير وناظر فيه على حق وصواب، وهو لا يسمع إلا قولهما قال فلم يكن لنا حيلة. وأنا أذكر الشعروإن كان طويلالخصال: منها أنه حسن، ومنها أنه

مامدح بمثله ، ومنها تكذيب من زعم أنى هجوته فيها وهو :

أَنَّا مِنْ بَيْنِ ذَا الْوَرَى مَظْلُومُ وَإِذَا مَا خَصَّمْتُهُمْ مَخْصُومُ تَتَخَطَّانِيَ الْخُظُوظُ فَأْسَى وَمَكَانِي مِنْ عليهِمْ مَعْلُومُ تَتَخَطَّانِيَ الْخُظُوظُ فَأْسَى وَمَكَانِي مِنْ عليهِمْ مَعْلُومُ كُمْ تُرَى فِي الزَّمَانِ مِثْلَى حَتَّى لَمْ يَرْمُنِي الْوَزِيرُ فِيمَنْ يَرُومُ كُمْ تُرَى فِي الزَّمَانِ مِثْلَى حَتَّى لَمْ يَرْمُنِي الْوَزِيرُ فِيمَنْ يَرُومُ فَدُ تَعَدَّانِي فَي الزَّمَانِ مِثْلَى حَتَّى وَهُو طَبِّ بِالْا خَتِيارِ عليهُ وَهُو طَبِّ بِالْا خَتِيارِ عليهُ وَهُو طَبِّ بِالْا خَتَيارِ عليهُم وَهُو أَعْلَى الْكُفَاةَ بَحِدًا وَفَضَلًا إِنَّ ذَا مَا عَلَمْتُ حَظَّ جَسِيمُ لَيْسَ هَـذَا إِلاَّ لِتَأْخِيرِ حَظَّ حَتَّى مُنْ يُنْصَفُ التَّقْدِيمُ لَيْسَ هَـذَا إِلاَّ لِتَأْخِيرِ حَظَّ خَتْ مُ حَتَى يُنْصَفُ التَّقْدِيمُ لَيْسَ هَـذَا إِلاَّ لِتَأْخِيرِ وَحَاشًا وَ لَهُ دُونَ ذَلِكَ التَّعْظِيمُ لَسُتُ أَشَكُو أَبَا الْخُسَيْرُ وَحَاشًا وَ لَهُ دُونَ ذَلِكَ التَّعْظِيمُ لَسُتُ أَشَكُو أَبَا الْخُسَيْرُ وَحَاشًا وَ لَهُ دُونَ ذَلِكَ التَّعْظِيمُ

بدُنُوّ منَ ٱلْوَزَيرِ ـ مُليـــمُ أَنَا لُو لُمَّتُهُ ـ وَقَدْ خُصٌّ غَيْرِي شَدَّ منِّي التَّخليلُ وَالتَّخريمُ أَثْرَانِي أُخْلَلْتُ بِالْعِلْمِ حَتَّى لَمْ يَرُضَى الذَّكَاءُ وَالتَّعْلَيْكُمُ لَوْ رَمَى فِي الزَّمَانُ عَزًّا تَلَيدًا وَلَهُ فِي الْأَنَامِ مُثْلِى نَدِيمُ كَيْفَ نُجْلِى عَلَيْهِ أَبْكَارَ لَفْظ لَا وَمُحْنَى الْعُظَّامَ وَهَيَ رَمِيمُ أَيْفُانُ النِّدَامَ تَرْضَى بِهٰذَا وَافْرُ حَيَن تُسْتَخَفُّ الْحُلُومُ أَيْنَ مَنْ جَالَسَ الْخَلَائِفَ قَبْلِي طَائرىسَاكُنُ وَفَكْرىعَزُوفْ عَنْ فُضُولِ ٱلْمُنِّي وَلَحْظِي سَلِيمُ شُرْحُ عَلْمُ وَجَانِي مُسْتَقَيْمُ وَكَلَامِي قَدْرُ الْكَفَايَةِ إِلَّا فَأَعِينُوا عَلَى الزَّمَان بَعَدُوَى إِنَّ ذُنبَ الرَّمَانِ عندي عَظيمُ طَلَبًا للنَّجَاحِ مِنْكُمْ تَحُومُ ١٠ لى عدَاتُ طَيْرُ النَّقَاضي عَلَيْهَا وَالْوَزِيرُ الصَّغيرُ فيهَا زَعيهُ بالَّذَى أَرْتَجِي وَنَعْمَ الزَّعيمُ هَىَ دَيْنَ عَلَيْه وَهُوَ مَلَىْ مُنْصَفُ مِنَ الْعَدَى وَ دَهْرِي ظَلُومُ لَعلي عَلَى الْأَنَامِ أَعْتلاً حَادثُ من جَـلَاله وَقـديمُ وَرَثُ الْجُدَ مَنْ غَطَارِفَ شُمٍّ غُرَرٍ لاَ يُعَدُّ فِيهِم بَهِيمُ لَيْسَ يَنْحُو الْكَرِيمَ إِلاَّ كَرِيمُ فَهُوَ يَنْحُو الْوَزِيرَ فَى كُلِّ فَضْل

أَنْفُسُ تَعَشْقُ ٱلْمُكَارِمَ وَقَفًا فَرَقَتْهَا عَلَى أَتْتَلاف جُسُومُ فَعَلَى عُمَّدُ بْنُ عَلَى طَابَفَرْعَاهُمَاوَطَابَ الْأَرُومُ ذَاكَ بَدْرٌ لَنَا وَهَذَا هَلَالٌ ذَا هَوَاهُ لَنَا وَهَذَا نَسِيمُ لَمْ تَلَدْ مِثْلَهُ ٱلْلُوكَ كَالًّا فَهُوَ ثَأْرٌ مِنَ ٱلْعَدُو مُنِيمُ مَنْطَقَّ يَشْغَلُ ٱللِّحَاظَ بِحُسْنِ فَهُوَ ثَاوِ عَلَيْهِ لَيْسَ يَرِيمُ تَستَرُدُ ٱلْعَيُونُ حُسنًا الله مثلَ مَا يَسْتَرَدُ دَينًا غَرِيمُ وَنَفَاذُ يَقْرِى الْوَلَى شُرُوراً وَيَرُدُ ٱلْعَدُو ۖ وَهُوَ كَظَيمُ لَوْ تَمَنَّاهُ وَالدُّ مَا عَدَاهُ وَإِلَيْهِ فِي أَمْرِهِ الْتَحْكَيمُ لَمْ يُمَحِّضُ بَمْنُهُ مُقْرَبُ الدَّهْ وَلَا اسْتَامَ شَبْهَ مَنْ يَسُومُ لَوْ يُحَابَى ٱلنُّجُومُ فَ طَالِعُ ٱلْمَجْدِ لَقُلْنَا حَابَتْهُ فيه ٱلنَّجُومُ لَيْسَ يَأْتِي عِثْلُهُ الدُّهْرُ فَضَلًّا هُو عَنْ ذَاكَ غَيْرَ شَكَّ عَقيمُ كُلُّ رَهْن في سُؤْدَد أَغْلَقُوهُ فَلَهُ السَّبْقُ فيه وَالتَّسْليمُ أَنْتُمُ يَا بَنِي عَلَى نُجُومٌ للْوَرَى فِي الصِّياء لَيْسَتْ تَغَيُّم خَيَّمَت فيكُم عَاسَنُ حَظَّ لَاحَ منْهَا للنَّاس دُرٌّ عَظيمُ قَلَمْ جَامَعٌ بَيَانًا وَحُسْنًا مَاحَوَى فيه مِثْلَكُمْ إِقْلِيمُ

تَتَبَاهَى به الْقَرَاطِيسُ حُسْنًا مثلَ وَشَي تَرُوقُ منهُ الرَّقُومُ وَكَلَامٌ كَأَنَّهُ زَهَرُ الرَّو ض بَدَتْ للنُّجُوم منْهُ نُجُومُ قَدْ أَحَاطَتْ بِهِ عُيُونُ الْمَعَانِي وَأَضَاءَتْ فِي جَانَبِيْهِ الظُّلُومُ لَكُمْ إِنْ تَسْقَه الْجُودَ جَوْدٌ وَاقْعُ دُرَاهُ وَخَصْبُ مُلِيمُ وَسَحابٌ مَنَ النَّوال وَسَاتُعَ ضَاقَ عَنْهُ سَحَابُهُ ٱلْمُرْكُومُ مَدْحُكُمْ وَاجْبُ عَلَىٰ كَفَرْضَ لَيْسَ فيه لَغُوْ وَلَا تَأْثَيْمُ لَيْسَ لَى فَى تَأْخُرِى عَنْكُمُ ذَنْ بِ وَإِنِّي مَنْ أَجْلِهِ مَهُمُومُ كُلَّمَا جِنْتُ حَالَ دُونِي حَجَابٌ وَتَعَالَتْ لَهُ عَلَى ۖ الْهُمُومُ كُسرَتْ دُونِيَ الْحَوَاجِبُ غَمْزاً وَبَدَا للْعُيُونِ لَمْ ۚ ذَمِيمُ ١٠ لَمَتُ لَى بِخُلَّبِ الْوَمْضِ مِنْهَا بِنَوَاحِيَّ بِهِ لَحَاظُ سَقِيمُ فَ كَا أَنَّى لَدَيْهُمْ شَخْصُ بَوَّ لَمْ تَعَطَّفُ عَلَيْهُ ظَائِرٌ رَوْمُ طَبْعُهُمْ ظَاهِرُ ٱلْقَسَاوَة فَظَّ لَيْسَ فيهِمْ مَعَ الْبَلَاء رَحيمُ لَيْسَ لَى فَى الْوُصُولَ وَقُتُ اخْتَصَاص

وَكَذَا فِي الْمُمُومِ مَالِي عُمُومُ وَكُذَا فِي الْمُمُومِ مَالِي عُمُومُ وَمُنْ عَي الْمُحَابِ مَرْعَى وَخِيمُ وَأَسِيمُ الْكُرُوبَ فِي مَسْرَحِ الْقَلْبِ فِي مَرْعَى الْحَجَابِ مَرْعَى وَخِيمُ

مَالَهَا مَشْرَبٌ عَلَيْهِ مَعَ الظُّمْ وَوَرْدِ الْإِخْمَاسِ اللَّا الْحَمِيمُ وَالَّذِي يُوجِبُ الْمَدَيَحِ لَشَرْحِي جَمُّهُ الْفَاءُ وَالنَّبَاتُ الْجَمِيمُ لاَ تَكُرُّوا عَلَى فيهمْ مَلاَمًا فَعَذَابُ الْحَجَابِ عنْدى أَليمُ وَكَذَا جَاءَ فِي التَّلَاوَةِ نَصًّا لَيْسَ بَعْدَ الْحَجَابِ الَّا الْجَحيمُ كُلُّهُمْ فِي أُوَانِ إِذْنِ عُدُّو وَصَدِيقٌ فِي غَيْرِ إِذْنِ حَمِيمُ هُ وَنَيَامٌ عَنْهُمْ كَنُوْمَة أَهْلِ ٱلسِّكَهْفَ لَوْلَاوَصِيدُهُمْ وَٱلرَّقِيمُ لَمْ يَلْدُهُمْ جَوَارُ سَعْد كَمَا قَا لَ جَرِيرٌ وَكُلُّهُم مَرْكُومُ مَا أُعَلِّي عَلَيْهِمُ اللَّوْمَ لَكُنْ مُلْزِمِي فِيهُم الْلَامَ ذَميمُ وَعَطَايَاكَ إِنَّهَا فَيْضُ بَحْرِ إِنَّ شَيْطَانَ مَنْعَهُمْ لَرَجِيمُ أَمَنَ الْحَقِّ أَنْ يَجَفُّ ثَرَى رَبْ عِي مَنكم وَغَيَثُهُمْ مُسَجُومِ لَى مَنْ غَيَّنُه رَذَاذٌ وَطُلٌّ وَلَغَيْرِي الْأَجَشُّ مَنْـ لُهُ الْهَرِيمُ نَامَ حَظَّى فَأَيْقَظُوهُ بِجُود إِنَّهُ بَعْدَ بَدْتُكُمْ تَتَّميمُ قَدْ تَشَكَّيْتُ مَا أَلَاقِي الَّيْكُمْ مِثْلَ مَا يَشْتَكِي الْوَصَّى يَتِيمُ كُلُّ مَن أَخَطَّأَتُهُ رَحْمَةُ عَطْف " مَن نِدَا كُمْ وَأَنْسَكُمْ مَرْحُومُ فِي زَمَانِ طَرَّزُنْمُوهُ بِجُودٍ ۗ وَهُوَ لَوْلَا كُمُّ زَمَانُ لَئِيمُ ١٥

لى بَكُمْ حُرْمَةٌ ثَلَاثِينَ عَامًا غَيْرَ أَنِّي مُبَاعَدٌ مَرْجُومُ لَيْسَ لَى مَنْكُمُ أُخْتَصَاصٌ بِأَنْسَ بِلْ أَرْى ظَاعِنًا وَغَيْرَى مُقيمُ مَاعَلَى ٱلْأَرْضِ مَادْحَ لَكُمُ قَبْ لِي وَحَقِّى مَا بَيْنَكُمْ مَهُضُومُ حينَ سَيْفُ الْمَدِيحُ مُدَّرَعُ الْغَمْدِ لَدَيْكُم مَا سَلَّهُ التَّصْمِيمُ ه لَى مَنْهُ وَخُدُ الْمُسِيرِ وَنَصُّ وَلَغَيْرِى خَنَافُهُ وَالرَّسِيمِ وَعُيُونُ الْآمَالُ تُطْرَفُ عَنْكُمْ مَا لَهَا نَعُوكُمْ لَحَاظُ تَدُومُ مَدَحِي سَبَّقُ وَ إِذْنِي سُكَيْتُ مَا قَضِي مثلَ ذَا ٱلْقَضاء سَذُومُ مَدَ مُلِّكُت رِقَابَ الْمَعَاني عُطِّلَتْ مِنْ حَلْيهِنَّ الرُّسُومُ شَفَلَتُهَا عُلَاكُمُ مِنْ مَغَانِ سَتُمَتْ مَرَّهَا عَلَيْهِـا السَّمُومُ وَنَجُومٌ عَلَى عَدَا كُمْ رُجُومَ فَهُو زَين لُمُ تَجيكُم وَعَزّ وَلَالَ لَكُمْ يُضِيءُ سَنَاها وَنُحُوسٌ لشَانتُيكُم حُسُومُ مُجدُّباً منْ نَدَا كُمُ وَالْحَرِيمُ حَرَّمَ اللهُ أَنْ يَكُونَ جَنابِي ضَامَني الدَّهُورُ بِأَجْتَنَا بُكُمُ قُوْ بِي وَمَنْ ضَامَهُ الزَّمَانُ مُضيمُ أَنْصِفُونِي فِي نَظْم مَا قُلْتُ فِيكُمْ هَلْ يُدَانيكِ لُؤْلُو مَنْظُومُ هُوَ لَفُظْ تَحَكَّمَ الطَّبْعُ فيه مثلُهُ لَا عَدَمْتُكُمْ مَعْدُومٌ

وَتَخَطَّى عَرَاصَكُمْ بُؤْسُ دَهْرِ وَتُوَتَّهَا مَسَرَّةٌ وَلَعِيمُ كُلُّكُمْ فَى مُعَافَّى سَلِيمُ كُلُّكُمْ فَى مُعَافَّى سَلِيمُ وَالآ جل جَمْ الْعُلَى مُعَافَّى سَلِيمُ وبلغ الراضى أمر القصيدة، فقال اكتبها لى حتى أنظر فيها ، فلما قرأها قال لى : أنت والله معهم فى هذا كما قال البحترى :

إذَا تَحَاسَىَ الَّلاَئِي أَدُلُ بِهِ كَانَتْذُنُو بِيفَقُلْ لِيَكَيْفَ أَعْتَذُرُ عَلَى فَقُلْ لِي كَيْفَ أَعْتَذُرُ عَلَى عَلَى غَمُ أَنْ تَفْهَمَ الْبَقَرُ عَلَى غَلَى غَمُ أَنْ تَفْهَمَ الْبَقَرُ فَعَلَى غَمَا نَفْعَنَى ذَلَكَ شَيْئًا بِل ضَرنى . وإلى وقتى هــــذا أنا فى خمار كأسهما التي أعدداها لى ، فما يقبل على من وليا به عنى وأحمد الله .

وفى المحرم أمر رجل يعرف بالحواجي، على خال ابن سنكلا بعبدالله نصرانى يعرف بأبى عمروبن شريح بمعروف فشكا ابن سنكلا بعبدالله إلى الراضى فأمر بالقبض على الحواجي، وأمر بإحضاره الدار، وأن يضرب بالسياط. فما زال إسحاق بن المعتمد ومازلت معه نكلمه فيه ونعلمه أن قتل هذا عظيم وسمع ضجة، فقال لذكى الحاجب: ماهذا؟ قال أهل باب الطاق فى أمر الحواجبي. فقال لأن زادوا الآخر جنه اليهم مصلوبا هــــذا لم يرض أن وثب على كاتبى حتى تخطى إلى ذكرى فوجهنا وصرفناهم، ولم نزل حتى أمر بحبسه، وأفلت من غير ذكرى فوجهنا وصرفناهم، ولم نزل حتى أمر بحبسه، وأفلت من غير ذلك وبلغ هذا البربهارى فعاتبنى فيه وخاصمنى، وجاءبى أصحاب ذلك وبلغ هذا البربهارى فعاتبنى فيه وخاصمنى، وجاءبى أصحاب فعل كلم ولم يشكرونى فقلت اعفونى من هذا فإنى فى بلاء عظيم، وتكلم فيه كل جليل فما نفع وشاورنى أصحابه فعرفتهم أن الراضى لا يفعل

إلا ما يريده ابن سنكلا، وأشرت بأن يقصدوه فى أمره فكلموه فيه غدوة يوم فأطلق فى عشيته وخرج الراضى ومعه الوزيرمتنزها وخرجنا معه فسار من الجانب الشرقى حتى حارتى بُزُوغَى ثم عبراايها فأقام يومين ورجع . وورد لعشر خلون من المحرم رجل يعرف بالخلنجى كان يحمل الخريطة إلى مكة ويسبق بالا خبار فأخبر بسلامة الناس وتمام الحج

ومات يوم الا عدل عشرة ليلة بقيت من المحرم موسى من ولد الرضا ، وكان من أسن ولد الحسين عليه السلام في وقته ، ونودى في الطريق بحضور جنازته ، وكان من الزهد والطهارة على طريقة سلفه رضى الله عنهم وعنه .

وكثر الضجيج من تعنت أصحاب لؤلؤ للناس ووضع الجبايات. عليهم وإغرامهم ، فعزل عن شرطة بغداد ، ووليها محمد بن بدر الشرابي يوم الإثنين لاثنتي عشرة ليلة بقيت من صفر.

ومات شیخ بالکوفة محدث مسند ، یعرف بسودانی کان عنده عن أبی کریب وعباد بن یعقوب ، ووافی رسول ملك الروم بهدایا کثیرة منها صیاغات و ثیاب دیباج و مقارم و آنیة ذهب ، طریفة الصیاغة ، فجلس الراضی یوما فعرضها علینا ، ووهب لنا أکثرها ، وماکان شی و آلذ عنده من شی و یهبه و طعام یؤکل بین یدیه ما بخل بشی و قط ، وما سمع بأکمل جود منه

وورد الخبر بوقعة كانت لان رايق إلى دجلة البصرة ، ودخل

نهر معقل فوافی البصرة ، فعجل بعض أصحابه ، فطرح حریقا فی جزیرة حیال البصرة ، وکان یبلغ أهل البصرة أنه یرید قتلهم و إحراق بلدهم و خاطب بذلك بعض رؤساء البصرة بمن قصده ، فلما رأى ذلك أهل البصرة أعانوا البریدیین فهزم ابن رایق و أفلت هو و بحکم من أن یؤخذ و رجع إلی دجلة البصرة فعسکر بموضع ، يعرف بعسکر أبی جعفر حیال نهر معقل ، فلما طال الامر علیه رحل صاءد إلی و اسط .

وركب الراضي في شهر ربيع الأول إلى أجمة بالثريا يطلب فيها خنازير ، وركبنا معهم فرأينا في الموكب فرسانا لا نعرفهم فطاف ساعة ، ثم عدنا معه فتغدى وكان النهار قصيراً وصلينا ١٠ الظهر وركب، فرأينا الفرسان قد زادوا وأنكرهم الحاجب ووافي محمد بن بدر الشرابي في مائة فارس، فلما رآه الفرسان تفرقوا فلم نر منهم أحدا فصاد خنزيرا وانصرفنا فقال انا بعد من أي شيء أفلتنا يوم الحنازير ? وإنا لبين يديه في الحجرة التي كان يجلس فيها، ونحن أوبعة وكذا كانت نوبتنا إذ أدخل رجل مشدود العينين ١٥ بذراعيه وخف، قلما أقيم بين يديه قال مالنا نحن قرامطة فقال له الراضي يا ابن الفاعلة : لوكنت محتاجا لعذرتك ، ولكن من من رشحك لهذا قد أغناك وجعل اليك نقابة ، ومولك فك المكلب النابح، فضربوا فحكه وهو يقول: بتربة المقتـدر ارحمني وإذا هو أبو عبد الله بن المنتصر والمنتصر جده . ثم قال له الراضي : والله ماطلبت . ٧ هذا الائمر فأما إذ دفعت اليه فوالله لاطلبه أحد فى أيامى ساعيا على فعاش . ثم أمر به فنحى وأدخل بيتاً حيال بركة السباع فعرفنا من الغد أنه قتل فى ليلته ، وأخذ جماعة بسببه فحبسوا منهم المعروف بالزهرى وابن أبى الحناء وإبراهيم وغيرهم .

أم حدثنا الراضى بعد ذلك قال كان الفرسان الذين رأيتموهم بالثريا قد عزموا على الفتك بنا فلما جاء ابن بدر يئسوا فمضوا فقال واحد منهم لبعض من كان ندبه لهذا : لقد مددت بدى إلى سيفى مرات لاضربه به يعنيني فقال فهلا فعلت لعنك الله وأراد قائل هذاأن يكون وزيراً لابن المنتصر ، وهو يريضه لهذا منذ مدة وقد أغناه ثم قرأ علينا رقعة جاءته من أبى على بن مقلة : العجب من اتهام الناس إياى بسبب هذا الاثمر ، وتعجب الراضى من جهل من اتهام الاثمر وأقرأنا جوابه اليه يصدقه في توله ، وبأنه ما سمع ماذ كره ولا وقف عليه إلا من رقعته ويُسكن منه .

وأمر بطلب أو لئك الفرسان نظفر ببعضهم فى آمنهم ووصلهم، وفرق بينهم، وسمع كلام كل واحد منهم مفردا، فحدثنا أنهم، وفوه كيف جرى الأمر من أوله إلى آخره حتى وقف على صحته، وجعل الراضى بورى عن ذكر الفاعل لهذا إذا حضرت جماعتنا، ويصرح به إذا حضر من يثق به منا واتصل هذا الخبر بابن راق فقدم فى آخر شهر ربيع الاول. وتلقاه ابنا الراضى، وأظهر أنه قلق لمسا جرى وخاف أن بسعى فى مثله لبعده عن، مولاه، وإنما جاء لضيق المال

واستحقاق الجند وأن بحكم اقبل الى واسط فلم يحب الاجتماع معه، ولم يزل يطالب الوزير بالمال وهو يجمعه له، وأخذت في هذا الوقت من الراضي آنية ذهب وفضة فغربت. وأنفذ ابن رايق الى بحكم من المال ماقدر عليه وزوج لوزير الفضل بن جعفر ابنه بابنة ابن رايق . وزوج أبا بكر بن طغج بابنة له أخرى وكان الوليمة في ذلك الوقت وخطب القاضي عمر بن محمد بحضرة الخليفة للجميع خطبة واحدة وكان مهر ابى بكر بن طغج ثلاثين ألف دينارومهر ابن رأيق نصفها وعزم الوزير على الخروج إلى الشام واستخلاف أبى بكر عبد الله بن على النَّفُّرى على العرض وإمضاء الا مور بالحضرة ، فخرج لثلاث خلون من شور ربيع الآخر وهجم بعقب خروجه على أبى ١٠ عبد الله بن عبدوس وطولب بمال عظيم . ثم تقرر أمره على خمسة عشر ألف دينار أخذت منه بألوف منها جارية مغنية كانت له وترك لهمن أجلها الباقي. وقبل هذا بمديدة مااشترى ابن رايق من ابنة عبدالله ان حمدون جارية زوجة محمد بن عبد الله ابن حمدون جارية مغنية يقال لها شرين بأربعة عشر ألف دينار ، فاستعظم النـاس ذلك ، وتسلمت الجارية ، وحمل المال من عند أبي الحسن البريدي ، وحملت هي إلى واسط وطولب محمد بن يحيى بن شيرزاد بمال فحمل اثني عشر ألف دينار.وقبض على أبي إسحاق القراريطي وانهم بأنه تضمن أبا عبدالله الكوفي وابني مقاتل بمال عظيم ، فسلم إلى أحمد بن على الكوفي فجرى عليه من المكروه مالم يجر مثله على أحد ، حتى ظن الناس أنه تلف .

وغضب الراضى على جليسه محمد بن عبد الله بن حمدون أبى جعفر واتهمه بكلام بعض خدمه ، وما كان لذلك أصل كما ظنه. وأمر ألا يوصل إليه فاختلت نوبتنا وكنا أربعة به فبقى إسحاق بن المعتمد و العروضى وأنا . ثم حدثنا بأنه فعل به ذلك لاتهامه إياه بتعريف ابن رايق ما يجرى فى مجاسه بسبب الجارية المشتراة منهم ، وأنها سبب الوصلة بينهم ، وكان يباغه أن ابن حمدون يعاشر ابن رايق إذا خرجت نوبته .

وكان انحراف الراضى عن ابن رايق فى هذا الوقت يتبيز فى طرفه وقوالب لفظه ، ثم صرح بذلك لى وللعروضى من بين الناس ، فكنا نعتذر لابن حمدون من أمر الحادم الذى كان هو أعــــلم ببطلانه ثم نحلف له أنه مثلنا فى جميع أموره مأمون السر والعلانية ، إلى أن و ثق بذلك ، وتقرر عنده . وكان ابن رايق قد كلم الراضى فى الرضا عنه فلم يجبه ، وكتب ابن حمدون إلى الراضى بأبيات يعتذر فيها وهى :

أَطَارَ الْـكَرَى عَنْ مُقَاتَىَّ التَّعَتَّبُ وَجَمَعْتُ مَا أَلْقَاهُ وَ الْحُرْنُ يَعْرُبُ وَحُمَّمْتُ مَا الْقَاهُ وَ الْحُرْنُ يَعْرُبُ وَحُمَّمْتُ مَا اللَّهُ الْمُعَلِّبُ الْجُوانِحِ وَ الْحَسَّا جَوَّى غَيْرَ مَا يُدْعَى لَهُ الْمُتَطَبِّبُ وَخُمَّاتُ مَا يَدْعَى لَهُ الْمُتَطَبِّبُ وَيُوسِّكُ أَنْ يَدْعُو بَيُومٍ مَنْيَّتِي سَرِيعًا إِلَى الْأَعْدَاء نَاعِ مُطَرِّبُ وَيُوسِّكُ أَنْ يَدْعُو بَيُومٍ مَنْيَّتِي سَرِيعًا إِلَى الْأَعْدَاء نَاعِ مُطَرِّبُ وَيُوسِّكُ أَنْ يَدْعُو بَيُومٍ مَنْيَتِي عَلُومُ الْعَبَادِ فَهُو أَعْلَى وَأَعْلَبُ وَقُومُ الْعَبَادِ فَهُو أَعْلَى وَأَعْلَبُ وَقُومُ الْعَبَادِ فَهُو أَعْلَى وَأَعْلَبُ وَالْعَلَبُ وَقُومُ الْعَبَادِ فَهُو أَعْلَى وَأَعْلَبُ وَالْعَلَى وَاعْلَى وَأَعْلَى وَاعْلَى وَاعْلِى وَاعْلَى وَاعْلَى وَاعْلَى وَاعْلَى وَاعْلَى وَاعْلَى وَاعْلَ

وقررت أنا والعروضى فى نفس الراضى عند وصول هذه الا بيات أن ابن رايق ليس بالصافى النية لابن حمدون ، وعرفناه سبب ذلك فرضى وقال : «قولوا له يسأل ابن رايق أن يكلمنى فى أمره أو يكاتبنى فإ نه يقبح أن أرضى عنه بغير مسئلته بعد أن كلمنى فى ذلك فأبيت عليه » فكاتبه ابن رايق فأجابه وعاد إلى أمره .

وظن الراضى أن ابن رايق قد اتهمه بتغير، له فدعاه إلى الزبيدية فأكل بين يديه مع ابنيه على مائدة كانت عن يمنة الراضى، وأكلنا نحن على مائدة أخرى، عن يساره وجعل يبره بالشىء يرفع من بين يديه ثم جالسه على النبيذ ومد له بشارته حتى سمع وشرب وخلع عليه وقت الظهر خلعة وشئ مثقلة بالذهب ومعممة كذلك، فجلس فيها ساعة . ثم خلع عليه عند العصر وقت انصرافه خلعة أخرى انصرف فيها بعد مه أن شرب نبيذا كثيرا.

واستكتب بحكم بواسط على بن خلف فى جمادى الاولى . وزاد أمر البربهارى وأصحابه ، فكتب اليه ابن رايق رقعة يحذره فيها وينذره فأظهر القبول وتضمن ترك المعاودة . وردرسول ملك الروم مع الوزير وقت خروجه بهدايا، وأجيب إلى الفداء وأمر الوزير أن يتم أمره من مال الشام، وحضر الناس الفداء وأخرج الراضي خادمه راغبا لحضور ذلك

وتحرك بعض عيارى المخرم فى أمر السعر، وكلم بقال فى سوق الثلاثاء بعض أصحاب ابن رايق فى شئ تجاذبا له فغضب ابن رايق من ذلك وأمر أصحابه فأحرقوا حوانيت كثيرة فى سوق الثلاثاء إلى ناحية المخرم، وفعل فعلا استقبحه الناس وكرهه الراضى وحقده عليه، وكان هذا فى شعبان. وصودر شفيع المقتدرى على أربعة آلاف دينار مصادرة ثانية.

- ا وتوفى أبو القاسم الحسن بن روح النوبختى يوم الا وبعا. لا ثنتى عشرة ليلة بقيت من شعبان. وكان الراضى ربما ذكره بأن الإمامية يحملون إليه الا موال ، فنرد عنه ونكذب ، فيقول لنا : وما فى هذا ؟ والله لوددت أن مثله ألفا تحمل الإمامية أموالها إليه فيفقرهم الله ولا أكره غنى هؤلاء من أموالهم .
- ومات رجل يعرف بالطبرى بدار كعب وخلف مالا عظيما ، وكان له أخ بطبرستان وابن أخ ببغداد فوجه ابن رايق فحمل من داره وحو انيته مالا ومتاعا كثيرا. فتكلم الناس فى ذلك ، و دخل العروضى وهو يلى المواريث ولاه الراضى إياها. وكان مرضيا ثقة فيها فعرفه أمر الرجل فأنكر الراضى ما فعله ابن رايق وأنفذ إليه بما أقلقه فأمره برد جميع ما أخذ إلى موضعه . وظفر بالدلا فحبس فى دار ابن رايق ثم

أفلت وظفر به بعد مدة وقتل .

وتحدث الناس فى شوال بأن رقعة ابن مقلة جاءت إلى الراضى يتضمن فيها ابن رايق و ابنى مقاتل بألنى ألف دينار، وأنه يقبض عليهم بحيلة قريبة إذا امر بغير كلفة ، فوجه إليه الراضى : مثل هذا الائمر العظيم ، والوقوف على ما يدبر فيه لا يجىء بالرقاع فصر إلى حتى تعرفنى الوجه فيه ، ويتفق الرأى على ما يعمل به .

فصار إلى ذكى الحاجب ليلا سرا فأعلم الراضى بأمره ، فأمر الراضى بحبسه ، وفى نفسه عليـه أمر ابن المنتصر ، وأنه الذي ريضـه للخلافـــة .

وكتب الخصيبي من وقته رقعة إلى ان رايق يعلمه أن ان مقلة عند الراضى ، وأنه قد تضمن به وبان مقاتل وأنه يستوزره ، فركب ابن رايق مع قواده وجيشه إلى الدار ، وقال : لا أبرح إلا بتسليم ابن مقلة إلى . فأخرج فقطعت يده اليميى ، وانصرف ورد إلى حبسه بعد أن ناشده الله ألا يفعل ذلك ، وأن ينفيه إلى حيث رأى فأبي إلا الفعل القبيح ، الذي لم يأت أحد مثله .

ونودى فى جانبى بغداد بأن السلطان قد رضى عن بنى البريدى وأسلبهم وأطلق ابن رايق لبناء دورهم .

وبلغ ابن رایق أن بحكم يصعد إلى بغداد لطلب أرزاق أصحابه وكان قدم قبله الترجمان فى المطالبة بالمــــال، فلم يرجع بما أحب فحرج مصاعدا. فخرق ابن رایق نهر دیالی، وفعل أفعالا كانت ،

سبباً لبثق النهروان الذي خربت به الدنيا ، وافتقر الناس وغلت الاسعار إلى وقتنا هذا، وصار إلى الدار فضرب خيمة في الحلبة وأسكنها قواده. ووافى بحكم نهر دَيَالَى(١) يوم الأحد لإحدى عشرة ليلة خلت من ذى الفعدة . وحاربه ابن رايق فاحتال بحكم إلى أن ه عبَّر بعض أصحابه ، وانهزم ان رايق وأصحابه وجاء إلى السلطان ليدخل اليه فغلقت الأنواب دونه. فصار إلى داره فحمل ما قدر من الله لك ، لاستكتابك الكوفي وتسليطك إياه على الناس. وكان قد استكتبه ، وعزل به الحسين بن على س العباس النوبختي بعد ١٠ أن بلغه المنزلة التي بلغها برأيه وتدبيره وهو الذي احتال على الساجية ودبر أمر الحجرية فصار ابن رايق إلى أوَاناً ثم خفي أثره. وكاتب السلطان بدرا الخرشني فرجع. واستتر الكوفي وابنا مقاتل ببغداد. ووصل بحكم إلى الراضى يوم الثلاثاء وخلع عليه يوم الخيس سبع خلع وقال له : قد جعلتك أميرا وعقد له لوا. له فقال : يامولاي ١٥ ما أريد إلا أن تزاح على في أرزاق أصحابي وقت استحقاقهم ، ونزل في دار مؤنس. وأخذ لابن رايق ابن صغير فجر به إلى بحكم فبكي حين رآه وأجرى عليه جراية واسعة , ونودى إن من دل على الكوفى وابني مقاتل فله عشرة آلاف درهم ، ومن وجد واحد منهم عنــده فقد حل دمه وماله. وعقد لبجكم على المشرق وأشير على الراصى أن (١) رسم في الأصل في المرة الأولى ريالي وفي هذه سالي متصلة

يضم إلى حاجبه جيشاً من جيش الحضرة وقوادهم، وأن يفرد مالهم عن مال أصحاب بجكم وأن يوجهوا بكتاب الجيش ليحصوا أصحاب بجكم ، و يحصاوا مبلغ مالهم و يعرفوا الراضي حتى يثبته عنده ولا يزيد أحد فيه شيئًا إلا بأذن منه فها قبل الراضى ذلك إلا فى أمر حاجبه و لافی جیش بجکم ، فما مضّی لبجکم شهران(۱) حتی زاد أصحابه ه وزاد فيهم من أثبت بعشرين ألف دينار في السنة وأكثر ، وجرى وظفر بالكوفي فحمل إلى الدار ، حمله غلام لذكي الحاجب يقال له خير ، فرجمته العامة وأرادواقتله فدفع خير عنه ، وقال: تذهبون بمال السلطان فوصل به إلى الدار بعد تعب شديد، وصودر على مال وشملته . . عناية ابن سنكلا. وما رأيت أحداً قط ملك من حسن رأى صاحبه ماملكه ابن سنكلا من الراضي وقد علم الله عز وجل أبي ما قصرت في تقريظ الكوفي عند الراضي و تعريفه كفايته وأمانته ، وأنه مخلاف ما عليه العمال من التصون والاجتزاء بالقليل، بما رأيته في ولايته، بعد أن كان محسنا إلى معنياً بي ، عرف لي ذلك على طول الجوار ١٥ وقديم المودة . وأخذ بحكم من مضحك كان لابن رايق يعرف بأبي الخير خمسة عشر ألف دينار . ووصل أصحاب البريديين إلى واسط، وقرب القرامطة منهم على وفاق وأمر عقدوه بينهم، ومات أبو طالب الكاتب وكان محدثا يروى عن أبي موسى الراضي ، وأحمد بن يحيي (١) فى الاصل فما مضى لبجكم شهرىن .

السوسى، وتوفى يوم الجمعة للنصف من ذى الحجة ومولده سنة سبع وثلاثين ومائتين. ووجدت أم ان رايق فصو درت على عشرة آلاف دينار. وكان ابن القشورى احمد بو اسط حين زال عنها إقبال فورد كتابه يزعم أن البريديين يريدون واسط فوجه اليه بأبى نصر الترجمان فى جماعة . ووجد يهودى مع مسلمة وكان غلاما لجهد يهودى لابن خلف فضر به صاحب الشرطة بحضرة اليهودى في يوم جمعة ، فافتتن البلد فضر به صاحب الشرطة بحضرة اليهودى في يوم جمعة ، فافتتن البلد لذلك وكان الأمر قبيحا

سنة سبع وعشرين وثلاثمائة

خرج الراضى بالله فى سحر يوم الثلاثاء لثلاث خلون من المحرم يريد سرمن رأى ليشخص منها إلى الموصل لمحاربة الحسن بن عبدالله وخرج بحكم فى هذا اليوم وخرجنا مع الراضى فكان بحكم ينزل بين يديه بقليل و تعبث أهل عسكره بالناس و تأذى الراضى بذلك ، وكان قبل خروجه يذكر أمره و نهوضه و يقول : لا بدلى منه . فنشير عليه ألا يفع ل ذاك ، وكان بمن يوافتنى على الرأى فى تركه عليه ألا يفع ل ذاك ، وكان بمن يوافتنى على الرأى فى تركه الحروج عمر بن محمد القاضى فلم يلتفت إلى قول أحد و لا أظهر ماأراده وما عزم عليه . وأمر الراضى أن يكون عبد الله بن على البغوى خليفة الوزير الفضل بن جعفر خارجا معهوأن يكون عبيد الله بن محمد الكلوذا فى خليفة الوزير على الأعمال و الأموال مقيما ببغداد .

وأخرج أحمد بن على الكوفي إلى تربة أم المقتدر ليؤدي ما فورق

عليه. وكرهت العامة خروج السلطان إلى الموصل لمحبتهم للحسن بن عبد الله وعنايته بانفاذ الدقيق إليهم ولبره بالأشراف ومايتصدق على الضعفى بسرمن رأى وبغداد، ولكفاية أخيه على الناس أمر الثغور والغزو، وعنايته بغزو الصايفة وغيرها.

وخرج القاضى عمر بن محمد مع الراضى واستخلف ابنه يوسف ه ابن عمر على بغداد مكانه فركب إلى جامع الشرقى فقضى وقرأ السجلات وركب معه جميع العدول وحضر محمد بن بدر الشرابى صاحب الشرطة بجلسه و نثر عليه دراهم و دنا نير فى غير موضع ، فوصل الراضى إلى سرمن رأى وأنفق فى أصحاب بحكم نفائس منيفة كان أعدها لنفسه ولهوه ، وظن الناس أنه سيقيم بسر من رأى و ينفذ بحكم إلى الموصل فان احتاج إليه لحق به و إلا أقام بمكانه ، وجعل كل من يصل اليه يشير عليه بذلك .

وورد عليه الخبر بتحرك أمر ابن رايق وأنه يكاتب الناس للوثوب بغداد فظننا مع ذلك أنه لا يبرح و انطلقت الألسن لأجل ذلك بالمشورة عليه ألا يبرح من سرمن رأى وكان أشد الناس كراهة لخروجه ورحيله القاضى عمر بن محمد وذكى الحاجب؛ فكنا بحتمع على ما نقوله . وورد كتب الحسن بن عبدالله وإلى الراضى وإلى بجكم يتضمن لهما أكثر بما ظن أنه يبذله له وكتبه بذلك متصلة إلى القاضى وهو يتولى إيصالها عنه وينفذ الجواب ، وكان يقرئني كل شيء يرد فأقام الراضى أياما بسرمن رأى وطمعن في رجوعه ، واتفقت مع القاضى على أن يكلم ..

الراضى كل واحد منا إذا خلا به ورأى وجها للكلام، فوصلت إليه بسرمن رأى يوما وحدى قبل أن يحضر أهل نوبتى فقلت يا أمير المؤمنين إن العبد المتفق لا يملك كتمان ما بقلبه لمولاه، ولا يدخره النصح. وما على المولى شيء من أن يسمع قول عبده، فان كان صوابا أمضاه، وإن كان خطأ جعله بمنزلة مالم يسمعه. فضحك وقال: هات ما عندك، فقلت: إن الناس يتحدثون بأن العسكر الذي قد رحلت لتزيله أشبه بعسا كر الاسلام من العسكر الذي تقصده به من قوم لايرون طاعتك، وأشبه بعساكر آبائك. وقد تحدثوا بأن الحسن قد بذل أكثر مما أريد منه فان رأى سيدنا أن يقبل هذا ويرجع إلى قد دار ملكه ويزول ما يخافه من وثوب ابن رايق فانه غير مأمون.

- وكان الراضى قد أمر بأن ينادى على ابن رايق ،و يطلب فكست مواضع كثيرة - ومع هذا فان الحسن بن عبد الله قد نظر إلى أقرب الناس من قلبك وهو قاضيك فجعله السفير له ، والضامن عنه وإنه يلقاه فيتصرف بجميع ما يريده .

وهاهنا أيضاً أمر آخر ، قال : وما هو ؟ قلت : إذا يئس الحسن من قبول سيدنا لما بذل لم نأمن أن يصرف أمره إلى غيره ، ويلقى نفسه عليه ويتقرب اليه ، ويحظيه ببعض ما بذله ، فيجعله صنيعة له ومادة لدهره وعدة لجدته ويكلم من يلقى نفسه عليه سيدنا فى أمره ويسأله له مايريده فيقبل قوله ويهب له أمره ، فيحظى بما أردنا أن نحظى به ـ أعرض ما بجكم _ فا رأيته أطال الفكر عند شئ سمعه أكثر مما أطاله بعقب به بجكم _ فا رأيته أطال الفكر عند شئ سمعه أكثر مما أطاله بعقب

قولی هذا، وذکی واقف و حده یسمع بعض مایجری .

ثم قلت: أما النثر فقد قضيت الحق فيه ، وقد نظمت قصيدة إن أذن سيدنا أنشدته إياها ، وهى فى هذا المعنى فقال هات فأنشدته ـ وكان يقول إنى سأسكن سرمن رأى وأترك بغداد ، وجعل يصور بيده ما يكتبه ـ فذكرت أيضاً مدح بغداد وأنشدته .

مُتَيَّمٌ مُثْلُفُ لُهُ تَلَدُّدُهُ بِانَ لِبَيْنِ الْمُوَى يَجَلَّدُهُ طَالَ عَلَيْهِ مَدَى الصُّدُودِ فَمَا يُصِرُهُ مَنْ ضَنَاهُ عُـــوَّدُهُ قَدْ كَتَبَ الْحُبُّ بِالسَّقَامِ لَهُ فَظَمَ هُ بَنْ أَتَى يُفَلِّ دُهُ أُوْرَدُهُ الْحَثْفَ مَارِدٌ غَنجٌ زَادَ عَلَى حُسْنه كَمَرُدُهُ يَكَادُ مِن لينه وَرقَّته تَحَلُّهُ لَخْظَتَى وَتَعْقَدُهُ قَد أُرْتَدَت بِالْجَمَال جُمْلَتُهُ كُمَ أُرْتَدَى بِالنَّدَى خَلِيفَةٌ أُكْمِلَت فَضَائلُهُ فَفَرْعُهُ طَلِّبٌ تَعَبَّدَ ٱلْمَحْدَ فَهُو يَمْلُكُمُ طَارِفَهُ عَنْدَهُ قَدْ رَضَى الرَّاضَى الْإِلَّهُ لا صَلَّح زَمَانِ سَوَاهُ مُفْسِدُهُ فَهُوَ بَتَفُويضه الْأُمُورَ إِلَى اللَّهِ بُحُسْنِ الَّتُوفيق أَمَا تَرَى مَا كَفَاهُ مِنْ خَطَرٍ غَائرُهُ

لَا يَبْلُغُ الْفَكْرُ كَشْفَ غُمَّتُه يَعُومُ فَى حَيْرَة تُرَدِّدُهُ وَهُوَ عَلَيْهُ فِي ذَاكَ مُتَّكُلُ يَشْكُرُ ۚ إِحْسَانَهُ ۗ وَيَحْمَدُهُ وَلَنْ يُضِيعُ الإلهُ مُلْتَجَّا إلَيْه في الْخَطْب بَلْ مُؤَيِّدُهُ يَسَلُّ رَأْيًا كَالسَّيفَ وَقَفْتُهُ وَيَحْتَوَى سَيْفَهُ وَيُعْمَدُهُ تَمْسُكًا فيه بِالْوَفَاءَ وَمَا تَقْصُرُ عَمَّا يُرِيدُهُ يَدُهُ كَفَايَةُ أَلله تَسْتَطيفُ به ره ر ۱۵۰ مر ره در تنحس اعداءه وتسعده فَهُوَ مِنْ بَدْءِ الْكِكَالَ أُوْجَدُهُ أَوْحَــدُهُ ٱللهُ في فَضَائله جَرَى عَلَى الصَّنْعِ وَالسَّعَادَة وَالْسِيمُن لَهُ سَيْرُهُ وَمَقْصَدُهُ جُيُوشُهُ حَوْلَهُ كَمَا حَدَقَتْ بِالْبَدْرِ بَدْرِ النَّهَامِ أَسْعَدُهُ وَهُو بِارَائه يُسَدِّدُهُ يُسُوسُهُم بَالسَّدَاد حَاجَبُهُ رأية ، ، ره ، ، ، ، ، و أن كأنه منه ليس يبعد أن يُشْبَهُ مَوْلًى في الْعَزِّ أَعْبُدُهُ لَكَنَّهُ فَايْتَ بِهَمَّتِهِ كَمَا يَفُوتُ الْمُلَالَ فَرْقُدُهُ يُحْفِي إِذَا جَاشَ فيه مُزبَدُهُ وَأَيْنَ مِن زَاخِرِ الْعِبَابِصَرَى فَلَم يَحْن فهمه مُتلَّده أَرَى ذَكَّيا ذَكَت خَوَاطُرُهُ سَيْفَ عَلَى مَنْ عَصَاكَ مُتَقَدّ تُطْفى به طُغْيَانَهُ وَتُغْمَدُهُ

يْأَخْيْرَ مَنْ لَاذَ ذُو الرَّجَا. به وَخَيْرَ مَنْ بالنَّوال يَرْفُدُهُ وَمَنْ يَفُوتُ الْمُنَى تَطَوُّلُ لُهُ وَيَقْتَضيه ٱلاَّنْجَازَ مَوْعَدُهُ أَمْوالُهُ نَحْوَنا مُوَجَّهَةٌ بِنَائِلَ لَا تُحَتُّ وُرَّدُهُ يُعْلَى لَنَا الحَالُ والْحَلُّ بِهِ فَلَا سُوَّالٌ لَهُ نُرِدُهُ لَوْجَازَ أَنْ يَعْبُدَ العبادُ سُوَى الْلِهِ عَالَى كُنَّا للْبِرِّ نَعْبُدُهُ عَبْدُكَ مَنْ قَدْ عَرَفْتَ نَيَّتُهُ لَمْ يَنْتَقَصْ سَاءَ ــــةً تَودده يَسَأَلُ أَن يَسْتَبِينَ سَيدُهُ الـرَّأَى بِفَكْرِ لَهُ يُحَدِّدُهُ وَمُوْثُرُ الْحَقْنَ للدِّماء فَقَدْ تَاقَتْ إِلَيْه للْعَيْثِ شُرَّدُهُ مُستَيقناً نعمة المُطيع له تَحْمُلُ مَافِي الضَّمان يَعْقَدُهُ يَقْبَلُ فيه ضَمَانَ مَوْعده فَلَيْسَ يُخْشَى منهُ تَزَيْدُهُ إِنْ قَالَ قَوْلًا وَفَى بِهِ عَجِلًا يَهْدِيهِ للزَّأْيِ فِيهِ أَرْشَدُهُ فَكُلُّ وَقْت لَهُ شَرِيطَتُهُ يُصْدُرُ هَذَا مَا ذَاكَ يُورِدُهُ قَدْ يَسْمَحُ الْيَوْمَ بِالْمُرَادِ وَلَا يُشبُهُ في سَماحــه غَدُهُ مرعد وَالغُواة تُوقَدُهُ فَ كُلِّ صُقْعٍ منَ ٱلبَلَادَ لَظِّي فَأَنْ نَجَا بَعْضُها بَمُقْصِدِهِ هُدَّ مِنَ الْبَعْضِ مَا يُشَيِّدُهُ

وَكُلُّهُمْ إِنْ أَقَامَ في يَده خطامُــهُ صَاغراً وَمَقْوَدُهُ يَطْلُبُ هَذَا ماذاكَ يَطْلُبُهُ بشافع عندَهُ يُؤَكَّدُهُ تُقَدَّحُ بِالْغَشِّ مِنْهُ أَزْنُدُهُ قَدْ يَسْتَحيُلُ الْوَلَٰىٰ ذَا عَنَت وَيُصْبُحُ ٱلْخُلُقُ الْوَلَاءَ لَــهُ مَنْ طَاعَة ثابت يُجَدِّدُهُ بَغْدَادُ حِصْنُ ٱلْمُأُوكُ تُؤْمِنُهُمْ مِنْ كُلِّ بَاغِ يُخْشَى تَوَرَّدُهُ وَأَهْلُهَا فِي الْخُطُوبِ جَيْشُهُمُ بغَيْر رزْق للْجَيْش يَنْقُدُهُ عافظ مُلْكُهُ يُؤَكِّدُهُ فَأَيْنَ لَا أَيْنَ مَثْلُهَا بَلَدُ فَلَا تُرِدْ غَيْرَهَا بِهَا بَلِدًا وَٱلْأَمْرُ مِن بَعْدَذَا وَذَاكُ إِلَى فَأَنَّهُ أَعْلَمُ الْمُلُوكَ بِمَا يَفْعَلُ وَاللَّهُ فَيه يُرشَّدُهُ فقال نعم أنظر في هذا إن شاء الله . واستؤذن للقاضي فخرجت فلقيته وحدثته بما جرى وقال أنا أؤكد لهذا، فدخل فأطال ثم خرج فقال ما في هذا الرجل حيلة استمع مني كما قلت في نحو معناك فلما خرجت الساعة تقدم إلى ذكى بأن تقدم النوبة ليرحل نحو ١٥ تكريت. ورحل من غد يومنا ذلك وصرنا في مرحلتين إلى تكريت، فنزل دور بني جابر النصراني وأقام أياما ، والاخبار واردة من بغداد

بقوة أمر ابن رايق وكتب الحسن بن عبد الله منواترة بإزاحة العلة

فی جمیع مایراد منه .

فحدثنا الراضي بالله أنه سمع الديالم في المنزل الذي رحل منه إلى تكريت ـوقد مرقوم منهم خلف مضربه فصاح بهم الخدم ـ يتكلمون بكلام قبيح ، وقال أما لهؤلاء دين ولا عليهم طاعة وجرى ذكر ابن رایق وقوة أمره فضمزنی ذکی الحاجب فی کلامه وظننت أنه بما سمع من الديالمة قد فش عزمه ، فقلت : ياأمير المؤمنين ، بغداد دار المملكة ووطن الخلافة وفتقها لايتلافي ، فقال إنما كانت بغداد كذا حيث كان في بيت المال بها عشرة آلاف ألف دينار في أيام المعتضد وضعف لها في أيام المكنفي ، فأما ولا مال بها فهي كسائر البلدان ، فقلت فيها ماهو أجل من المال، الأميران بلغ الله سيدنا مايأمله في ١٠ نفسه وفيهما ، وفها حرم الخلافة وذخائرهن . وأعانني العروضي بكلمة فصاح عليه فسكت، ثم أقبل على فقال ياهذا كم تنصحني في .هذا الأمر وما استنصحتك، وتشير على وما استشرتك ؛ فقلت خطأ والله من عبدك وفرط إشفاق . لا أعود لشيء من هذا أبدا .

وقمت إلى ذكى فتلت له أومأت إلى بالقول فنالى مارأيت ، فقال لى ما بالصواب أن يعيد أحد فى هذا شيئا . وكانت نوبتنا هى النوبة التى تصل اليه ونأنس بها ويديم إعطاءها والاحسان اليها ، ونوبة بنى المنجم مجفوة لايصلون اليه إلا فى المدة البعيدة ، فلما سار فى الماء يريد تكريت سرنا نحن على الظهر وطلبنا فلم يجدنا ، وسار بنو المنجم فى الماء و تعرضواله فجلسوا معه ، فكايدنا بهم وساواهم بنا وقال : السفر . .

لا نوبة فيه لقوم دون قوم، وجعاوا إذا خاوا يشعثون حال من قدروا على ذكره مناعنده وهو يطلع بعض ذلك لنا، حضرنا وغابوا، يغرى بعضنا ببعض ووصلهم سرا ولم يصلنا، فأجمع أصحابنا على أن أعمل شعرا في ذلك، فأوصات اليه رقعة فيها - وكان أعطاهم خمسة دنانير لكل واحد في كل دينارعشرة دنانير -:

يَامُذيقي غُصَّةَ الْكَمَد مُشْعِلًا للنَّارِ في كَبدى أَلذَنْبِ كَانَ هَجْرُكَ لِى أَوْ دَلاَلَ الْغُنجِ وِالْغَيَد حينَ أَزْمَعْتَ الرَّحيلَ ضُعِّى أَزْمَعْتُ رُوحِي عَنِ الْجِسَد مَا أُبِ الى مَا يَفُوتُ إِذَا ظَفَرَتْ بِالْوَصْلِ مَنْكَ يَدى قُلْ لِخَيْرِ النَّاسِ كُلِّمِمِ لَا أُحاشِي فِيهِ مِنْ أَحد الَّذي يَرْضَى الإله به مُدْهِاً للغيِّ بالرَّشد غَيْرُ مَعْذُول عَلَى الْحَسَد حاسدي في حُسْن فعلك بي قَدْ دَهَتْنِي الآنَ دَاهِيةٌ وَسُمْهَا بَاق عَلَى الْأَبَد أَنْتَ يَا أَعْلَى الْمُلُوكَ يَداً عُدتى فيهَا وَمُعْتَمَدى نَوْبَتِي قَدْ ذَلَّ جَانِبُهَا بِيعَ مِنْهَا النَّوْمُ بِالسُّهِد بَعْدَ حُسن الْأَيْدِ وَالْجَلَىٰدِ ضَعَّفَ لَحْرَمَانُ قُوَّتُهَا

لَا تُطْعَ فَيَنَا الْوُشَاةَ فَقَدْ جَـعُلُوناً ضُحْكَةُ الْلَدَ حينَ فَأَزُوا دُونَنَا بِيَـد منْكُ وَأَسْتُولُوا عَلَى الْأُمَد وَرَأَيْنَاهَا مُعَايِنَةً إِنَّ هَذَا مُنتَهِى الْكُمَد بَعْدَ أَنْ كُنَّا بِهَضْلِكَ في طيب عَيْش دُونَهُمْ رَغَد فَأَنْلُنا مَا أَنَلْتَ هُمُ خَمْسَةً تُوفى عَلَى الْعَدَد أُوْ فَرْدْنَا مثلَ عَادَتنا لَيْس غَمْرُ الْجُود كَالثَّمَد فَأَزْلُما الْيَوْمَ بِالْقُوَدَ عندنا من فعلهم ترة لَمْ تَزَلْ بِالْبَدْلِ تَبْدَأُنَا فَأَجْعَلَنْهِا الْآنَ دُونَ عَد وَلَيْكُنْ إِنْ شَتْ مُكْتَبًا ۚ إِنَّنَا مِنْهُمْ عَلَى رَصَد وَأَزِلْ نَحْسًا بِرُوْيَتُهُمْ طَالعًا منهُمْ عفتقد وَعَلَيْهِم لا عَلَيْكَ بهم دابرات السُّو، والنَّكد فما عوضنا بشي. وأقام على كياده لنا، وأقام أياما بتكريت ، ثم رحل منها يريد الموصل ، فنزل منزلاعلىأربغة فراسخ . واستهل هلال صفر ودخل بحكم قبل ذلك إلى المرصل، ووافى الخبر بظهور ابن رايق يوم الاربعاء لليلتين أو لثلاث خلون من صنر وأنه دخل إلى بغداد كا أنه 🕠 لم يكن بها من ناحية باب قطربل ومعه ألف من القرامطة فيهم رافع

كانوا في عسكر الراضي، فاستحقوا فلم يعطوا وأبطى. في أمرهم ، وكان بحكم لا يحب كونهم مع الحليفة في جملة حاجبه ، فانصر نوا إلى بغداد فكانوا سبب ظهور ابن رايق، وتصد داره فلم يصل اليها فخرج إلى المصلى وكان مسنترا في دار كاتبه السرمز رآي(١) و نادي مناديه أنه قد و زاد الفرسان اللاحقين به خمسة دنانيركل واحد منهم، وأنه يطاق لهم عاجلا رزقمة كاملة ويزيد الرجالة دينـارا دينـارا ويطلق لهم نوبتين معجلتين ويكون ذلك بلا نقصان ولا.صارفة. وو افي جعفر بن ورقاء فنزل في الحلبة في دار الخليفة و نزل معه أحمد بن خاقان وضبط أحمد ابن بدر الشرابي البلد جهده وكانت اليه الشرطة، وأعطت أم الراضي ١٠ مالا أنفق في رجاله وفرسانه وقصد اصحاب ابن رايق دار بجكم عـلي دجلة فمنع عنها أصحابكان لهم فيهما ثمم انهزموا وخرجوا هاربين يريدون سر من رأى وسلموا الدار فنهبت وأحرقت ، وتحدث الناش بان ابن مقاتل حمل إلى ابن رايق مالا فأعطى الفرسان كل واحدمنهم خمسة دنا نير صلة وهي الزيادة وأعلى الرجالة دينارا دينارا ، وجاء ١٠ إلى دار السلطان فة و تل عنها وقنل من الفريقين جماعة وانصرف ابن رايق إلى المصلى و استأن قوم من البجكمية فيهم يارخ وصيغون فأحسن اليهما وتبع أصحاب ابن رايق من كان في دار بحكم ورئيسهم تىكىنك فأخذوا منهم دواب وتفرقوا ، وجاء خبر محمد بن ينال الترجمان ومعه جماعة كانوا بواسط بأن يقصد بضداد فوافاها

⁽١) كذا في الاصل والصواب السرمري

واجتمع مع ابن بدر الشرابى وحاربهم ابن رايق وأصابت ابن بدر ضربات وحمل إلى منزله وذلك لثمان ليال خلت من صفر فمات فى منزله بعد ثلاث.

وملك ابن رايق بغداد، وظهر ابن مقاتل وحمل إلى ابن رايق مالا فأعطى القرامطة رزقة كاملة بزيادة خمسة دنانير لكل واحد منهم " ودخل إلى داره المعروفة بدار مؤنس فأقام فيها ووجه إلى دار الخليفة وإلى أم الراضي فسكن منهم ، وقال لهم كونوا على أمركم . ونهبت دار على بن خلف بن طياب في الجانب الغربي بقرب الجسر ودار أخ له وأخذ منها مال ومتاع ووجد لبجكم مالفأخذ وانحاز ابن ورقاء وقصد الموصل بعد أنقاتل أشدقتال وماأبلي أحدبلاءه و بلاءابن بدر الشرابي م ونادى ابن رايق بأمان البجكمية وولى شرطة بغداد ان يزداد قائدامن قواده . وفرض قوما منالعيارين فأعطاهم دينارادينارا وجاءهساجية وحجرية فقبلهم ووعدهم ماأحبوا ، ووجه إلى أبي القاسم الكلوذاني فاخذ منه مالا كان قد جمعه للسلطان وملك العيارون البلد. وكتب لابن رايق في هذه الحال أبو غالب كاتب صافي الخازن وعلى جيشه ابن م القلانسي . وطلب أبا العباس الاصبهاني فاستتر وكان ابنه ظاهرا بين یدی ابن رایق، و خلع علی صیغون و یارج و رکبافی شارع الجانب الشرقی حتى رآهم الناس وبين أيديهم بدور دراهم على أكتاف الرجال. ووجه إلى دار السلطان فأخذ ما وجد من الخزاين . ووصل محمد بن ينال الترجمان إلى النهروان ومعه أحمد بن نصر القشوري وسياتنكول وابراهيم بن خلف بن طياب وعبد الله الشيرازي ومؤنس غلام هنكر في خلق عظيم فتوجه اليهم ابن رايق فواقعهم يوم السبت لأحدى عشرة ليلة بقيت من صفر ثم حجز الليل بينهم وحاربهم يوم الأثنين لتسع بقين منه، فظفر بهم وغنم هو وأصحابه غنيمة عظيمةمن الدواب والحلى والمال والامتعة وكانابن رايق قد رأى كثرتهم فزال طمعه في مقاومتهم فدس اليهم جماعة من القرامطة وواطأهم على أن يستأمنو ا اليهم فأذا واقعهم صيحوا بهم من عسكرهم فكان هذا سبب الهزيمة وقتل سياتنكول وأصابت أحمد بن القشوري ضربة في وجهه وجيء به أسيرا إلى ابن رايق فمن عليه . وأسر مؤنس الهنكري فهجنه ابن ١٠ رايق وشتمه فعدا عليه بعض القرامطة فقتله وهرب الترجمان فلم يعرف له خبر حتى وافي الموصل على حالة قبيحة وكان بحكم يظن أنه قتل فوجه إليه بما لبس وبدواب حتى دخل الموصل ، ونادى ابن رايق بعدالوقعة ببراءة الذمة بمن آوي الترجمان، أو ابن خلف بن طياب أو عبدالله الشيرازي.

البريدى إلى واسط فى هذا الوقت، وعظم أمر العيارين ببغداد وأخذوا ثياب الناس من المساجد والطرقات إلى أن ركب ابن يزداد وأخذ جماعة منهم فضربهم بالسياط. ووجد لبجكم عشر بدر دنانير فى درب الزعفر أن فأخذت ووافى فاتك صاحب ابن رايق فى جيش فدخل من باب الأنبار فى تعبئة حسنة ، وذلك فى يوم الخيس لليلتين خلتا من مهر ربيع الأول ، و دخل معه لؤ اؤ غلام المتهشم، وعلى أعلامه لؤ اؤ الرائق .

ولما ظفر ابن رايق وجاءه فاتك وصار إليه مال بحكم الذى ذكرناه أفكر فى الاموال العظام وكاتب فى أمر الخلافة جماعة ، ووجه إلى الحسن والحسين ابنى الفضل بن المأمون فأخذهما إلى داره وقدر مال البيعة فاذا هو على التقليل ثما نمائة ألف دينار فقال له ابن مقاتل: نحن لانملك عدد هذه دراهم ، فكيف نحتالها دنانير! فرد ابنى المأمون هالى منازلهما وأضرب عن هذا الرأى .

ووجه محمد بن يحيى بن شيرزاد إلى الموصل في أشياء أرادها فوصل إلى الراضى بالله وإلى بحكم ووجه الراضى بالله القاضى عمر بن محمد برسالة إلى ابن رايق ولزمه وكان يخلو به وبابن مقاتل وربما حضر ابن سنكلا وألزم ابن مقاتل الامر وقال إن السلطان يعلم أن هذا يتصرف برأيك ومتى أعنتني على أمر الصلح وقع لك ذلك أجمل موقع ، فاتفق الرأى على خروج ابن رايق إلى الشام واليا عليها . فاقتصر على من أراد من أصحابه وأخرج مضربه ، وكل من استغنى عنه ابن رايق لحق بالبريدى مثل جنى الحمد انى وجماعة قواد وفرسان وخرج ابن رايق عن بغداد يوم الاحد لثلاث خلون من شهر ربيع الآخر ، وركب بشرى الاثرم ما غلام الراضى بالله ، وكان أنفذه الراضى معه لشرطة بغداد إذا رحل ابن رايق عنها ، فنادى فى الذعار وأخذ جماعة من العيارين وطاف فى الجانبين فسكن البلد بعد افتتان عظيم

وأظهر القاضى كتابا ورد عليه من السلطان وأمر بأن يقرأه عدوله فى مجالسهم بأن السلطان لم يؤاخذ أحدا منأهل بغداد بشىء مماجرى ، ٢٠ وأنه إذا ورد أحسن إليهم كل الإحسانولم يطلق يد بحكم عليهم وأمر أن لايتبع أحد ولا يعنت فسكن الناس إلى ذلك وسروا به

﴿ رجعنا إلى أمر الراضى بالله ورحيله، من تكريت ونزوله على أربعة فراسخ ﴾

ووافي الخبر بظهوران رايق وقصده الدار، وكان الراضي في طيار وقد طلبنا وما وصلنا إليه بعد ورود هذا الخبر، فجاء القاضي وابتدأ يكلمه ويشير عليه بالتوقف والنظر فى الرجوع فأسبل غشاء الطيار بينه وبينه ، وأمره بالأنصراف، فانصرف. ودعا بذكي حاجبه وقال: أنا أعبر إلى الجانب الغربي الساعة فاعبر بدوابي ودوابك ومن تبعك ١٠ من الغلمان فاني أركب البرحتي ألحق بالموصل، وليسر الناس في الماء ويكون الذي يسيربهم وبحفظهم سعيدى حفيف السمر قندي ويشاور القاضي في جميع مايفعله وعبر من وقته وعبر ذكي وجماعة من الغلمان والفرسان، فحدثنا هو لما وصلنا إليه إلى الموصل أنهم كانوا كلهم نحو خمسين ومائة وأن الهيبة حرسته بعد حفظ الله من أن يتخطف وأنه الطريق ولم يجد ماياً كل وأن خيراً غلام ذكى الحاجبكان ربما طبخله القدر والقدرين فيأكلها إلى أن وافى الموصل فى أربعة أيام وقد ماتت الدواب وهلك أكثر منكان معه ، فنزل دار الحسن ابن عبدالله، وسارسعيدبن حفيف بالناس وحفظهم أحسن حفظ، على أنه ليس معه أحد و لاله معين ، وكان بنفسه وغلمانه وغلمان من معه في ٠٠ الزواريق منع الاعراب والزواقيل ويحرس الناس بنفسه ولا ينام

الليل، ويأمر بأيقاد النار وضرب الدبادب إلى أن يصبح. وكنا نسير في سفننا لصعوبة الطريق الفرسخين في اليوم وأقل وأكثر، وكنت أنا مع ابن حمدون في زورق وكان معه طيار ومعى سميرية بأربعة مجاذيف فغلط أصحاب السميريات ليلا، فربطوا على بعد من العسكر وكبسهم القياقنة وأخذوا جميع ماكان في السميريات ولم يبق لى شيء كان في سميريتي إلا ذهب، ثم دخل بعد ذلك الماء إلى زورقنا حتى كاد يغوص وسقطنا إلى الماء، فمن الله علينا بأن رجالة كانوا معنا في الزورق وحملوني وحملوا ابن حمدون حتى صرنا إلى الشط وانتظرنا الطيار حتى جاءوا به وأخذ مافي الزورق ومد إلى الشط حتى أصلح وكان قد انتقب في عدة مواضع.

ووافی راغب خادم الراضی بالله من الثغر، وکان قد شهدالفداء إلی الموصل فوجه به الراضی فلقینا بین الحدیثة والسن فسلمنا علیه وکانت معه دواب فحمل الفاضی علیها لان الراضی أمره بذلك وأراد أن يتقدم وصوله و تبعه من كان له مركوب، وبقینا نحن أیاما كثیرة إلی أن وصلمنا إلی الموصل، و دخلنا إلی الراضی بعد عشرین و مأ من مفارقتنا إیاه و كان فی نفسی ما قاله الراضی حین أنشدته تصیدتی الضادیة و تت جاوسه: هذه حملك رمیت بها. وأردت أن أعمل تصیدة أشكو فیها غرقنا و ما نالنا فقلت و الله لاجعلنها ضادیة لیعلم أن تلك لم تكن حتی، وأنه قد بقیت لی قصیدة و أنا فی الزورق مع ابن حمدون، نحو تلك القصیدة فی الطول و هی :

هَٰذَا تَجَنَّ مِنْ حَبِيبِ يرُتَضَى فَاللَّهُ يَصْرِفُهُ بَمَا فَيهِ قَضَا أُمَّتْ مَطاياهُ به ذات الْأَضَـا قَدْ قَالَ بَشَّارٌ وَكَانَ مُسَدَّدًا يَحُوى المَعَانِي إِنْ رَمَى أَوْ أَنْبَضَا فُوَ جَدْتُ ذَاعَسَلَّا وَذَا جَمْرَ ٱلغَضَا خُدْمَنْ زَمَانِكَ مَاصَفَالَكَ قَلَّمًا يُغْنِيكَ غُمُّكَ بِالتَّكَدُّر إِذْ مَضَا إِنَّ الرِّمَّانَ لَمُتُنَّضَ مَا أَقْرَضا لَا بُدَّ أَنْ تَلَقَّى الذِّي لَكَ قُيِّضًا ورَأَيْتَ تَحْتَ الرِّجْلِ مِنْهُ مُدْحَضًا وَ تَسَرَّعَتْ منهُ اللَّكَ حَجَارَةٌ تَذَرُ الصَّحِيحَ منَ الْعظَامِمُ وَضَّضا عُشْرًا يُؤلِّفُهُ الْمُدُودُ وَعَرْمَضَا منهُ وَكَانَ لَقَبْض رُوحكَ مَعْرضا فَأَفَضْتُ دَمْعًا عند ذَاكَ مُغَيَّضًا أَبْكِي كَسَاءً كَانَ أَوْ ثَقَ عُدَّتِي إِنْ أَخْصَرَ البَرْدُ العظامَ وَنَقَصَّا خَدِّى فَأَضْحَى الجُسْمُ منها مُرضاً

أَبَغْضَتُهُ مِنْ بَعْدَمَا بُذِلَ الرِّضا؟ لَا تَجْزَءَنْ لَلْبُعْد تُوعَدُهُ غَدًا ظُلَمَ الْحَبِيبُ فَأَظْلَمَ الْبَيْتُ الذَّى قَدْ ذُقْتُ أَلْفَتَهُ وَذُقْتُ فَرِاقَـهُ وَأُصْبِرُ عَلَى غَرَقَ بِنَعْمَى نَلْتُهَا فَهُوَيْتَ فِي لُجَّ عَلاكَ عُبالُهُ إِنْ قُمْتَ فيه لَمْ تَطُلْهُ لغُزْرِه وَكَسَاكَ مَنْ يَدُهُ وَلَمْ تُسْتَكُسُه نَجَّاكَ مَنْ نَجًّا بِلُطْف يُونُسًا هَٰذَا وَقُدْ ثَلَمَ الزُّواقلُ جَانبي وَخَدَّةً قَدْ كَانَ يَأْلُفُ لِينُهَا

وَ نَفِيسَ فَرْ شِكَالِرِ بِمَاضِ نَقُوشُهُ مَاكَانَ مِنْ دُونِ الرِّياشِ مُرَحَّضًا وَ بَحَمَّعًا قُدَّ كُنْتُ أَجْمُعُ آلَةً فيه وكَانَ مِنَ الْبَلَاء مُفَضَّضًا وَالْصَفْرَأَ بَكِي كَالنَّضَارِ وَشَمْعَةً زانَتْ يَدُ الْمَاشِي بِهَا وَالْمَقْبَضَا صَرَّحْت بِالشَّكُوكِ إِلَيْكَ تَأْنُسًا بِنَدِي يِدَيْكَ إِذَا غَرِيبٌ عَرَّضًا فَلَأَنْتَ أَعْلَى فِي الْمُلُوكِ مَحَلَّةً وَأَجَلُّ مَنْ رَاشُ الْعُمَيْدُوَ أَنْهُضَا مْنْ بَعْد ماغَالَ الْمُشيبُ شَبِيبَتِي وَنَضا لباسٌ تَجَمَّلِي فيها أَضا وَأَحَارَنِي مَرَضًا وَأُوْهَنَ قُوتِي فَغَدُوْتُ مِنْهُ وَقَدْ صَحَحْتُ بُمَرَّضَا وإذا دَنْتُسَبْعُونَ مَنْ مُتَأَمِّل دَانِي وَكُمْ يَرَفِي اللَّذَاذَةِ مَرْكَضَا وَجَفَاهُ نَوْمُ كَانَ يَأْلُفُ جَفْنَهُ قَدْماً وَأَضْحَى للْحُتُوفَ مُعَرَّضًا وإذا بَلَغْتُ إِلَى الْامام مُسَلَّمًا وَرَأَيْتُهُ زَالَ التَّخَوْفُو انْقَضِي وَنَسِيْتُ رَوْعَاتُ لارْجَافَ فَشَا مَازِلْتُ للْأَشْفَاقَ فَيه مُرْمَضَا ذَادَتَ مُو اردُهُ الْكَرِي عَنْ مُقْلَتِي وَأَنَّى عَلَيَّ حَذَارَهُ أَنْ أَغْمضا فَعَلَىَّ نَذْرٌ إِنْ رَأَيْنُكَ سَالِماً صَوْمٌ وَعَتَى عَاجِلُ لَا يُقْتَضَى يُحَمَّد رَضَى الْأَلَهُ خَليفَةً فَى الْأَرْضِ فَهُو بِذَاكَ رَاضِ مُرْتَضَى جاءَتُهُ طَوْعًا لَمْ يُسَيِّرُ لَفَظَهُ فَيَهَا وَلَا أَضْحَى لَمَا مُتَعَرِّضًا

فَهُوَ ٱلْحَقِيقُ مِمَا ٱلْمُعَاتُ بِقُونَةً فَهَا بِحُكُمْ فَأَصِلَ لَنْ يُدْحَضا أَلَّهُ أَقْبَلَ لَى بُوجُهُ نُوالُهُ فَرَفَضْتُ وَجُهُ الدُّهُمُ لَــُأَاَّءُ ضَا بَدْرِ يُضَى، دُجَى الْظَّلاَم وَلَمْ يَزَلْ لَسُواد مَا يَجْنَى الْخُطُوبُ مُيَّضًا أَحْسَنْتَ حَتَّى مَا نَرَى مُتَسَخِّطَا يَشْكُو الزَّ مَانَ وَلاَزَى لِكَ مُعْضا نَالَ الْغُنِّي عَجَلًا فَأَغْنَى ٱلْمُبْغَضَا بِعُلُوٍّ فَخُرِكَ فِي ٱلْمُفَاخِرِ يُعْتَلَى وَبِنُورِهَدْيِكَ فِي الدِّياَنَةُ يُستَضَا وَجليلِ خُطْبِ مَا بَمنكَ عَزِيمَةً ۚ فَأَتَى إِلَيْكَ بِمَا هُويتَ مُفَوِّضا ورَأَيْتُ بِرْقَكَ صَادِقاً إِذَا وُمُضا قَرَعُ أَرَدَّ فَمَا غَذَتْ أَخْلَافُهُ غَرْسًا وَلا هُوَ بِٱلْجَمَا مُل رُوِّضا وَ تَدَاءَبَتْ بِذُوى الصَّلالة هَبُوةٌ أَبْقَتْ لَهُمْ أَسَفًا وَخَوْفًا مُرْضا وَسَيكُشفُ ٱلْمُبُواتِ رَبُّكَ نَقْمَةً تَدَعُ الْبِنَاءَ مِنَ ٱلْضَّلالِ مَقُوَّضا سَتَرَى الْقيَامَ بِهِ قُعُودًا عاجلًا فَرَعًاوَيْرْجِعُساكَنَامَنْ حَرَّضا

بَكُرُ الْزَّمَانَ فَلَيْسَ يُنْتَجُ مِثْلُهُ أَبِدًا وَلَا يُلْفَى بِهِ مُتَمَخِّضًا عَالَى الْمُحَلِّ بَنِيَ لَهُ آبَاؤُهُ شَرِفًا أَبْ أَرْكَانُهُ أَنْ يُنْقَضَا مَنْ شَامَ عَزَّكَ ذَلَّ دُونَ مَنَالِهِ أَوْ رَامَ مَا رَفَّتَ مِنْهُ تَخَفَّضًا كُمْ مُبْغْض حُطَّتْ إِلَيْكَ رَكَابُهُ وَمَضَتْ بُرُوقَ فِي الْعُرِ أَقِ فَأَخْلَبَتْ

وَ يَصحُ مَن غَمَر اته مَن لَمْ يَزَلُ فيمَا قَضَيْتَ مِنَ الْأُمُورُ مُرَّضا وَيَعُودُ سَاعِ فِي الْجَهَالَةَ عَاثِراً لايَسْتَطيعُ مِنَ النَّدَامَةَ مَنْهَضا وَيَرَى غَوِي رُشْدَهُ فَيُشَيِّمُ مَا قَدْكَانَ مَنْ نَعَم الضَّلالَة رَبَّضَا وَيَفُلُّ غَرْبَ جُمُوعِهُم لَكَ حاسم من جَيْش رَأَ يكَكَالسِّها م الْمُنتَضى ويُذيْقُهُم جُرَعَ المَنايا بَحْكُمْ وَكَذَاكَ عَادَةُ بَحْكُم فِيهَامَضي بسديد ءَرْم صائب إنْ أَعْرَضا لتَناثُر الأعضاء حَصْباء الْفَضا دَلفَ الرِّجالُ إِلَيْهِمْ فَكَأَنَّمَا كَانُوا نساءً حينَ دُمُّوا حُيَّضا ثْقَـةً وَكَانَ نَجَاؤُهُمْ مُتَقَيَّضًا والصَّبْحُ فَسُبْلِ الهْدايَة قَدْأُضا وَجُهَالَّزْمَانَ إِذَا تَسُوَّدُ أَبْيُضَا رَقَمًا أَنَّى تَحْسَيْنُهُ أَنْ يُرْفَضَا فَأَتَنْكَ لَينَّةَ المَقِادَة رُيَّضًا لَمْ يُلْف وَقُرَّافِي أَلْمَامِعُ مُبْغَضا إِنْ رَامَ نَهْجًا في طَرِيق أُدْحضا

سَيْفُ الْحَلاَفَة وَ ٱلْمُيرُ عَدُوَّها أنحى عَلَيْهِم بِالسُّيُوفِ فَخْلَتُهُمْ فَعَفُو تَعَنْ طَلَبَ لَهُمْ فَتَبَسَّطُوا كَيْفَ التَّورُّط في ظَلام صَلالَة ياواحدَ الكرَم الَّذي نَلْقي به خُذْها اَلَيْكَ قَوافيًا قَدْ لُبِّسَتْ كَأَنْتُ نَجُمُّعَةَ الظُّهُورِ نَوافرًا لَفْظًا أَلِفًا للْقُلُوبِ تُحَبَّا من شعر مُقْصُور ٱلْمَدَى مُتَكَلَفً

وَكَأَنَّهُ ثُمْلًا فَرَاقُ أَحْبَّة نأدى بهداعي الشتات وحَضَّضا بَلْ مُرْسَلاً طَبْعاً فَسِيحًا ذَرْعُهُ قَدْشَفَّ ذَاالْبَاعُ الْقَصِيرَ وَأَرْمَضا وإذَا أَمَالَ اليه سَمْعًا صاعَدَتْ أَنْفَاسُهُ أَسَفًا عَلَيَهُ وَابْغُضَا عَمَّا كَرَهْتَ منَ اللّٰذَاهِبِ مُعْرُضا أَحْدَاكُهُ مَنْ لَا يَزِالُ ضَمِيرُهُ ما نلْتَهُ فَأَنَّلُهُ عَايات الرِّضا أَفْنَى ٱلرَّمَانَ يَخَدْمَةَ لَكَ آملًا يَأْتِيكَ قَائْلُهَا بِهَا مُتَعَرِّضًا وَمَدَائِح سَبَقَتْ الَيْكَ بأَسْرِها مَا شَرَّفَتُهُ خَدْمَةٌ لَكَ قَلْهَا حَتَى مَلَكُتَ فَدَسَيْنَ مُعَرِّضًا فَأَخَلَ فيه بالْخُظُوظ وَأَحْمَضا وأصَابَ مَرْعًى في فنَا تُكُمُرْعًا إِذْسَيْفُ عَرْمِكَ كَامِنْ فَيَجَفْنِهِ أَرْجُو ٱنْتَضَاكَ لَهُ وَلَمَّا يُنتَضَى هَذِي سَوَابَقُ لا يُمتُ بمثْلُهَا مَنْ قَدْأَتَى خَلْفَ السُّكَيْت مُرْكضا فَأَفْدُو عَوِّضَ مَادِحًا لَكَ رَاجِيًا فَلَأَنْتَ أَكْرَهُم مَنْ أَقَالَ وَعَوَّضا

فلما أنشدته إياها قال: صدقت ياصولى قدبقيت لك حمات ،وهذه الضادية أفحل كلاما من تلك ، و تلك أنعم لفظا وكلتاهما فى نهاية الجودة فقلت أنا والله يعلم سيدنا بالشعر أحترس إذا مدحته! فضحك.

وأقمنا أياما بالموصل وبحكم قدكان واقع الحسن بن عبدالله فهزمه شم رجع بحكم إلى الموضع ووقع بينأصحابه وبين أهل الموصل حرب

فقتل جماعة من التجار ونهبوا ، فكانمن بحكم وأصحابه أمرقبيح عظيم حتى وجهاليه الراضى فى ذلك فأمر أصحابه أن يكفوا. وطولب على بن خلف بن طياب بالأموال الذي ضمنها فما قدر إلا على الشيء اليسسر الوتح فوجه إلى قرى بعيدة فيحمل حنطة وشعيرا ويعزعليه من يشتريه. وكان الطالقاني صاحب بجكم ، ويكني أبا حامد في يد الحسن بن عبد الله فأطلقه وفارقه[على]أن يصلح الامربينه وبين بحكم ففعل ذلك وكان بينهم ماغمض على الراضي فلم يعلم حقيقته ، وكلم بحكم الراضي في الحسن بن عبدالله أن يقبل الضريبة التي عليه ويرحل الى بغداد ، فقال له إنى قد ا تفقت مذغرمت على الحركة الى وقتى هذا مائة ألف دينار . وأخذ ابن رايق مثلها من بغداد فلم يزل يسأله إلى أن أجابه . وكان الراضي . . بالله وصل الجلساء ولم يصلني ، لما في قلبه على مر . _ تكلفي المشورة. وعزم على الرحيل فمنعته الإضاقة، ثم فورق على مال يسير قدروه لنفقته الى بغداد ، على أنه يجيُّ من عند الحسن بن عبدالله، فرحل عن الموصل وأقام على نحوفر سخين منها ينتظر المال ، و استبان الصو اب فيما كانأشير عليه به،وضاق بمقامه ذرعا .وكان في حراقة يدخلاليهفيها .فأمر راغبا م الخادم أن يدخلني اليـه مفردا قبل وقت مجيء الجلساء ، فأوصلني اليه فقال لى : كانني بك، وقد قلت في نفسك إني خطوت الرأى ، وتركت الصواب. فقلت والله مادارلي هذا بفكر، ولقد شغلني الغم عن ذلك حتى أرى سيدنا في دار ملكهمداو ما لسروره على عادته ، فقال أماكنت حدثتني أن يحيى بن خالد البرمكي ، قال لا أحمد نفسي على رأى ابتدأته

يخطأ فا آل إلى صواب ، لأنى بالخطأ ابتدأ ته ولاعلم لى بما آله. وكذلك لا أذمها على رأى ابتدأته بصواب فا آل إلى خطأ فأنا كذلك ابتدأت أمرى بصواب ولا أعلم المغيب. فقلت يوفق الدا أمير المؤمنين و يعوضه و يبقيه ، فقال الراغب ادفع الى الصولى ما كان قبضه أصحابه ولم يقبضه ، و زده ما ثة دينار ، فأعطانى ألم درهم و ما تتى دينار ، و كان قبل أن يرحل من الموصل طلبنى وقت الظهر فد خلت اليه ، وكان قيد على كتاب بما كان من أمر ابن رايق مع ابنى المأمون وكتب إلى ذكى كتاب مثله ، ووردت كتب الناس بذلك .

وكان الرجالة المصافية يطالبون بأرزاقهم فأخروا فغضبوا وصاحوا: قدمضي الفرامطةففازوا بابن رايق، وبمضي نحن فنأخذبيعة ابن المأمون. إلى أن وجه الحاجب فردهم، وضمن لهم ماأرادوه فقال لي الماراضي حين دخلت اليه: هناك ياصولي قد أجلس جارك ابن المأمون خليفة ، وميل بين الاثنين فاختاروا الكبير ، والله لاطعمن الطير لحمهما، وذكي الحاجب يسمع ذلك وخدم قيام فقلت لا أحياني الله للخلافة من خاب سيعين سنة ، ومع هذا فوالله ما يحسنان شيئا و لا يفهما نه للخلافة من خاب سبعين سنة ، ومع هذا فوالله ما يحسنان شيئا و لا يفهما نه فلما سمع قولي هذا ضحك منه، فلما ضحك انبسطت في الكلام فقلت أعداء هؤلاء كثير والتشنيع عليم عظيم ، ولعل هذا شنعه أعداؤهم عليم . فرمي إلى بفصل من كتاب قد ذكر ماقاله فيه .

ودخل محمد بن حمدون و نحن في ذاك فأعاد عليه القول فسلك في

الكلام طريقتى ، وما زانا نكلمه حتى سكن . وخرجت فقال لى ذكى الحاجب أحسن الله جزا .ك ، هل ورد عليك كتاب بما قاله سيدنا ؟ قلت نعم قال وقدورد على مثله ، فأعطانى كتابه و دفعت إليه كتابى فرمى بهما فى دجلة . وجاءت الدراهم التى وعد بها الراضى ففرقها و رحل نحو بغداد لا يلوى على شى ، ، حتى دخل بغداد لثمان خلون من شهر ربيع الآخر ولقى الناس شدة فى الطريق ، وغرق خلق من أصحاب بحكم من باب يعرف بباب الهاشمى و كان الناس يقولون : نالتهم عقوبة بطلبهم أهل يعرف بباب الهاشمى و كان الناس يقولون : نالتهم عقوبة بطلبهم أهل ونزل بحكم دار مؤنس و و رد من الحسن بن عبد الله مال من مال المفارقة ، حمل إلى خزانة بحكم .

وكان فيما خاطبنى به الراضى فى حجته من خروجه أن قال نظرت فاذا الدنيا لانفى برزق جند بحكم ومؤوننى ، وأن هذه المستخلصة النى فى يدى احتاج أن أنم منها مال أصحابه، فقلت نصير إلى الموصل وهى الناحية العامرة ، وأكثرها ضياع آل حمدان فأقبضها كلها وانفر دبأولئك وأجعلها لبجكم وأصحابه وهى كفاية و فاضلة عنهم و يخلص لى مال ضياعى فأوسع على الناس منه وأعطى من حرمت ، وأجعل فى بيت المال شيئا يرجع الناس اليه .

فقلت له إن هذه الباحية إنما عمرت بعناية ابن حمدان بها ، ونزولهم فيها ، ولو قد صارت الى غيرهم لعادت خرابا كماعادت فارس بعد عمرو ابن الليث ، وأصبهان ونواحيها بعد أبى دلف . ولما قدم الراضى بغداد

أمر فنودى فى جانبيها ببراءة الذمة من جندى تعدى على عامى، وكذلك إن تعدى عامى على جندى فسكن الناس، ووردكتاب الحسن بن عبد الله على بحكم يخبره بأن ابن طياب كاتبه أخذ من الاموال بالموصل نحوألف ألف دينار سرا وجهرا، فقبض بحكم على كاتبه على بن خلف وعلى أخيه واستكتب أبا جعفر محمد بن يحيى بن شيرزاد

وكانت لبجكم دءوة عظيمة دعى فيها القواد، وأوقد فيها نيرانا عظيمة في يوم السبت لآيام بقين من شهر ربيع الآخر، وذلك في الصحراء التي أسفل النجمي على دكة كان بناها هناك وميدان أصلحه، قطع فيه نخل الناس وأخذ أملاكهم وذلك وقت كان الفرس يصنعون فيه مثل هذا لدخول بهمن ماه وهو ذهاب الشتاء.

وخلع على ذكى الحاجب وعلى ابن ورقاء وعلى ابن جعفر الخياط وابن خاقان ، ووصلهم وفعل بأصحابه مثل ذلك ، وأنفق فيها مالا عظيما و تكلم بحكم فى أمر محمد بن القاسم الكرخى فظهر .

وقطع أبو جعفر بن شيرزاد أمر بنى طياب على ألف ألف درهم .
وقبض بحكم على لؤلؤ وكاتبه ابن سمعون وابن أعجى خليفته ،كان
على الشرطة ، وقال له أتدخل بغداد بأعلام عليها لؤلؤ الرايقى؟ واتخذ
بحكم دار ابن رايق ميدانا يقصده فى كل جمعة وثلاثاء وسفروا فى
الصلح مع بنى البريدى على أن ابن شيرزاد يسفر فيه فقدم كاتبه طازاذ
الى واسط .

٧ وضبط بشرى الأثرم الشرطة ضبطا حسنا، وماتت أم موسى

الهاشمية فى شهر ربيع الأول ومات جماعة من المحدثين منهم الأدمى المقرى بحرف حمزة فى جامع المدينة وكان زاهدا . ومنهم على بن العباس الهروى

ثم كثر عبث العامة وكبسوا الحمامات ، وأخذوا ثياب الناس وكذلك صنعوا بقوم شيعوا جنازة وغلت الاسعار .

وولى أبو الحسين بن ميمون أزمة الدواوين ، وأطلق البازعجي في غرة جمادي الأولى ، ففورق عن مال يؤديه عن اؤلؤ

ومات أبو محمد يزداذ بن محمد بن يزداد الكاتب ـ وكان قد حدث عن أبى سعيدالاشج والزبير بن بكار ـ يوم النصف من جمادى الأولى .

وقبض الراضى على عبدالصمد بن المكتفى ،وحمله الى داره واتهمه ، . بمكاتبة ان رايق فى البيعة له وقت ظهوره ببغـداد .

واتصل النداء برضاء السلطان عن البريديين ، ووردت الكتب بموت الوزير أبي الفتح الفضل بن جعفريوم الأحد ، لثمان ليال خلون من جمادى الأولى ، وأنه دفن في دار له الرالة ، وخرج القاضي والترجمان الى بني البريدي في جمادي الآخرة ، ووقع بين يدى الراضي إملاك لابي ها الحسن بن عبد الله بابنة لبجكم صغيرة ، وأنفذ بحكم بعقب هذا هدية عظيمة الخطر فيها خمسون ثوبا من فياخر الفرش والديباج ، ومثلها عظيمة الخطر فيها خمسون ثوبا من فياخر الفرش والديباج ، ومثلها من الحسن من الحور وعشرة مراكب على عشرة أفراس . وجاءت من الحسن هدية إلى بحكم تزيد على هذا ، وعجل بحكم على رجل كان في داره من وجوه قواده فقتله ليلا ، ثم أصبح نادما مغموما و خبثت قلوب من وجوه قواده فقتله ليلا ، ثم أصبح نادما مغموما و خبثت قلوب ،

أصحابه لذلك، وورد الخبر بأن البريديين دخلوا الأهواز بحرب الديلم وهزيمـة لهـم.

وعاد القاضى والترجمان إلى بغداد ، ونفذ راغب خادم الراضى بالخلع على أبى عبد الله البريدى للوزارة يوم الثلاثاء، لسبع خلون من رجب على أن يخلفه ببغدادأ بو بكرالنفرى ، وكان الكتاب نفذ إلى ابن أبى الفتح الوزير بأن يدبر ماكان يدبره أبوه بعد اسم الوزراة .

وورد الخبر بأن ان رايق رجع الى الرقة فقبض على خزائن لان حنزابة فوصل اليه منهاما قيمته خمسهائة ألف دينار . وخلع على الترجمان ، لعشر بقين من رجب لولاية الجبل ، وخرج الى مضربه بصحراه ثلاثة أبواب وعقد له لواه .

وسمعت رانجا الخادم يقول إن أبا عبد الله البريدى امتنع من الوزارة وقال الوسست بعض دواب الخليفة لشرفت بذلك ، فكيف بكتبته اولكنى بعيد عنه ، ولا يحسن لى أثر عنده ، لغلبة من قد غلب على الأمر ، وأخاف أن ينسبى إلى عجز و تقصير . فان أمنت هذا منه فأنا عبده يفعل في ما شاء . فرجع إلى الراضى فأخبره بهذا هن قوله . فرده اليه بأن يعذره . فلبس الخاع وركب فيها ، ووصل رانجا ومن معه بمال عظيم . وقدم رانجب فحدث الراضى بما جرى ، وهو يدور في داره و نحن معه ، فأقبل الراضى علينا كالآنف من طرحه الوزارة على من يشترط فيها ! فقال الراضى علينا كالآنف من طرحه الوزارة على من يشترط فيها ! فقال الراضى علينا كالآنف من طرحه الوزارة على من الحرارة قطعة من الخلافة ، ووهنها وهن الخلافة ، وكنت

استكتبت الفضل بنجعفر ، وكان كاتبا من بيت كتبة، وكان نائبا عني فحسن أثره عندي في جميع ما فعله ، ولم تنله مهنة من أصحاب بحكم تضع من الوزارة ومنه. فلما توفى نظرت إلى من بالحضرة فاذا هم من قد عرفت ، وإن علقت هذا الاسم بواحد منهم لما مضى عليـه أسبوع حتى يسأل مالا يقدر عليه ، ويمتهن كل الإمتهـان . فنظرت إلى أرفع • من أعلمه في الزمان بمن يسلم من هذا ويبعد عنه ، فـلم أجد غير ابن البريدى ، فاستكتبته لهذه العلة ، وليبقى اسم الوزارة عـلى حال صيانة ورفعة فدعونا له وقلنا : واقه ياسيدنا ماسمعناكلاماأوضح بيانا ، ولا أفلج حجة ؛ وتتابعت هدايا الناس إلى الوزير ابن العريدي. ونالت بحكم علة صعبـة ، ووافت الأخبـار بأن الديلبي وافى واسط، فنزل ١٠ الجانب الشرقى، وأن البريديين عبروا إلى الجانب الغربي. وكتب يستنجد ببجكم، فخرج الراضي وبجكم على علته نحو واسط يوم الآحد لثلاث عشرة ليلة بقيت من شعبان ولم يخرج بحكم معه أحداً من الديالمة ، خوفا من أن يستأمنوا . ورجع الترجمان إلى بغـداد ، وأقام الراضي بالزعفرانية، ولحق به بحكم وهو عليـل. وتعرض الحنبلية ١٥ لمن قصد الحي للنصف من شعبان ، فنودى فيهم : أنهم متى عرضو ا لهم عوقبوا أشد معاقبة ، فكفوا . وكان ابن إسهاعيل بن أحمد قد ولى شرطة بغداد قبل هذا الوقت بشهر وأيام ، فركب ووقع بين الحنبليـة والضرابين والنخاسين قتال فأعان على الحنبلية . ورجع السلطان إلى بغداد لليلتين بقيتا من شعبان ، لما اتصل به أن الديلي قد رجع إلى

الأهواز . ورجع بحكم وابن شيرزاد إلى بغداد يوم السبت لثمان ليال خلون من شهر رمضان. ومات البخاري خليفة البربهاري في شهر رمضان . وكبست منازل ولد أبي العباس بن الفرات ، لسعاية غلام لهم بأن عندهم خزانة لابن رايق ، وكذب ، كانت خزائن لهم ، فأخـذ جميع ما ملكوه . وكبس ابن الصالحي وأخوه ، لأنهما اتهما بالسعاية فى كتبة بحكم ، فصودرا على مائة ألف درهم · وضرب بحكم دنانىر وحشة ، وحمـــل عليها حملا كثيرا . وطلب ابن إسهاعيــل بن أحمد، صاحب شرطة بغداد البربهاري فاستتر . وقطع الاكراد عـلى قافلة جاءت من خراسان في النصف من شوال، فأخذوا منها مالا عظيما وورد ابن حاتم والحاج من خراسان، فمنعهم بحكم من الحج خوفا عليهم من القرامطة وكثر التخليط في أمر النقد ودار الضرب. وكان الدلاء صاحب البربهاري قد فر من الحبس في دار بحكم ، فوجد وآل أمره إلى أن قتل. ومات أبو الوليد بن حمدان في ذي القعدة. ثم احتال الحاج في أن خرجوا فجاءهم ابنسنين ، فوافقهم على أن يخفرهم ١٥ وأخذ من جمل المتاع خمسة دنانير، ومن كل محمل ثلاثة دنانير، ومن كل زاملة دينارا . وقبض بحكم على سلامة أخينجاح في غرة ذي الحجة وقطع أمره على خمسين ألف دينار ، أخذ منها بستانه بالبردان . وبني مسجد براثاً . وأفتى بعض الفقهاء بنبش القبور وتحويلها _ التيكان البربهاري وأصحابه أخذوا الناس بالدفن فيه ـ وأنفق عليه مال وصلى ٢٠ بالناس فيه . وروى فيه جعفر الدقاق عن أبى خليفة حديثًا ما خلق

الله له أصلا. وكان من أخبار الجلساء بعد رجوع الراضي من الموصل انه أعاد النوبة كما كانت يومين يومين ، أربعة وأربعة ، وكان بنو المنجم لا يصلون، وكان أحمد بن يحيى المنجم يحضر كل يوم في نوبتهم فلا يصل، وفي نوبتنا فيصرف، وريما استحيا الراضي منه ، فجلس معنا في نوبتنا ثم امتدح الراضي بشعر وقال: أنا أريد أن أخدم سيدناكل يوم ، إلا ه يوم الثلاثاء والجمعة بلا نوبة ، وقام فسأل هذا وقبل الارض ، فكان يجيء في كل يوم. فطالبنا الراضي بأن نفعل مثل فعله ، فعرفناه أن هذا ماكان مثله قط ، وأن الاجسام لا تثبت عليه . وخوفنا أحمد بن يحيى منه . وقلنا له لاترسم رسما يعود ضرره على جماعتنا ، فلم يقبل خوفا منأن لا يصلمتي تغيرهذا ، وكنانحضر فنجلس الىالسحر ثم ننصرف فلا يجلس حتى يعود ، ويطالب بالأكل والشرب ، فما كنا نجلس في مجلس لكثرة عللنا ، وكان ذلك سبب فساد مزاج الراضي و نفس الله عنا بشهر رمضان في سنة سبع، فلما جاء شو ال عدنا إلى ما كـنا فيه ، فاعتللت أنا أياماكثيرة ، ولم يبق منا أحد الا اعتل ، واعتل أحمد بن يحيعلة طالت ، ووقع البلاء به كما جناه ، فتوفى رحمه الله في ذي م القعدة . وأمر الراضي بأن يتصدق بألف دينار من الصراة إلى نهر عيسى لعوز الما. من أجل البثق. فقلت أو يفعل سيدنا ماهو خير من هذا ؟ قال : وما هو ؟ قلت : يضيف إلى الألف ألفا آخرويعمل البثق قالويتم الائمر بهذا؟ قلت: نعم إن جرى على يد واحد من الناس. قال ومنهو ﴿ قلت أخشى لومه ، قال : قل . قلت : راغب الخادم ؛هو

والله أو ثق الناس ويغمه بعده عن الخدمة فيروج العمل والعمال ير تزقون فيحبون أن يطول الامرليا خدوا أرزاقهم وهذا لا يزيد رزقا . فدعاه وأمره أن يضم الى الالف الدينار ألفى دينار ويخرج ، فأطلق يده على جميع الناس ، فعرف راغب أن هذا من جهتى ، فقال لى أنت عرضتنى لهذا و قلت نعم . رأيت الاستاذ يغزو ويحبح على غرر ، وهذا أفضل من الغزو والحجو الجهاد بعد الفرض ، فرضى عنى وكان قد غضب . وخرج ففرغ من البثق بعد نيف وخمسين يوما ، وركب الراضى و نحن معه نتذه بكر خايا ، فأعد له القاضى بالصالحية ضيعته ، فاكهة كثيرة ، وطعاما واسعا ، على أنه يتغدى فيها ، فلم يمض اليها ، وعاد الى بستان وطعاما واسعا ، على أنه يتغدى فيها ، فلم يمض اليها ، وعمل الجسر الفوقاني بمال أوصى به أبو الوليد من يومه ومعه بحكم ، وعمل الجسر الخسر .

سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة

أنكر بجكم على الترجمان دخوله بلا أمر ورجوع الديسلم ، فأظهر من بختاباعن تكينك يخبره بأن الأمير أمره بذلك ، فكان ذلك بما أنكره الأمير على تكينك وما زال الترجمان ملا زمابيته الى أن رضى عنه بجكم ووافت الأخبار بمصالحة ابن طغج لابن رايق ووردت الخريطة بتمام الحج ، إلا أن الحسنى قطع على قوم منهم ، وقد فصلوا من المدينة راجعين . وصلى بالناس عمر بن الحسن بن عبد العزيز . وكان صيغون راجعين . وصلى بالناس عمر بن الحسن بن عبد العزيز . وكان صيغون

قد طرده ابن رايق و لم يرده ، فصار الى الحسن من عبد الله ، فلم يرض حاله عده ، فصار الى بغداد يريد بحكم فخرج بحكم الى النجاحي حتى تلقاه وأقدمهمه ، وكانت ابنت الوزير ان البريدي مسماة بان أبي جعفر الكرخي، فزوجها من بحكم محضرة الراضي، والخاطب القاضي، وابن شیرزاد الولی ، وذلك فی صفر . و كان ابن شنبوذ محبوسا فمات فوجه ه به الى منزله وقد كانوا حذروه فىوقت ثمردوه · وقتل العيار المعروف بالمسلمانى وصلب، أخذه رجل يعرف بأبى الحسين التودى فأمسكه وتكاثر العامة عليه. وولى الترجمان الشرطة ، فاستخلف أبا بكر النقيب وقبض بحكم على ان اسماعيل ن أحمد في شهر ربيع الأول ، لأنه واطأ جماعة على الفتك ببجكم بعد أن كاندعاه قبل ذلك إلى منزله حيال قصر عيسى ، وجميع قواده ، وأنفق مالا عظيما عـلى الطعام والشراب والحملان للقواد والهدايا حملت مع بحكم وأفراس قيدت معه. ومات انو عبد الله بن العلاء الجوزجاني المحدث لا حدى عشرة ليبلة خلت من شهر ربيع الاول، وكان مسندا يروى عن أبي الاشعث ويوسف القطان وزيد من أخزم الطائي وصرف الحسن من هارون عن الكوفة م بأ في بكر البرجمالي. وحول بحكم الحبس السفلاني الى دار دينار ليعقد هناك جسرا، وني دكتين ولم يتم ذلك · وأخرج الراضي ابنيه الى داره بالرصافة ليركبا اليه ، و بني لهما طيارين كبيرين . واشتد أمر اللصوص وكبسهم الدور ليلا ، بالعدة والعدد ، وظفر بجماعة منهم فقتلوا وصلبوا . وصرف لؤلؤ عن طريق الكوفة ، وولى مكانه عدل . ب

حاجب بحكم. وكان ابن شيرزاد قد خرج الى واسط في استحثاث المال فقدم لثمان ليال بقين من ربيع الأول ومعه السكرى صاحب الى الحسين البريدي بمال وهدايا . واتصلت الأمطار وزادت دجلة زيادة عظيمة لم يعهد مثلها . وأوقد بحكم بالزبيدية نارا عظيمة ليلة وبعض يوم ، وشرب و دعا القواد . وتحدث الناس بأن السكرى صار الى دار الـ بريديين التي خربت بسوق يحيى ، فحفر موضعا منها فاستخرج خمسة قماقم فيها دنانير فحدرهامعه . وكتب أبو القاسم بن أبي حامد رقعة الى بحكم تضمن فيها الخليفة وان سنكلا وجماعة مخمسة آلاف الفدينار بخطه ، فأمر الراضي بضرب عنقه ، فشهد له القاضي بفساد ١٠ العقل ، فضرب درراً ، وطيف به على جانب بغداد . وادخل يالبا لعشر بقين من جمادي الأولى على فانج بنقنق لأنه اتهم بمشايعة ابن اسماعيل على الفتك ببجكم ، وكانسبب أخذه أنه كتب وكان يلي الرحبة أن ابن رايق يريده، فكتب إليه : انا موجه اليك بمدد فوجه بعدل فقبض عليه . وكبس الصقر بن محمد الكاتب وطولب بوديعة لبعض القرامطة ، فحلف على بطلان ذلك ، فسعى رجل بمال له مدفون في داره فأخذ، وكان عشرة آلاف دينـــار ذخراً له ولولده، فجرى عليه ظلم رثى له منه عدوه وصديقه . وأحضر بجكم يالبا فو بخه وقتله. وتوفى أبو سعيد الأصطخرى الفقيه يوم الجمعة لاربع عشرة ليلة خلت من جمادي الآخرة ، ودفن مقابر الدير ، وكان رأسا في حفظ مذهب الشافعي وحدث وكان ثقة .

و توفی بعد یومین أبو الفرج بن جعفر بن حفص الکاتب عن سبعین سنة وکان من أهل بیت کتبة . وأخرج بحكم الترجمان إلی الجبل ومعه جیش عظیم لا ربع خلون من رجب . واتصلت مصادرة الناس فصودر ور ثة أبی جعفر بن حفص علی ثلاثة آلاف دینار

ومات أبو الحسين بن المغيرة الجوهرى لتسع بقين من رجب، ه وقد حدث وكان ثقة . وأدخل جعفر بن ورقاء مائة نفس ونيفا من القرامطة من بنى سعب د من طريق خراسان ، فطيف بهم على جمال وحبسوا . وقدم رسول القرمطى مع عمر بن يحيى العلوى يطالب بمال عظيم كان أعطاه مثله البريدى فى العام الماضى حتى يحج بالناس ، وأن يده لا تنال فى هذا العام

ووجه بحكم إلى ابى الحسن الكرخى وأبى عمرو الطبرى فحضرا عنده فى ليلة جمعة فسألها مسألة فى النبيذ وغير ذلك .

و توفى القاضى عمر بن محمد ليلة الخيس لثلاث عشرة ليلة بقيت من شعبان وكانت سنه تسعاو ثلاثين سنة ، وبلغ فى العلوم مبلغاعظيما مع هذا السن ، وكنت أناكالمربى له ، ولا أشك أنه قرأ على من كتب اللغة والا خبار ، وكتبى المصنفة ما يقار بعشرة آلاف ورقة ، وكانت له أشعار ملاح وجو ابات منى قد افردت لذلك كتابا فيه هذه الا شعار وفيه رسالة عماتها فى وصفه ووصف ابيه ، وما تخلف عن جناز تها حد من الا جلا ، ووجد الراضى عليه وجدا شديدا ، حتى كان يبكى عليه من الا جلا ، ووقعه ويقول : كنت أضيق بالشى و ذرعا حتى أراه فيوسعه . ٧

لى برأى يسير يشير به . وكمنا ليلة بين يديه وستارته تغنى فامرهن بأن يضربن بالعيدان ففعلن وجعل يبكى حتى خفنا عليه ، وجعلنا نعزيه و نقول ما يجب ان يقال مثله . فقال والله لا بقيت بعده ، وصلى عليه ابنه ابو نصر فى داره و غسله أبو بكر بن عبد العزيز الهاشمى

و ولى الراضى ابنيه أبانصر وأبامحمد وخلع عليهما فمرا فى الشارع فجعل إلى أبى نصر قضاء بغداد إلى المداين ، وولى أبا محمد القضاء من المداين إلى البصرة وصار أبو نصر إلى مسجد الجانب الشرقى فى يوم الثلاثاء لليلة بقيت من شعبان فقرأ عهده ، وحكم بين نفسين وانصرف وكان فيما كلم به الراضى حين ولاه : قد استوفى سيدنا الانعام وكمله وشيدبا خره أوله ، فثبت الله وطأته وأدام دولته . وأريدمن الى نصر مال لبجكم فغرم وباع ، ووقف على العدول والائمناء حتى أدى

وكان النوروز يقع ليومين من شهر رمضان فقدم الخاصة إشعال النار قبل دحول رمضان ، وأشعل العامة وصبوا الماه . وعزل غانم بن رحمة عن الشرقية للنصف من شهر رمضان ، وصودر على مال . وقلد رجل يعرف بفضل فاضطرب الناس وعجبوا لذلك فعزل وولى رجل يعرف بالقابوس . وحمل مع رسول القرمطي مال ليحج الناس واتصل ببجكم رجوع الديلم وان الترجمان لما بلغه ذلك اقبل يريد حلوان فخرج مبادرا لاحدى عشرة بقيت من شهر رمضان ، حتى لحق بالترجمان وقيل له ان بينه وبين الديالمة عقبة إن أخذوا مواضع مهم الم يصل اليهم وانه يحتاج أن يأخذ في طريق بعيد حتى تتم له

الحيلة فوافي بغداد على الجمازات لخسخلون من شعبان ، لا نه اتصل به أن الراضي عليل ، وكان اعتل في هذا الوقت حتى طرح من فيه في يومين وليلتين من الدم أربعة عشر رطلا، وشاهدنا بعض ذلك. وركب يوم الفطر إلى المصلى تكينك وأبو بكر النقيب، وانقطع الدم عن الراضي وصلح قليلاً . وأخرج ابن مقلة ليلة الثلاثاً الاثنتي عشرة ليـلة خلت من شوال ميتا من دار السلطان فدفن عند باب الفيل فسأل أهله فيه خنبش ليلة الجمعة للنصف من شوال وسلم إلى أهله فدفنوه فيمقابرهم . وكان الراضي يقول لنا بالموصل أيام ظهور ابن رايق ببغداد: لوكان ذلك الفاعل حياً الساعة لأجلس خليفة ، ولا ُخذأمو الالتجار ، فالحمد لله الذي حدث هذا وليس هو في الدنيا ـ يردد هذا مرات لئلا نعــلم ١٠ أنه حي في يده ، وكذا كان يقول في أمر القاهر ، وحدثنا كيف عذب وكيف مات ـ حتى وجد حيا بعد وفاته ، وكـثرت الرفايغ الى بحكم من ظلم أصحابه للناس، فجلس للمظالم يوم الخيس لتسع بقين من شوال وبين يديه ابن شـيرزاد فحمد فيجميع ما أمربه ونهي عنه . وورد الخبر بهزيمة ابن طغج لابن رايق ختىصار الى دمشق. ومات 🔞 أبو عبد الله المطيعي يوم الا ربعاء لا ربع بقين من شوال ، ومولده سنة ثلاث وثلاثين ، وكان مسندا ثقة . ومات أبو العباس الخصيي لليلة بقيت من شوال فجأة بلا علة . وجلس بحكم للمظالم لليلت بن بقيتا منشوال ، ونظرفي ثلاثين رقعة ، فجرى أمره فيها على سداد. ورجع رسول القرمطي بهدايا لبجكم، فيها فرسان لم ير مثلهما، ووفاه بجكم ما ..

في ماله ، وأهدى له هدايا . وخرج الحاج فلحقهم عطش ، ثم أغاثهم الله بمطرعاشوا به . واستبطأ السلطان ابن البريدي في حمل المال وعزم بحكم على الانحدار ، فقالو اكيف تقاتل من له اسم الوزارة! واستحضر سليمان بن الحسن للوزارة، وخلع عليه يوم السبت لثمَّان بقيزمن ذي القعدة ، ومر في الشارع وهنأه النـاس. وخرج بحكم يريد واسط، فوجه بأربعة فيهم رفيق يالبا فطرحوا للسباع في الــــبركـة التي بناها بالنجمي وقبض على ابن عبدوس بسبب غلام له يقال له بديع ، كان في جملة البريدي، وعلى أبي الحسن بن سهل لمصاهرته لهم. وكاتب ابن شيرزاد البريدي بالخروج عن واسط، وأشار عليه ألا يحارب ففعل، ودخلها بجكم فخاع على ابنشير زاد خلعة حسنة، وقلده سيفين وسر أهل واسط ببجكم، وحـــدر حرمه اليه. ومات أبو بكر بن الا نبارى يوم الاضحى ودفن في داره . ودخل الترجمان ولؤلؤ غلام المتهشم من طريق الجبل، الى بغداد يوم الا وبعاء لا ثنتي عشرة ليلة بقيت من ذي الحجة . وظهر أبو عبد الله الكوفي ، و انحدر الى و اسط لسبع ليال . بقين من ذي الحجة ووافي واسط من المستأمنة من عسكر البريدي ابن صفراً، فقلد يسكن وقطر بل ، ووافى حجرية ، فأنفذوا إلى بغداد وقتل بجكم ان الشابشتي الكاتب، وجد معه كـتاب إلى أبي طاهر القاضي فانحدر أبو طاهر ، وحلف أنه لايعرف للكتاب سببا و تكلم فيه فنجا ، وهو أهل ذلك لعلمه وفضله .

واستوحش أبو عبد الله بن أبي موسى الهاشمي من القـاضي أبي

٧.

نصر ، وأشهد على نفسه ثلاثين عدلا أنه لايشهدعنده أبدا ، وكان انحرافه عنه أنه اتهمه بميل إلى أخيه أبى محمد ، وأنه يسعى له فى ولاية بغداد . وأخذ ابن أبى موسى خطوط العدول بتقريظه و تعديله ، ولعهدى بأبى عبد الله بن أبى موسى وهو مجتهد ليله ونهاره ، فى أمر أبى نصر حتى تم له ما أراد . ما أعرته شهادة بذلك ، ولكنى عرفته مشاهدة ثم إن أبا نصر أحضر العدول فأخذ خطوطهم بأن ابن أبى موسى غير موضع للشهادة وأسقطه .

وقبض على محمد بن القاسم بن سيما، بسبب أن ابن أخته مع السريديين فتكلم فيه وقيل: والله ما ابن أخته بقائد ولا محارب ولا كاتب، وإنما هوكالمضحك ومثل هذا لايؤخذ أحدبه، فخلى. وانحدر أبو محمد بن عمر بن محمد الى واسط

واستحضر بحكم يحيى بن سعيد السوسى فأنفذه إلى السلطان يسأله إسعافه بما ثتى ألف دينار فوصل ومعه جهاعة من الكتاب فأمرهم الراضى أن يعملوا له عملا من ضياعه المستخلصة بواسط ونواحيها بهذا المقدار ليأخذ ما فيها من غلة ، فكان الامر قريبا فأطلق الراضى ٥٥ ذلك له .

سنة تسع وعشرين وثلا ثمائة

دخل أبو جعفر محمد بن يحيى بن شيرزاد بغداد يوم الأحد لست خلون من المحرم مقبلا من واسط واستكتب أبا عبد الله الكوفى

واستخلفه ، ووافى قوم من الموسم فأخبروا بتمام الحج وسلامة النــــاس.

وخلع على أبى محمد بن إلى الحسن القاضى، لقضاء المدينة لعشر خلون من المحرم، وكان ابن أبى موسى السبب فى ذلك وغرم من ماله أربعة و آلاف دينار او نحوها، وهذا والله يدل على علو همته. وانحدر ابن شير زاد الى واسط، وكان جاء ليشير بانحدار السلطان فوعد بذلك.

ومات زيرك الخصى غلام القاهر فدفن في دار اشتريت له بالرصافة يوم الخيس لثلاث عشرة ليلة بقيت من المحرم، وكان أحسن الناس خدمة للراضي، وكان له موقع عظيم منه، وأقطعه أقطاءا منه البستان . المعروف بالشقيعي وأعطاه من المال والطيب والجوهر بمقدار موضعه منه ، فاغتم عليه غما عظيما ، فصاعد الخليفة إلى باب الشماسية ، فسكن دارا اشتراها ابن سنكلا من ورثة اصطفى وركب فطاف كالمتفرج من الغم الذي ناله ، وكان يقول : مات في مائة يوم قاضيّ وصاحب رأيي وخادمي الكافي خدمتي ، وأمر فصب في دجلة أربعائة دنالشراب ١٥ العتيق الذي بق من أيام المعتضد والمكتفى وكان لا يشرب إلا منه فحرص أبو الحسن بن أبي عمرو الشرابي على ألا يفعل ذاك ـ وكان مكيناعنده قريبامن قلبه ، لطيف المحل يحضر في كل وقت ، كنا أولم نكن وربما شاوره وخلا به ، وإنه لموضع لذلك عندى ـ فما قبل ذلك منه ، وندم بعد ذلك على صبها ، وما كان والله الراضي بمن يذهب عليه هذا

.» ولكن اضطرب رأيه ، وكثر ضجره ، لفساد مزاجه ، وكثرة علله ،

فكان سنان بن ثابت ـ وكان قد لزمه ، حتى جالسه معنا ، وأكل وشرب بين يديه فى آخر أيامه ـ يتمول لى إذا رأى أخلاقه متغيرة ، ما أحسن قول جالينوس : مزاج الروح ، تابع لمزاج البدن ، وأنا افرد لهذا بابا إن شاء الله .

وفدم بحكم أبا بكرالنقيب الى الراضى ليخبره بما عزم عليه، ويعفيه من الخروج إليه ، فقدم فدخل إلى الراضى ليلة الائنين ، وانحدر الراضى يوم الاثنين لتسع بتين من المحرم الى داره

وجمع بحكم الكتاب ليعملوا اعمالا للائموال فى النواحى ، وكانت حيلة منه فلما اجتمعوا قبض على ابن شيرزاد وعياله ، وقبض النقيب يوم الا ثنين بحيلة على طازاد وأبى الحسن أخى أبى جعفر واسبابهما وعلى على بن هارون الجهبذ اليهودى ، وكان القبض بواسط و بغداد فى وقت واحد

ودخل الكوفى بغدادغرة صفر للنظر فى الا موال ، وهوكاتب بجكم وصودر ابن شيرزاد عن نفسه وكتابه وعماله على مائة ألف وخمسين ألف دينار فتسلم ابن سنكلا طازاد وضمن ما عليه وهو خمسة آلاف دينار . وصودر ابن المشرف وابن أخيه ثابت على نيف وعشرين ألف دينار وعنى ابن سنكلا وعلى بن يعقوب بطازاد بالبصرانية وعرض هذا على بجكم فكرهه وأثقله ، وزاد على ابن شيرزاد مائة ألف دينار

وقبض على أبيكر الصير في صاحب الجيش، وعلى أبي أيوب السمسار ،

وأخذ منهما عشرة آلاف دينار ، ولم يؤخذ لابن الصيرفي مال وشهد الناس بثقته فأطلق، وقبض على جعفربن ورقاء لايام خلت من صفر فلم يترك له عين ولا ورق ولا دابة ولا مركب ولا فرش ولا آلة إلا بيسع في مصادرته ، على أنه يعول ما ثتى نفس وله معروف وكرم . وأنكر الترجمان على ابن خشيش المحتسب حيلة على جارية في دار ابن بنان الحلال حتى أخذ حليا وثيابا، وذاك أنه دس من استعارمنهم بيتا وجعل فيه آلات لضرب الدراهم المعمولة ، ثم كبسه فضربه وأطافه على جل من الجانبين ، وكانت قصته فيما فعل قبيحة جدا .

وكتب الكوفى على ان شيرزاد صكاكا بأملاكه لبجكم، فتسلم ماكان بالقرب منها. وأخذ من على بن هارون اليهودى بعد عذاب عظيم مائة ألف وعشرة آلاف دينار، ثم قتله بحكم بعد ذلك بمديدة واجتمع للكوفى مال فأنفذه الى واسط مع الترجمان من المصادرة وغيرها، قيل إنه أربعائة ألف دينار. وجاءت بنو تميم لكبس الانبار، فرجع الترجمان إليهم من واسط ففارقهم على أن يشتهم لمحاربة البريدى وقلد لؤلؤ طريق خراسان مكان ان ورقاء وخلع عليه لثلاث خلون من شهر ربيع الاول، وطالب الكوفى الحسن ان عبد العزير بنحو مائتي كر بلغه أنه نقلها قبل مواقفة العامل و باعها، فقاطعه عنها على خمسة آلاف دينار وعزله عن الصلاة وولى مكانه أحد. ان الفضل بن عبد الملك ، وكان حقد عليه أنه أسمعه فى أيام ابن دايق وقال له أنت ابن ذكرويه

انقضت الحوادث إلى غرة ربيع الآخرة سنة تسعو عشرين و ثلاثمائة. وفيه توفى الراضي بالله وأنا أذكر وفاته بعد إتمامي وأذكر مختار شعره . كان الراضي في آخر أيامه قد تغيرت أخلاقه وأفعاله التي ما كان أحد على مثلها في فضله وعقله وكرمه وأدبه ،وما اتهم في ذلك إلاماقاله لى سنان من علته ، وكان قد تغير لجميع الجلساء حتى ساوى بنا من لم يكن يساوينا عنده ، وزاد الامرحتي فضلهم علينا . وخص عبثه باسحاق بن المعتمد وبي إلا أن إسحاق لثقل سمعه كان لايسمع أكثرما يمر، وكنت أنا أسمع ويكثر الخطاب لى وكنت أحتمل ضرورة ، ولما أوجبه الله على وربما أطلعت حجة تغيظه إذا زاد الائمر على فيغضى عنها لكرمه لولا أنه كان أحسن الناسوفاء وأتمهم حلما وكرما، لظننت أنهسيمنعي ١٠ من الوصول اليه ، وكان يمد حنى إذا غبت ولا يفعل ذلك اذا حضرت ولقد حدثني بعض الخدم أن أحمدبن يحيى المنجم ثلني يوما عنده فقال له أمسك عن هذا ولاتنظر الى ماأفعله فانىأريد بما أجرى إليه إصلاحه لى كما أريد، فقال له فلو قومه سيدى محجبته عنه أياما . فقال قد هممت بذلك فخفت أن ينسبني الناس الى قلة وفا. لقدر خدمته لي ، ولانه • ١ حبب الى الادب وسنى لى قول الشعر وعرفني نقده و تعب معي فيه . ومعذلك فيقال إذا حجب مثل الصولى فماله رغبة في الادب، حدثني بذلك بعض الخدم قال فما سمعناه يعيد ذكرك عنده . وكان يقول في أبو الحسن ن أبي عمرو الشرابي لايغمنك مايجري فلا والله ماهو عن كراهة ولا بغض ، ولكنه من عبث الملوك بمن محبون من عبيدهم ٧٠

وخدمهم ، وكان آبو الحسن البريدى يقول لى مثل هذا ويقول لى العروضى ، ومابان لى أناحدا كان آثر عنده منه . وكان اذا أرادعرض كتاب يسره أو غير ذلك أدخلنا جميعا حتى ينرغ بما يريد ثم يدخل الباقين ، على أنه ماسلم أحد منهم فى عبثته ، غير أنى كنت مخصوصا بذلك فى حضورى ، ولقد ذكر يوماً بعض مشايخ أهل البيت من ولد الحسن عليه السلام فشتمه فنظر بعض أصحابنا إلى بعض ثم ضحكوا وقمنا ، فرجعت نقلت ياسيدى يمسى ما لا يمس أحد مثله ، وهؤلا ، إن ضحكوا بين يديك فإنهم يضهرون و يحكون ، ويحفظون الذى ذكره سيدنا أمه فلانة بنت فلان ، وأبوه فلان بن فلان فقال استغفر الله وقد أحسنت .

وكانأول تغير هأنه كان يعيب غناه ابن طرخان و يحكيه و يذمه و يحلف أنه لا يحسن شيئاً وأن ذو دة الزطى الطنبورى أحسن غناه منه و يدخل ذو دة بحضر تنا و غير حضر تنا و يصله ، فيلم يزل به إلى أن أحضر ابن طرخان و غلب عليه و استحسن عناه ، حتى صار يجلسه بين ايدينا و يصله بصلات و يخصه بها و يلقى على ستار ته الاصوات التي يستحسنها مم زاد الامر حتى و صل الجلساء ليلة الفطر و لم يصلني و لا وصل اسحاق فأما اسحاق فألق نفسه على راغب و بكى، حتى أمر له بنصف ما أمر لكل و احسد بمن و صله ، و أما أنا فأمسكت ، وشرب بعد ذلك فوهب لجميعهم معرقة معرقة إلا لى وللبريدين ، و كان يجفوهما كثيراً . فوهب لهم قدحا قدحا من البلور و لم يهب لى مثلهم . و وعدنى ان

أنسخ له أشيا. ويصلني لها كعادته ، وكان لا يعجبه أن لا ينظر في شي. إلا بخطى فلما تغيبت و فرغت منه لم يعطني شيئا ، فعملت شعر ا ودخلت في صبيحة الليلة التي أمر لهم فيها بما أمر مع الغداة فأنشدته: قُلْ لْلَخَلِيفَة تُرْبِ الْعَلْمِ وَالْآدَبِ وَأَفْضَلَ النَّاسِ مِنْ عُجْمِ وَمَنْ عَرَبِ ومَنْ أَجَلَّ إِلَهُ النَّاسِ رُتْبَتُهُ حَنَّى عَلَاوِهُوَى الْأَمْلَاكُ فَي صَبَّب هُ وفاتَني القَدَحُ الْحَفُوفُ بِالطَّرَبِ قَدْ كَانَ لِي مَوْعَدْفِي النَّسْخِ لَمْ أَرَهُ لباسها أَفْخَرُ الأنساب والحَسَب وحازَ صُحْبَيَ دُونِي طيبَمَعرقَة ناراً تُراميعَلَى الأحشاء باللَّب ولْيَلَةُ الفَطْرِ أَبْقَتْ لَى حَزَازَتُهَا كَأْنَّى ناقش في رُنْبَة الأدَّب فَجازَني برُّ مَوْلًى كان يَبْدَأُبي فَبْتُ مُعْتَقًا للْهَمِّ والكُرَب . . أَلَمَّ فَى طَيْفُ حَرْمَانَ فَأَرَّقَنَى ودَوْلَة لى فيها أَوْكُدُ السَّبَ هُذَا عَلَى خَدْمَة مَا ذُمَّ سالفُهَا وأَنَّنَا نُقَبَاءُ شَاعَ نَضُرُهُمُ نُلْقَى أُعاديكُمُ فِي الْحَرْبِ بِالْحَرَبِ والفُّخر فيه بنصر السَّادَة النُّجَب وَيُوْمُ مَرُوانَ أُفْرِدُنَا مَشْهَده مَقَالَةٌ تُورِدُ الاخْبَارُ صَحَّنَهَا مَوْجُودَةٌ فِي رَوَايَاتِ وَفَي كُتُب فَحَبَّذا هُوَ مِنْ مَرْحِ وَمِنْ لَعب مِن إِنْ كَأَنْ ذَلِكَ مَنْ حَامِنْ إِمَامُ هُدَّى

وَسَوْفَ يَأْتِي سَرِيعًامنَهُ لِي عَوَضْ كَمَا أَتَاهُمْ بِلا كَدِّ وَلاَ تَعَب واَلَمُوْتُ إِنْكَانَكُلُّ الْمُوْتَعَنْغَضَب منَ الصِّلات إذَا تُو بعْنَوَ الرُّ تَب تَرَدَّدَ الظُّنُّ بِينَ الرَّغْبِ وَالرَّهَبِ مَازَالَ فِي الدُّهْرِ ذَا كُدْحٍ وِذَا دَأَب حَظًّا وصَيرَّهَا غَيْظًا عَلَى عُصَب كما اشْتَكَى غَارِبُ مِنْ عَضَّة القتْب فلا وعَيشْكَمَا الأرْزاقُ بالطَّلَب ويُحْرَمُ الرِّزْقَ مَنْ لَمْ يُؤُتَ مَنْ تَعَب تَقْدِيْهُ فِي الْعَطَايَا أَشْرَفُ الرُّتَب و نَشْرِهَا فِي الْوَرَى أَمْعَنْتُ فِي الْهُرَب وَعَوْده بالرِّضا في الْعَيْش منْ أَرَب إِنِّي لَآمُلُ منهُ حُسْنَ عَطْفَته فَالْحَظُّ مُقْتَسَمُ وَالدَّهُرُ ذُو عُقَب بالْبَدْل لْلفَطَّة الْبَيْضاء والذَّهَب رَضَعْتُ مَنْهُ بِدَرَّ طَيِّبِ الْحَلَبِ

فَالْعَيْشُ إِن كَانَهِذَاعَنْ خَيِّ رِضًا رَأْيْتُ وَجْهَ الرِّضَا أَعْلَى لطَالِمه لا تَجْعَلَنِّي نَهْاً للْهُمُوم فَقَدْ أَقُولُ قَوْلَ اُمْرِي. صَحَّتْقَرَىحَتُهُ سُبِحَانَمَنْ جَعَلَ الآدَابَ في عُصَب ومثْلُ شَكْوَى حَكْبِم عَضَّهُ زَمَنْ أَفْضَلْ عَنانَكَ لَا تُجْمَحُ بِهِ طَلَبًا قَدْ يُرزِّقُ الْمَرْءُ لَمْ تَتَعَبْ رَواحُلُهُ ١٠ مَأَ أَصْعَبَ الْفَقْدَ الْعَادَات من مَلك لَوْ كُنْتُ أَمْلُكُ صَرًا عَنْ مَحَاسنه ما لى إِذَا لَمْ أَفُوْ مِنْهُ مَنْزُلَة حَتَّى يُبَيِّضَ وَجْهِي مُذْهِبًا حَزَني كعادة الدُّهر في تَقْديمه أبدًا

فَقَدْ سَبَقْتُ بَمَدْحِ فِيهِ فَرْتُ بِهِ صَدْقَ إِذَا مُدَحَ الْأَمْلاَكُ بِالْكَذَبِ فَاسَمْعَ مَنْشُدُهُ لَا تَجْعَلَ الرَّأَسَ فَى الْأَشْعَارِكَ الدَّنَبِ مَنْشَدُهُ لَا تَجْعَلَ الرَّأَسَ فَى الْأَشْعَارِكَ الدَّنَ مَنْشَدَهُ لَا يَعْفَ الرَّالَ الْحَسْنِ مَلْتَهِ مَشَدَّةً لَفْظُ شَعْرِ بِنَارِ الْحُسْنِ مَلْتَهِ لِمَشَّةً لَفْظُهُ فَى حُسْرِ مَذْهَبِهِ الْمَنْ يُحَمِّلُ ذَنْبَ الرَّاحِ شَارِبَهَ الْقَطْ شَعْرِ بِنَارِ الْحُسْنِ مُلْتَبِ الْمَاتِ الْمَنْ يُحَمِّلُ ذَنْبَ الرَّاحِ شَارِبَهَ أَقْلُ مِنَ الْبِلَادِ وحَلَّتَ حَبُورَة النَّوبِ لَا وَالَّذِي أَنْ مَنْ أَبِياتَ وَقَافِيتُها مَا فَي عَلَى وَزِنِ الا بِياتِ وقافِيتِها .

ومن ذلك ما ظهر منه فى آخر أيامه عند موت زيرك القاهرى، ثم عرف حالة ما خلف، فقال ارفعوه إلى فلان يتصدق به، فلما رأى فلان دلك هاله واستعظمه، فوجه إليه ما أحسن أن أمس شيئا من هذا دون أن تراه، فوجه إليه أنا أعلم به منك فبعه وتصدق بثمنه. فوجه إليه به هذا ليس لمثله مشتر إلا أمير المؤمنين أو الملوك من عبيده، فقال بعه وتصدق بثمنه عنه ولا تراجعنى فقال لى بعض الجلساء وقد حدثنا الخدم بهذا أتراه يأمل اجتماعامعه فى الآخرة حتى يخدمه! فقلت محدثنا الخدم بهذا أتراه يأمل اجتماعامعه فى الآخرة حتى يخدمه! فقلت وزعم الخدم أنه خلف عيناوورقا وطيباو جو اهرو بلورا وثيابا ودواب وسرو جاو مناطق بقيمة ما ثة وخمسين ألف دينار فما أخذ منه إلا العين والورق وكانا أقله .

أشعار الراضي بالله

التي قرر النسخة عليها في آخر عمره في كل فن

كان رضى الله عنه جمع شعره وأملاه على ، فكتبته بحضرة الجلساء في يوم وليلة ، لا أتوم عنه إلا إلى صلاة فوصلني على ذلك . ونسخ

الجلساء هذه النسخة وهي عندهم

فنظرت فيها فإذا فيها أشياء فقلت له من حيث لا يسمعنى أحد: ياسيدى هذا شعر يبتى على الابد، وقد بقيت فيه حروف تحتاج إلى أن نغيرها فقد غير ابن المعتز شعره مرات وإن أمر تنى نسخته نسخة أخرى وعرضته على سيدنا ويأمر بأمره ، فقال افعل وأنا أصلك للنسخ وغيره فعملت نسخة كتبتها وعرضتها عليه، وكان هذا في آخر أيامه ، فسر بها وقال تأخذ نسخ أصحابنا منهم وتقرر النسخة على هذا ، فطالبته بالصلة للنسخ الثاني فوعدني به ، ولم يعطينيه فهو قولي له في أبياني البائية : قد كان لي موعد في النسخ لمأره وفاتني القدح المحفوف بالطرب

فمن شعرة على قافية الباء

لَوْ أَنَّ ذَا حَسَبَ نَالَ السَّمَاءَ بِهِ نَلْتُ السَّمَاءَ بِلَا كَدَّ وَلَا تَعَبِ

مَنَّا النَّبِيُّ رَسُولُ اللهِ لَيْسَ لَهُ شَبْهُ يُقَاسُ بِهِ فِي الْعُجْمِ وَالْعَرَبِ

مَنَّا النَّبِيُّ رَسُولُ اللهِ لَيْسَ لَهُ شَبْهُ يُقَاسُ بِهِ فِي الْعُجْمِ وَالْعَرَبِ

مَلْنُمْ عَنِ الصَّدَّقَ اعْنَقْتُمْ إِلَى الْكَذِبِ

وقال في الغزل

ضَحِكُ ٱلَّزَمَانُ إِلَّى عَنْ إِعْتَابِ وَأَعَارَنِي سَمْعًا لَبَثِّ عَتَابٍ

رَمَدُ بِعَيْنِي صَرِفُهُ عَنِ لَحُظَّتِي إِذْ كَانَ بِي فِي شَرَّتِي وَشَبَابِي سَابِقْ بِلَذَّتِكَ الشَّبَابَ فَأَنَّى أَصْبَحْتُ فِيهِ مُجَرِّراً أَثْوَا بِي فَخَلَسْتُ فَى غَفَلَاتُهُ آرَابِي وَ أَطْيَبُ مِن رَشْفَ مَاء العنَبْ يَكْفيكَ بِالْبِذَل ذُلَّ الطَّلَبُ وَأَلْسَهَا خَلَعًا مِنْ ذَهَبْ وذَرَّ عَلَيْهَا جَيُوبَ الْحَبَ ومُعْتَدل الْحُسْنِ لَكُنَّهُ يُخَطِّى النُّانُوبَ وحُبَّ الرِّيب بسحر اللِّسان وَظَرْف الادَب فَكَانَا جَمِيعًا عِنَانَ الطَّرَبُ وَجَرِعْتُهُ فَضَلَ مَا قَدُ شَرِب وَنَاجَيْتُ فَتَكِي بِسُرْ عَجَبْ وَكُمْ مَنْ لَيَالَ لَنَا أَسْعَفَتْ مَطَالَبَنَا بُسُرُورِ الْغَلَبْ

وَعَلْمُ أَنَّ الدَّهْرَ حَرْبُ شَبِيبَى أَلَذُ وَأَشْفَى لَنَا مِنْ طَرَبْ تَنَذَّلُ سَاق أَدَارَ العُقَارَ أَدَارَ لَنَا ذَاتَ يَاتُونَة وعدَّلَ سائرَ سُوْرَاتها تَأَلُّفُ مِنْ خُدَعٍ كُلُّهُ كَمُوْنَا بَهَا ونَعْمَنا بِــه فَلَنَّا تُرَنَّدَ مَنْ سُكُره تَنْشَرُتُ مَنْ نَشْرِهِ مَسْكَـةً يَلُومُنَى فِي لِحَاظِ الْطَرْفِ غَيْرُكُمُ وِالذَّنْبُذَبُكَ إِذَا غُرَيْتَ سَقْيَكَ فِي أَقْبِلْ بِوَجْهِ ٱلرِّضَا فِيسَاعَةِ ٱلْغَضَبِ يَامَنْ يُحَمِّلُ ذَنْبَ ٱلرَّاحِ شَارِبَهَا وقال فى قصيدة أولها سَلُوْتُ وَهَلْءَنَّهَا أُصَادِفُ مَذْهَا أَ أَنْ قَالَ لَى صَحْبِي تَسُلُّ بِغَيْرِهَا فقال فيها

ترَى اُلنَّجْمَ فيه لأيرُومُ تَغَيُّبَ ه وَلَيْلِ أَضَاعَ ٱلْخَانُو عَرْفَانَ طُوله تُشَكِّلُ في حَقِّ التَّشَابُهِ عَقْرَبَا آذَا قُلْتُ وَلَّى ٱلْهُمُّ عَادَ فَأَنْصَبَا تَجَلَّدَ دَرْعًا أَوْ بِسَلْخ تَجَلَّبا وَسَرَّبَ للنُّرْبِ ٱلْقَذَى فَتَسَرَّبا فَيْرْعَدُ مِنْهُ ٱلْجُسِمُ لِمَحَاتُحَبِّيا أُفَلِّقُ هَامَ النَّائبَات تَعَقُّبَا عَوَاصفُ ذَنْبِ ٱلْحُلْمُ شُرْقًا وَمَغْرِبَا مُنَابِتَ عرضي فَأَسْتَجَابِ مُكَـــُدِّبَا وَثْبُتُ اَلَيْهُ ذَا ٱعْتَرَامُ وَسَطْوَتِي عَلَى ٱلنَّظُمْ لَايَزْدَادُ الَّاتَوَثَّبِ وَأَنْشُبَ كَيْدَى فِيهِ نَابَأُ وَخَلَبًا

وَعُقْرَبُهُ فِي الْفَرَبُ تَهْوِي كَأَنَّهَا قَطَعْتُ مدَاهُ بِالْأَمَانِي أَكُرُّهَا وَأَزْرَقَ خَفَّاق تَلُوحُ كَأَنَّمَكَ نَأْتُ عَنْهُأَذْيَالُ ٱلسَّحَائِبِ فَأَخْتَلَى ١٠ وَيُلْمُحُهُ لَمْحَ ٱلرِّيَاحِ بطيبه وَإِنِّي لَٰذُو صَبْرِعَلَى رَغْم حَاسدى وَأَغْضَى عَلَىَ بَعْضُ الْأَذَى فَتُثْيِرُ نَى وَكُمْ مِنْ عَدُو قَدْ رَعَتْ لَهُوَ آيَّهُ ١٥ وَأُوطَأْتُهُ ذُلًّا يُبَاقيه وَسُمُهُ

وَإِنِّي أَمْرُوْ تَصْفُو مَواردُ رَأَفَتِي وَتَحْرُبُ سَطُواتِي الْعَدُوَّ الْحَرَّبَا إِذَا عُدَّتِ الْأَبْيَاتُ أَبْصِرْتَ بَيْتَنَا كَأَنَ اللَّهُ يَّا بِالْبَنِّي مُطَنَّبَا رُوَيْدَكَ إِنَّ النَّارَ تَظْهَرُ تَارَةً ويَكْمُنُ فِي الْأَحْجَارِ مِنْهَا تَغَيُّبَا أَيْطُلُبُ كَيْدَى مَنْ يَمُونُ كَيَادُهُ فَيُوقَدُ نَارًا مِثْلَ نَارِ الحُبَاحِبِ وَ لَقَدْ رَامَ صَعْبًا لَمْ يَرُمْهُ شَبيهُ وَرَاضَ شُمُوسًالْاَيَذَلُّ لَرَا كُ صَغُرْتَ عَنِ الْأَمْرِ الَّذِي رُمْتَ فَعَلَهُ فَطَالَعْتَنِي بِالصِّغْنِ مِنْ كُلِّ جَانِب وَأَظْهَرْتَ لِي حُبًّا يَطَيفُ بِهِ قَلَّ كَخَائب بِرَقْ فِي عراض سَحائب أَتَعْقَدُ لِي كَيْدَ النِّسَاء بَمْرْصَد وَإِنِّي فَتَيُّ السِّنِّ شَيْخُ التَّجَّارِب أَلَارُ مَا عَزَّتْ عَلَى الْحَارِمِ الَّذِي تَرَاهَا بِكُفَّيْهِ فَرَيسَةَ طَالِبِ ١٠ تُكَشُّفُ لَى الْأَيَّامُ مِنْكَ مَعَايِبًا وَقَدْجُرِّيَتْ لَاشَكَّ أَخْزَى المَعَايِب فَأَصْبَحْتَ مَقْهُورًا وَعَادَتْكَ نَكْبَةٌ تَشَكَّى إِلَيْكَ الشَّوْقَ شَكُوى الْحَبَايب وَكُنْتُ إِذَا عَاتَ تَعَبَّثَ جَهْلُهُ عَبَّتُ لَهُ بِالْمُرْهِفَاتِ الْقَوَاضِب وَكُمْ مَنْ جَايِدِ رَامَ مَارُمْتَ فَانْتَنَى وَقَدْ لَسَبْتُهُ مُثْلَفَاتُ الْعَقَارِبِ 10 سَقَى اللهُ أَطْلَالاً رَعْيت بِهَا الصَّبَا صَحَابَةَ غَيْث لَا يَكُفُّ سَكُوبُهَا

وقال يهجو ابن رايق وأحسن وقال يفخر

زَمَانَ مَغَانِي ٱلَّهُو مَأْنُوسَةُ ٱلْحَيى وَحُوزُ ٱلْغَوَانِي غُصْنُهَا وَكُنيبُها وَعُودُ الصِّبَالَمْ يَدْوَ غَضَّ نَبَاتِهِ وَشَرْخُ الشَّبَابِ إِلْفُهَا وَقَرينُهَا ظَعَنْتَ وَقَدْ خَلَّفْتَنِي نُهْبَةَ الْأَسَى لعلَّة وَجْد لاَيُصابُ طَبِيهُا يُسُودُ وَجَهُ ٱلا صطناع عَيُوبُهَا أَنَا إِنَّ ٱلَّالَى مِنْ هَاشِمِ زِنْتُ هَاشِماً كَمَا زَانَهَا الْعَبَّاسُ قَبْلَى نَسِيبُها سَلَى تُغْبَرِي مَنْ كَانَ طَفْلًا وَيافعاً فَعَزَّتْ بِهِ الدُّنْيَا وَذَلَّ خُطُوبُهَا أَلَمْ أُطل الآمَالَ عُلْمًا وَسُؤْدَداً وَتَفَخَّرُ فِي شُبَّانُ فَهْرٍ وَشَيْبُهَا وسَيْفِي عَلَى أَعْدَاتُهَا سَيْفُ نَقْمَة جَرِيءَ عَلَى الْأَعْمَارِ فَيَمَا يَوْبُهَا

يَوْمُ أَتَى بديمَة هَطَّالَة تُبرزُمن نَبْت الرِّياض مَا احْتَجَب وَقَدْ كَسَتْ يَدُالنَّدَى وَجْهَ الثَّرَى ثَيَابَ زَهْر مِنْ لُجَيْن وَذَهَب وَنَهَرٌ شَقُّ الرِّيَاضَ جَرِيُهُ مُنْفَجِرٌ يَحْكَى لَنَا شَقَّ الطَّرَبُ

يَقُولُونَ كُفَّ النَّفْسَ عَنْ ظَيَيَاتُهَا وَقَدْ مَرَدَتْ عَشْقًا وَحارَتَ ذُنُوبُهَا لَتَهْنَكَ لَوْعَاتُ تُرَدُّدُ فِي الْحَشَا وَعَصْيَانُ عَيْنِ مَاتُطِيعُ غُرُوبُهَا وَتَضْيِيعُ رَأَى فِي أَصْطِنَاعِ مَعَاشر ١٠ لَّأَنَّى إِنْ ضَلَّ الْغَرِيمُ غَرِيمُهَا وَإِنْ نُحْمَ الْخُطَّابُ مِنْهَا خَطَيْبَا

تَراهُ يَنْسَابُ كَأَفْهَى كَارِمًا خَوْفَ طَلُوبٍ مُدْرِكُ لِمَا طَلَبْ وَزَادَنِي فِي طَرَى مُنْعَمْ دَانِي الرِّضَا مَيِّ نَاء بِٱلْغُضَبْ يُديرُ رَاحًا لَمَتْ في كَأْسه وَأَلْبَسَتْ في مَزْجه تاجَ ذَهَبْ كُلُّ سُرُور فيه من تَمامه وَكُلُّ حُسْنِ فَإِلَيْهُ يَنْتَسْب يَرْكُضُ سَعِي إِنْ قَصَدْتُ فَتَكَةً وَ إِنْ قَصَدْتُ النُّسَكَ فالسَّيرُ خَبَبْ

تَأُوَّبَنِي طَارِقُ الْمُمِّ نَصْبَا وَأَبْدَلَ سِلْمَي للدَّهْ ِحَرْبَا

ونار عَلَى شَرَف أُوقَدَت فَشَـاهَدْتُ مُوقَدَهَا حَينَ شَبًّا فَلَّهُ مَا خَبًّا الَّدْهُرُ لِي أَفِي كُلِّ أَفْطِ عَدُو مُخَبًّا ١٠ وَثُوْبَ ظَلَامٍ تَدَرَّعَتُهُ أَهْبً لَهُ يَقَظًا حينَ هَبًا فَأَنْبَتَ مَزْعَى عَلَى دَمْنَة أَرَاقُبُ مِنْ عَطْفَة الدَّهْرِ وَثُبَا وَقَالُوا حَلَيْمٌ وَلَمْ أَسْتَطْع لَرَايَة سَطُوعَلَى الدُّنْبِ نَصْبًا أَأْشُهِرُ سَيْفِي عَلَى نَاجِ وَأَفْرِسُ لِلنَّأْرِ قَرْداً وَكَلْباً

إِذَا لَا رُتُوَى مِنْ دَمِ خَدُّهُ وَلاَ سَارَ بِالْعَدْلِ شَرْقاً وَغَرْباً

وَكُمْ قَدْ وَطَنْتُ عَلَى فَتْنَهَ وَثُرْتُ بَأْخَرَى فَقَضَّيْتُ نَحْبَا أَخَالُ إِذَا دَهَمَتْنَى الْخُطُ وبوقى كُلِّ عُضُو بِحِسْمِى قَلْبَا وَمَنْ حَادث دُسْتُ أَمْثَالَهُ وَأَتْبَعْتُ نَكْبَ مَعَانِيهِ نَكْبَا وَمِنْ حَادث دُسْتُ أَمْثَالَهُ وَأَتْبَعْتُ نَكْبَ مَعَانِيهِ نَكْبَا أَرَى مُسْتَكِيناً لَآقُرانِهِ إِذًا لاَ أَسَعْتُمِنَ الْمَاء عَذْبَا وقال يعذر نفسه فى خروجه إلى الموصل

أُمْغَنَيْةٌ مَعَ الظَّلْمِ الْخُطُوبُ فَيُغْفَرَ مَا جَنْتُهُ مِنَ النَّنُوبِ عَجْبُتُ لَصَرْف دَهْرِ صَافِيَاتِ مَكَارِهُهُ وَعَيْشٍ لَى مَشُوبِ كَأَنَّ الدَّهْرَ يَطْلُبَي بِذَخْلِ فَحَظِّى مَنْهُ إِضْرَاهُ الْخُطُوبِ وَهَوَّنَ بَعْضَ مَا أَلْقَاهُ أَنِّى نَقَى الْجَيْبِ مِنْ دَنَسِ الْعُيُوبِ وَهَوَّنَ بَعْضَ مَا أَلْقَاهُ أَنِّى مَصِيبٍ فَمَا عْلَى بَاصْمَارِ الْغُيُوبِ إِذَا لَمْ أُوتَ مِنْ رَأَى مُصِيبٍ فَمَا عَلَى بَاصْمَارِ الْغُيُوبِ وَكُمْ رَيْبِ لِصَرْفِ الدهرِ هَابٍ جَلاّهُ النَّصْرُ مِنْ رَبِّ مَهُوبِ وَقَالُ وزعم أَنه قصد بها اتباع على بن محمد العلوى على هذا الوزن وقالُ وزعم أَنه قصد بها اتباع على بن محمد العلوى على هذا الوزن

سَقْيًا للذَّاتِ وَطيبِ بيَنَ الشَّبَابِ الَى الْمُشيبِ وَلَنظَرَة مَنَ الْمُريبِ وَلَنظَرَة مَنْ الْمُريبِ مَعْقُولَة بيد الْمُوك مَنْ الْمُريبِ مَعْقُولَة بيد الْمُوك مَنْ الْمُريبِ مَعْقُولَة بيد الرَّبيبِ

إِذْ غَالَبَتُ كُفِّي الزَّمَانَ وَإِذْ شَرِبْتُ عَلَى الرَّقيب بَخْيُول لَمْوْ أَرْسلَتْ سَحَّا بِهَذَيْلَ الْغُيُوب رَكَضَّتُ بنا وَشعارُها لاَحُكُمَ الَّا للْحَبيب شُوقٌ يُعَرِّمُ فِي الْحُضُو رِ فَكَيْفَ يَفْعَلُ فِي الْمَغِيبِ وقــال

وَقَهْوَة يَتَراهَى شَعاْعُها بَلَهِيب جَعَلْتُهَا حَظَّ نَفْسي عَشْقاً لَهَا وَنَصِيبِي بيُّوم سَعْد مُصَفَّى منَ الزَّمان المَشُوب فَسَقِّني تذْكارًا لطَاعَة الْحُبُوب وَأَعْصَ الرَّقِيبُ فَإِنِّي أَحْلُ قَتْلَ الرَّقيبَ أَبَّى شَبابِي إلا عَصيَّةً لَمُسيى مَاسَوَّدَ النَّسْكُ منِّي الَّا بَياضَ 'ذُنون

وقال في طريق الموصل

جَدُّد الْبَيْنُ كُرُوبا وَكُوَى الْفَقْدُ قُلُوبا باعد المقدار بغدا د ضرارًا وَنُكُوباً

أَوْجَبَ الْبَيْنَ أَنَاسٌ عَلَّمُوا قَلْبِي الْوَجِيبَا لَمُفَ نَفْسِي لِزَمانِ كَانَ لِي غَضًّا رَطِيبًا رَبِّ خُذْ لَى مِنْ حَسُودٍ حَجَبَ الظَّنَى الرَّبِيبَا فَلَذَاكَ النَّوْمُ فِي عَيْنِيَ قَدْ صَارَ غَرِيبَا فَلذا أَهْوى مَعَ الـــرُوْيَة هَجْراً وَرَقيبا ياحبيني وَهَــلْ خَلْقُ يُرَى الْيَوْمَ حَبيباً أَعْفَيانِيَ عَنْ مَلامٍ بِالَّذِي يَعْفُو الذُّنُوبَا وَعُفَارٌ ذَوْبُ شَمْسٍ جَمَعَتْ مُسْنًا وَطَيبًا وَطَيبًا أَضُوأً اللَّيْلُ سَناها لَمَانَا وَلَهيبًا وَلَهيبًا سَلَبَت عَقْلِيَ خَتْلاً وَسَرَت فِي دَبِياً صَحَكَت بِالْمَرْجِ كُرْها وَنَفْى عَنْهَا الْقُطُوبَا ذَرَّ من دُرّ عَلَيْها حِينَ صافاها جُيُوباً قَدْ سَقانِها عَزالٌ عَالِهُ مِنَّى عُيُواا حَمَّقَ الرِّيبَةَ لَخْظُ مِنْهُ خَلَّانِي مُرِيبًا وَتَرَى الْغُصْنَ لِعِطْ فَيْهِ إِذَا اهْتَزُّ نَسِياً كُمْ تَحَمَّلْتُ خُرُوبًا وَتَخَطَّيْتُ خُطُوبًا وَتَخَطَّيْتُ خُطُوبًا وَرَأَى الْأَعْدَاءُ بَعْدى لِمُلْسِداراتي قَرِيبًا فَدَعِي اللَّوْمَ فَما رَبْسِعِي لذِي اللَّوْمِ خَصِيبًا وقال

كُلُّ دَاعٍ سَوَاى غَيْرُ مُجَابِ وَعَذَابُ الْهُوٰى أَشَدُّ عَذَابِ مَعَ كُلُّ وَطَاعَتِي وَاقْتَرَابِي؟ كُمْ يَكُونُ الْخَلَافُ وَالْبُعْدُقُلْ لِي مَع ذُلِّي وَطَاعَتِي وَاقْتَرَابِي؟ كُلُّ يَوْمٍ يَرُوعُنِي مِنْكَ وَعْدَ مَطْمِعٌ لَمْهُ كَلَّعِ السَّرَابِ

وقال على قافية التاء

وَمِنْ مَلِيحِ الذُّنُوبِ إِنْ ذُكِرَتْ كَثْمَى فَاهُ وَرَشْفُ رِيقَتَهُ فَي ثُوْبَ لَيْلِ أَبْلَيْتُ جَدَّتُهُ وَجَادَ لِي سَيْرُهُ بِزُورَتِهُ فَصَرْتُ بِاللَّيْلِ ذَا مُؤَانَسَة أَشْكُرُ مَا عَشْتُ فَضْلُ نَعْمَتُهُ وَمُعْفُ قُدرَتَهُ وَأَعْطَتِ الرَّاحُ مَا أُوْمَلَهُ قُونَةُ حُكْمِي وَضَعْفُ قُدرَتَهُ وَأَعْطَتِ الرَّاحُ مَا أُومَلَهُ إِذْ ذَلِّتَ الصَّعْبَ لِي بِسَكْرَتَهُ شَكْرِي وَقَفْ عَلَى الْمُدامَة إِذْ ذَلِّتَ الصَّعْبَ لِي بِسَكْرَتَهُ وَقَالَ يعرض بابن رايق وقال يعرض بابن رايق مَا بَالُ إحسَاني إِذَا أَصْحَبْتُهُ خَلَلَ الرِّجاليَصِيرُمثْلَ إِسَاءً فَي

تَعُوى بَكُفِّ تَجَاوُزِي وَأَنَاتِي.

مَا إِنْ كَفَفْتُ أَذْيَّةً ۚ إِلَّا هُو ْتَ فَلَدَاكَ أَصْبُرُ صَبْرَ عَافَ عَاقِلَ وَأَهْتَكُ الْمَدْعُورَ فِي وَتُبَاتِي فَأَذَا غَفَلْتُ عَنِ الْكَفُورِ فَإِنَّمَا الْمُقْدِى إِلَيْهُ الْحَتْفَ مَنْ غَفَلاتِي و قال

الْعَيْشُ رَاحُ يُعاطيها برَاحَته مُنَعَمْ يَقْتَضَى عَشْقًا بلَحْظَته وَطَعْمُ رِيقَتُهَا مِنْ طَعْم رِيقَته فَأَنْعُمْ بِغَفْاتِهِ مِنْ قَبْلِ فَطْنَتُهِ

كَأَنَّمَا لَوْنُهَا مِنْ لَوْنِ وَجَنَتِهِ إِنْ أَمْكَنَ الدَّهْرُ مِنْ عَيْشِ بِشَهُوَ تِه وقال حين اشتدت علته

وَلَمَارَأَيْتُ الدَّهُرَ يَخُطُبُ خُطَبَةً وَأَيَّامُهُ تَعْدُو عَلَى بَنُوبات.

عَصَيْتُ زَمَانًا قَدْ تَجَاسَرَ صَرْفُهُ وَأَتْبَعْتُ يَوْمَ الْهُمِّيُّومُ لَذَاذَات وَأَيْقَنْتُ أَنِّي مُهْجَةٌ مُسْتَعَارَةٌ تُردُّ آلَى ملك الْمُعِيرِ بِغُصَّات فَيالَيْتَنِّي أَمْضَيْتُ مَا كُنْتُ عازماً عَلَيْه لَيْشْفِي دَا وَصَدْرى وَلُوْعاتِ

> وقال على قافية الجيم وَنَاظِرِ عَنْ دَعَجِ مُعْكُمُ فِي الْمُهُجَ يُديرُ كَأْساً فَرَّجَتْ هُمَّ الْفَتَى بِالْفَرَجِ

قَدْ أَرْعدَتْ لمزجماً وَالْتَهَبَتْ كَالْشُرْجِ الْمَارَهَ مَنْ عَنَجِ الْمَارَهِ الْمَارَةِ مِنْ عَنَجِ الْمَارَةِ مِنْ عَنْجِ الْطَلَعَ مِنْ طُرَّته الْهَلَّة مِنْ سَبَجِ تَكَشَّفَتْ صَحْكَتُهُ عَنْ بَرَدَ مُفَلِّجِ تَكَشَّفَتْ صَحْكَتُهُ فِي مُدَّتِي أَنْهُو ذَجِي يَاجُلُسًا جَعَلْتُهُ فِي مُدَّتِي أَنْهُو ذَجِي كَانَ كَلَحْظِ الطَّرْفِ فِي مُدَّتِي أَنْهُو ذَجِي كَانَ كَلَحْظِ الطَّرْفِ فِي مُدَّتِي أَنْهُو ذَجِي كَانَ كَلَحْظِ الطَّرْفِ فِي مُدَّتِي أَنْهُو ذَجِي

وقال وقد نالته جفوة من أبيه

على قافية الحاء

هَلاَّ رَدَدْتَ عَلَى الْعَدُوِّ الْكَاشِحِ وَقَبْلَتَ فَيْ مِنَ الصَّدِيقِ النَّاصِحِ الْآنَ حَيْنَ مَلاَّتَ قَلْبِي رَغْبَةً أَعْتَبْتُهَا ظُلْمًا بِيَأْسِ قَادِحِ وَتَكَلَّفُتْ نَفْسِي الَّائِكَ بَمُنْيَةً أَلْتَذُها مثلَ الزُّلالِ التَّايِحِ وَتَكَلَّفُتْ نَفْسِي الَّائِكَ بَمُنْيَةً وَلَسُوْفَ تَذْكُرُ فَى فَسَادَى صَالحِي أَبْعَدُتَ ظُنِّى بَعْدَ مَا قَرْبَتَهُ وَلَسُوْفَ تَذْكُرُ فَى فَسَادَى صَالحِي مَالِلاً مام تَنكَرَتْ أَخْلاَقُهُ مِنْ قَوْلُها جِ فَى مَكَانَ مَدَا تُحِي عَلَى اللهِ مام تَنكَرَتْ أَخْلاَقُهُ مِنْ قَوْلُها جِ فَى مَكَانَ مَدَا تُحِي فَى كُلِّ يَوْمٍ أَرْبَحِي إِنْ الْكَاشِحِ فَى كُلِّ يَوْمٍ أَرْبَحِي إِنْ الْفَاسِ فَى أَلْ يَوْمٍ أَرْبَحِي إِنْ الْقَالَةُ عَلَى الْمَالِيقِ الْمَاسِلِ الْكَاشِحِ فَى كُلِّ يَوْمٍ أَرْبَحِي إِنْ الْفَاسِ فَى الْمَالِي الْمَاسِ فَى أَلَى الْفَاسِ فَى الْمَاسِ فَى الْمَاسِ فَى الْتَلْمُ مِنْ الْمَالِ الْمَاسِ فَى الْمَاسِ فَى الْمَاسِ فَالْمَاسِ فَيْ الْمُلْسِ فَى الْمُولِ الْمَاسِلِ فَى الْمَاسِ فَالْمَاسِ فَى الْمَاسِ فَقَلْبَهُ الْمَاسِولِ فَا الْكُلُولُ الْمَاسِلِ فَالْمَاسِ فَا مِنْ فَالْمَاسِ فَالْمُ الْمُعَالِ فَالْمَاسِ فَالْمَاسِ فَالْمَاسِ فَالْمَاسِ فَالْمَاسِ فَالْمَاسِ فَا مَا الْمَاسِلُ فَي مُنْ الْمُ الْمَاسِ فَا مَا مَالْمُ الْمَاسِ فَا مِنْ الْمُاسِلِ فَالْمَاسِ فَا مَا الْمَاسِلِ فَالْمَاسِ فَا الْمَاسِلِ فَالْمَاسِلُ فَالْمَاسِ فَالْمَاسِ فَالْمَاسِ فَالْمَاسِ فَالْمَاسِ فَالْمَاسِ فَالْمَ الْمَاسِلُ فَالْمَاسِ فَالْمَاسِ فَالْمَاسِ فَالْمَاسِ فَالْمَاسِ فَالْمَاسِ فَالْمَاسِ فَالْمَاسِ فَالْمُلْمِ الْمَاسِلُ فَالْمُ الْمُعَالِ فَالْمَاسِ فَالْمَاسِ فَالْمَاسُولُ فَالْمُ الْمَاسِلُ فَالْمَاسِ فَالْمَاسُولُ مَا الْمُعْلَى فَالْمَاسُولُ فَالْمَاسِ فَالْمَاسُولُ مَا لَالْمَاسُولُ مَا الْمَاسُولُ مَالْ

جَمْرِي إَذَا مَاشَتُ طَافَخَامَدُ وَإِذَا تَشَاءُ فَكَاللَّهَابِ اللَّانِحِ وَالنَّارُ قَدْ يَغْفَى عَلَيْكَ ضِياؤُها حَتَّى تُحَرِّكُها بَنانُ القادح

وقال على قافية الدال

بادر بِلَهُوكَ لَيْلَةً بَدْرِيَّةً وَأَنْصُدْ بِمَأْمُونِي بِرَغْمِ الْحُسَّد وَمُر الْغَرَيرَ يُديرُ بِكُرَ سُلاَفَة لا تَسْمَعَنَ لعاذِل وَمُفَنِّد يَهْ تَزُ فَي سُودَ الثِّيَابِ كَأَنَّهُ لِكُرْ تَجَلَّى مِن غَمامٍ أَسُود مازلْتُ أَسْحَرُهُ بِلَحْظ خاتل وَأَسُومُهُ الْأَنْجَازَ قَبْلَ الْمُوعد حَتَّى تَوَرَّدَ خَدُّهُ بُمَدَامَةٌ كَالْمُسْكَ ذَاتَ تَوَقُّدُ وَتَوَرُّدُ وَ تَبَيِّنَ الْأَنْعَامُ فِي أَلْحَاظِهِ مُتَقَرِّبَ الْأَلْفَاظِ بَعْدَ تَبَعَّدُ ١٠ حَتَّى ٱنْتَنَى فَى الْأَرْضَ يَلْتُمُ خَدَّهُ شَوْقًا إِلَى فَرْدِ الْمَلَاحَة أُوحَد يالَيْلَةً كَانَتْ لِدَهْرِي غُرَّةً طَلَعَتْ عَلَىَّ نَجُومُهَا بَالْأَسْعُد وقال في حبس القاهر

فَقَدْتُ الْمُوٰى وَعَدْمُتُ الْوَدُودَ اللَّهِ الْجَدِيدَانِ مِّنَى الْجَدِيدَا وَقَدْ كُنْتُ دَهْرًا أَطْيِعُ الْهَوْيِ وَأَجْرِى مَعَ اللَّهُو شَأُوًّا بَعِيدًا غَرِّمْتُ كَأْسَى عَلَى لَذَّتِى وَأَزْمَعْتُكُلَّ وصَال صُدُودَا أَبُعْدَ إِمَامٍ الْمُدَى أَبْتَغِي سُلُواً وَأَمَلاً طَرَفِي هُجُودَا وَقَدْ قَتَلَتَهُ الْعدا غَرَّةً وَمَا صَادَفَت مِنْهُ عَبَدًا عَتِيدًا كَأَنْ لَمْ يَكُنْ قَطْ فِي جَعْفَلِ يَحِيرُ الرَّدَى وَيَجُدُ الْجُنُودَا يَعَيْزُ عَلَيْهِ وَأَنِّى بِسِه يَرَانِي لِفَضِلِي السِيرا فَرِيدَا يَعَنْ عَلَيْهِ وَأَنِّى بِسِه أَنْ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّ الْخُلُودَا فَيَالَيْتَ رَكِبًا اللَّهَ الْمُؤْدُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الْمُعَالِمُ الْمُولَا اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعَ

وقال

أَفَادِنِي وُدَّكَ بَعْدَ كَدِّ دَهْرٌ نَحَانِي صَرْفُهُ بِقَصْدِ يَطْلُبُ نَفْسِي ثَائِرًا عَنْ عَمْدِ فَصَرْتُ إِذَ أَصْفَيْتَنِي بُودِّ عَدْي وَهِيَ كَثِيرِاتُ تَفُوتُ عَدِّي عَدْرُ إِسَاءَاتِ الزَّمَانِ عَنْدِي وَهِيَ كَثِيرِاتُ تَفُوتُ عَدِّي عَدْرُ إِسَاءَاتِ الزَّمَانِ عَنْدِي وَهِيَ كَثِيرِاتُ تَفُوتُ عَدِّي قَدْرُ إِسَاءَاتِ الزَّمَانِ عَنْدِي وَهِيَ كَثِيرِاتُ تَفُوتُ عَدِّي قَدْرُ إِسَاءَاتِ الزَّمَانِ عَنْدِي وَيُقْدَحُ الْقُرْبُ بِرَنْدِ البُعْدِ قَدْ يَغْلُظُ الْخَذُرُ بِوَقْتِ سَعْدِ وَيُقْدَحُ الْقُرْبُ بِرَنْدِ البُعْدِ

فَاجَى إِلَى الْوَصْلِ ثَقَيلُ الصَّدِّ

1 .

وغناه يوما عبد الرحمن بن طرخان بشعر لى وهو:

لَيَالِي صُدُودِيَ لَيْسَتُ تضِي وَعُمْرُ تَجَنِّيكَ مَا يَنْقَضِي وَعُمْرُ تَجَنِّيكَ مَا يَنْقَضِي وَمَا تَرْتَضِي وَمَا تَرْتَضِي وَمَا تَرْتَضِي سَوَى مَا تَحَبُّ وَمَا تَرْتَضِي نَقَاضَيْتَ عَيْنِي بُغْنِجِ اللَّحَا ظَ دُمُوعًا فَأَغْطَتْكَ مَا تَقْتَضِي فَانشدنا مَن غد ذلك اليوم

نيران هُجْرِي لَيْسَ تُخْمَدُ وَسُيُوفُ عَيْنَكَ لَيْسَ تُغْمَدُ وَسُيُوفُ عَيْنَكَ لَيْسَ تُغْمَدُ وَالنَّفْسُ فِيهَا سَاءَهَا طَلَبًا لَمَا يُرْضِيكَ يَجْهَدُ وَالنَّفْسُ فِيها سَاءَهَا مُبْاعَدُ وَالْبُخُلُ دَانَ لَيْسَ يَبْعُدُ مَنْكَ مَبْاعَدُ وَالْبُخُلُ دَانَ لَيْسَ يَبْعُدُ مَنْ ذَا يَكُونُ مُبَشِّرِي بِالْعَطْفِ مِنْكَ عَلَى الْخَمْدُ وَقَال

أَثُمُّوَ شَسْسُ الْحُسْنِ حَلَّتُ قِناعَها عَلَيْكُ وَ انَّتَ الْبَدْرُ وَ افْقَ أَسْعُدا تَصُدِّينَ إِذْ لاللَّهُ وَمَا بِكَ قُدْرَةٌ عَلَى الصَّدِّ لَوْ أَنِّي مَلَكْتُ تَجَلَّدُا وَقَال يَدُم المُوصِلُ ويَعدح بغداد

على قافية الراء

أَعْذَرَ لَفْظُ ٱلْحُبِّ بُالْعُنْدِ وَأَخْتَلَطَ ٱللِّمُّ مَنْهُ بِٱلْجَهْرِ

وَبَعْتُ أَرْضَ الْعُرَاقَيَيْعَةَ مَغْدِبُونَ فَجَمَّتْ بِلَابِلُ الْصَّـدر وَسَائِل لَا يَزَالُ عَنْ خَسَى إِسْمَعْ فَمَا بِي يَجَلُّ عَنْ قَدْر فَارَقْتُ مَغْنَى مُذَكِّرًا جَوَى يَلْذَعُ قَلْى بعارض الدِّكر وَجَنْتُ أَرْضًا تَسُوءُ سَاكُمَهَا وَتُبدُلُ ٱلْيُسْرَ مَنْهُ بَالْعُسْرِ يَضْحَى ﴾ _ ا ثَاكلًا للذَّته مُقَلِّبًا قَلْبَهُ عَلَى ٱلجَّرْ عُرضَةُ نَتَن يَحَفُّهَا جَبُل يَقْطُنُ فِيهَا ٱلْهُمُومُ بِٱلْقَطْرِ يَجِيءُ فِي غَيْرِ حِينِهِ أَبَدًا وَالسَّهِلُ فِيهَا مَشَاكُلُ ٱلْوَعْرِ شَتَاوُهَا حَتْفُ مَنْ يَقَرُّهَا بِثَلْجِهَا ٱلْمُسْتَدَرِّ وَٱلْقَرِّ وَشَمْسُهُ اللَّهُ الْمُصَيف مُحْرِقَةٌ تَقيدُ نيرانَهُ عَلَى الصَّخْرِ عَجَزْتَ يَا مُحْصَى ٱلْعَيُوبِ لَهَا قَدْكَ أَيْحُصَى عَجَائبُ ٱلْيَحْرِ؟ سُمِّيَت ٱلْمُوصَلَ ٱلْمُواصَلَةَ ٱلْصِحْرُن لَمَّا جَاءَهَا عَلَى خُبر إِنْ أَذِنَ اللَّهُ فِي الرُّحَيلِ فَقَدْ أُعيدَ طَيْ ٱلسُّرُورِ ذَا نَشْر لأَقْتَضِى لَذَّةً مُطِلْتُ بِهَا يَعُودُ رَبْحَى فيها إِلَى خُسْر وَأَجْتَـلِي الْخَرْ فِي غَلَائِلُهِـا حَتَّى يُفَرِّى غَلَالَةَ الفَجْر وَشَادَنَ مَلَكَتْهُ خَالصَتِي إِبَاحَةً لَا تُشانَ بِٱلْحَظْرِ ١٥

تَلْمُعُ كَاسَاتُهُ كَبَارِقَة فِي كَفِّهِ أَوْ كَذَا ثُبِ التِّبْرِ فَدَيْتُ مَنْ بَعْتُ فَي مُحَاسِنه دينيَ بِالْأَيْمُ فيه وَالْوِزْر وَلَيْلَة يُنْتَجُ السُّؤَالُ مِما يَضَغُرُ قَدْرًا عَن لَيْلَةَ الْقَدْرَ سَعدْتُ فيها بذى مُسَاعَدة أَقْبض بالوَصل مُهجَة الْهُجر أُغَتَّرُ بِالَّذِنْبِ غَيْرَ مُعْتَمدً مُوَّهَ صَحْوُ الْمُراد بالسَّكُرَ يَالَكُ مِنْ لَيْلَةَ مُحَسَّدَةً تُعَدُّفِي الَّذَهْرِ عُرََّةً الدَّهْرِ عُلَّةً الدَّهْرِ اللَّهِيبِ مِن عُذْرِ أَحْدِي بِدَهْرِ الشَّبَابِ دَوْلَتَهُ فَمَا لِدَهْرِ المَشِيبِ مِن عُذْرِ وقال

قَضَّ بِالْخَزْةَ الْوَطَرْ وَٱشْرَبِالصَّفْوَلَا الْكَدَرْ صد بها شارد السُرُو روَمَنْ صَدَّ إِذْ نَفَرْ لَيْلَتِي لاَعدمت مشلك يا غَلْطَةَ الْقَدَر حَجَبَ اللهُ منك فطَنةَ دَهُر لَهُ غيرَ قَدْ تَمَرَّغْتُ فِي النَّعَيِيمِ وَأَسْعَدْتُ بِالظَّفَرْ أَمْرُنَا نَافَذُ وَلَيْ لَتُنَا كُلُّهَا سَحَرْ

وقال

أَشْرَبْ غَبُوقًا فَالْغَرْبُ قَدْ نَوَّرْ وَجا. وَالى الظَّلام فى عَسْكُرْ

غَضًّا وَجاءَ الظَّلامُ يَسْتَبشر فَبادر الْعَيْشَ عَنْدَ فُرْصَتِهِ انَّ زَمَانَ السُّرُورِ مُستَقْصَرُ قُولًا لَمُكْتُومَ أُولَنَى حَسَنًا مِنْكَ وَمَا تُولِهِ فَلَنْ يُكْفَرْ نَّاعم تَمشى بالرَّاح لايَعْـذرْ

وَلَّى نَهَارُ الْمُصيف مُشْتَملًا أَيْ عَذُول يَرَاكَ كَالْغُصْنِ ال وقال

يَزِفُّ عُقارًا في غلالَة نُور فَخَادَعُتُ نَفْسَى قَائلًا بِسُرُورِ وَرَصَّفَ لَفْظًا منصناعَةُزُور وَ أُسَلِلُتُ مَنْ دُونِ الْخَياءُ سُتُورِي

وَرَقَصْتُ كاساتى لمـاً، غَدير

أَبْثُ لَمَا بِالرَّغْمِ كُلَّ غَيُور

يَلْحَفُهُ من لَيله إزارُهُ

بَشَّرَنِي بِنَدْلُهِ زُنَّارُهُ وَحُسْنُ خَدَّ نَصَعَ احْمِرارُهُ

يُفيتُ بِٱلْحُمْرَة جُلْسَارُهُ يُطْلِعُ مِنْهَا قَمْرًا أَزْرَارُهُ

وَمَّا شَجانِي أَنَّهُ حَينَ جَاءَنِي تَحَاشَ باسمى كَى يُريني مُودَّةً وفاضَتْ عَلَى خَدَّيْهِ حُرَرُةُ خَجَلَة أَلَمُ ۚ تَرَ فِي أَرْغَمْتُ بِالْفَتْكَ عَادِلِي وعاَقُرْتُ ريقَالرِّيمِمُرُوىُغُلَّة فَيالَيْتَ لَى كَانْتُ مِنَ الدِّهْرِ خُلْسَةٌ

وقال فی غلام نصر انی

يَارُبُّ زَوْرِ مُنعم مَزَارُهُ

عُذَّرَ في عارضه عذارهُ فَأَعْجَلَ الْمُلَّةَ لي بدارهُ جَرَىَ جَوَاد لَمْ يُخَفُّ عَشَارُهُ يُؤْخَذُ مَنْ بُعْد بِقُرْبِ ثَارُهُ لا كَانَ جَرْيَ لَمْ يُثَرُّ غُبارُهُ

وقال

فَدَيْشُكَ مَا أَظْهِرُ قَلِيلًا لَمَا أَضْمِرُ وَلَى بَدَنُ نَاحَلُ عَلَى الْمَجْرَ لايَصْبُرُ أَحاطَ بحسمي الْهُوَى فَحَوْلِي لَهُ عَسْكُرُ لسانی لَهُ كاتم وَدَمْعی لَهُ مُظْهِرُ

و قال

١٠ طَرِبْتُ إِلَى ءُمِّي وعاوَدَنىذَكْرى وَقُسَّمَ شُوَّالٌ بِقَدْمَتِهِ فَكُرى فَكُمْ فَتْكَة لِى فِي ذُرَى عَرَصاتها الرُّوحُ عَلَىٰ سُكْرٍ وَأَغْدُو عَلَى سُكْرٍ طَرَقْتُ بِهِا الْحَمَّارَ وَالنَّجْمُ طَالَعٌ طُلُوعَ سنان قاصد ثَغْرَةَ النَّحْر وَأَغْلَيْتُ بِالسُّومُ الْمُبالغُ وَالْمَهْرِ فَأَنْكَحَنى خَمْرًا رَضيتُ نكاحَها وَقُلْتُ لَسَاقِينَا أَدَرْ لَى خَمْرَةً تُنيلُ الْمَنِّي وَافْجُرْ بِطَلْعَتُهَا فَجْرَى فَقَامَ خَلُوبُ الدَّلِّ يَجْلُو سُلافَةً تُشَبُّهُ فِي كَاسَاتِهَا ذَائبَ التَّبْرِ

كَأَنَّ أَبَارِيقَ اللَّجَيْنِ إِذَا أَنْحَنَتْ رَقَابُ غَرَانِيقِ تَطَلَّعُ مِنْ وَكُرِ
لَهُ مُقْلَةٌ تَسْيِ الْعُقُولَ وَفَتْةٌ تُسَقِطْنِيمِنْ حَيْثُ أَدْرِي وَلاأَدْرِي
عَلَيْمٌ بَوْحِي الطَّرْفِ حَتَّى كَأَنَّمَا يُخَاطِبُهُ فَكُرِي بِمَا ضَمَّةُ صَدْرِي
عَلَيْمٌ بَوْحِي الطَّرْفِ حَتَّى كَأَنَّمَا يُخَاطِبُهُ فَكُرِي بِمَا ضَمَّةُ صَدْرِي
فَطَيْمٌ بَوْحِي الطَّرْفِ حَتَّى كَأَنَّمَا يُخَاطِبُهُ وَسَارِ بِمَا أَهُواهُ طَوْعًا إِلَى أَمْرِي
فَطَ عَلَى خُكْمِي رَحَالَ إِجَابَةِ وَسَارِ بِمَا أَهُواهُ طَوْعًا إِلَى أَمْرِي
فَا لَيْلَةً قَدْ أَسْعَفَتْنِي بِطِيبًا وَقَفْتُ عَلَيْهَا الدَّهْرَ أَلْسِنَةَ الشَّكْرِ ٥ وَقَلْتُ عَلَيْهَا الدَّهْرَ أَلْسِنَةَ الشَّكْرِ ٥ وقي اللَّهُ قَدْ أَسْعَفَتْنِي بِطِيبًا وَقَفْتُ عَلَيْهَا الدَّهْرَ أَلْسِنَةَ الشَّكْرِ ٥ وقي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللْهُ الللْهُ اللللْهُ اللَّهُ الللْهُ اللللْهُ اللَهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللللْهُ اللَّهُ الللْهُ الللْ

وَوَشَا إِلَى بِيَذْلِهِ زُنَّارُهُ فِي خَصْرِهِ

وقال

قَدْ ضَاعَ فَيْكَ صَبْرِى يَارَاعِبًا فِي الْغَدْرِ فَلَيْسَ فِيكَ اَدْرِى مَنْفَعَنَى مِن ضَرَى فَهَلْ أَراكَ عُمْرِى مُهَاجِرًا لَهَجْرِى وَقَهْوَة كَالْجَسْرِ تَبْرُ وَلَكِن تَجْرِى وَقَهُوة كَالْجَسْرِ تَبْرُ وَلَكِن تَجْرِى أَدَارَهَا فِي الْفَجْرِ مُقَرْطَق كَالْبَسْدُرِ يَضْحَكُ لِي عَن تَغْرِ مِثْلِ صِغارِ الدُّرِ يَضْحَكُ لِي عَن تَغْرِ مِثْلِ صِغارِ الدُّرِ أَضَاحَكُ لِي عَن تَغْرِ مِثْلِ صِغارِ الدُّرِ أَضَاحَكُ لِي عَن تَغْرِ مِثْلِ صِغارِ الدُّرِ أَضَاحَكُ لِي عَن تَغْرِ مِثْلِ صِغارِ الدُّرِ أَضْلُمُ فِيها وَفْرِى مُفْتَلَظًا بِالْجُهْرِ فَيها وَفْرِى مُفْتَلَظًا وَفْرِى أَضْلِمُ فِيها وَفْرِى مُفْتَلَظًا وَقْرِى أَنْظُمُ فِيها وَقْرِى

1.

وقال

وَلَعْتُ بِبَيْضا ءَشا بَتَ أَسُو دَالشَّعَرِ أَشَيْبَةٌ أَمْ خَيالٌ خَالَهُ نَظَرِى فَقُلْتُ هَذَا اعْتَدا وَالنَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ وَالْغَيْرِ لَعُمْرُ الْعُمْرُ لَاللَّهُ فَي زَمَانِ السُّو عَنْدَرَ تَهُ فَانَّهُ مُولَعٌ بَالْغَدْرِ وَالْغَيْرِ

⁽١) بعد هذا شطر رمجه الناسخ وهو (ولا أزال عمرى)

كُونى وَلا تَثقى منْهُ عَلَى حَذَر وَمَنْ يَفُوتُ صُرُوفَ الدَّهْرِ بِٱلْخَذَر فَاسْتَعْدَ تُهُمَّ قَالَتَ جَدَّهُ لِكُ فِي إِذْ تَدَّعِي غَلَبَ الأَحْرِ ان وَالْفَكَرِ وَلَمْ يَزَلْ حُبُّها صَعْبًا عَلَى أَرَى فيه المَنيَّةُ إيراداً بلا صَدَر وَكَيْفَ أَعْطِفُ بِالشَّكُوى وَرقَّنها قَلْبًا أَشَدُّلدَى الشُّكُوٰى مِنَ الْحَجَر

> أَيَا مَنْ خَانَ مُخْبَرُهُ وَعَزَّ الصَّبِّ مَنْظُرُهُ وَمَن أُخْنِي هُوَايَ لَهُ وَدَمْعُ الْعَيْنِ يُظْهِرُهُ أَنْلَنَى مَالَكَى وَصْلًا حَقِيرًا لَسْتُ أَحْقُرُهُ وَلا يَمْنَعْكَ قَلَّتُهُ أَقَلُّ الْوَصْلِ أَكْثَرُهُ وقال يرثى جارية مغنية ، كان لها موقع من قلبه

على قافية السبن

عَدَمْتُ الْكَرَى لَمَّا عَدَمْتُ بَدَائِمًا جَعَلَنَ قَرَى نَفْسَى بَعَلْقُكُ وَالْجَسَّ لَقَدْ كُنْت إِنْ غَنْيْت أَغْنَيْت لَذَّتى بَصُوْت يُعيرُ السَّمْعَ رَبْحًا بلا وَكُس أَرَقُ مِنَ الشَّكُوى وَأَحْلَى مِنَ الْمَنِي وَأَرُوحُ مِن أَمِن وَأَلْطَفُ مِن حسَّ ١٠

وَقَالُوا أَصْطَبَرْ فَالصَّبْرُ شَيْءٌ عَدَمْتُهُ لَفَقْدى صَفْوَ الْعَيْشِ مِنْ مُنيَّة النَّفْس

و قال

لَعَمْرِى لَنْ أَصْبَحْت سَعْدى وَفيك لى رَجاء لَقَد أَمْسَيْت بِالْيَأْسِ لِي نَحْسَى فَلُوْ كَانَ يَفْدَى ٱلْمَيْتَ حَى فَدَيْتُهَا بِنَفْسَى وَفَاءً غَيْرَ نَقْصُ وَلَا يَخْسَ

وقال

طَلَعَت شَمْسُ عُقار وَسُقَاةُكَالشُّمُوس فَتَلَقَّوْها ببشر وَاغْتباط بالأنيس وَلْيَـدُرْ كَأْسُ بِدُورِ فيه أَهْواءُ النَّفُوسِ وَاصِلْ بَعْدَ جَفَاء ضاحكُ بَعْدَعُبُوس قُرِّبُونِي مِنْ نَعِيمِ مُبْعَدُ عَنْ كُلِّ بُوسِ أَطْيَبُ الْعَيْشُ بُدُورٌ تَتَمَثَّى بِشُمُوس أَنْجُمُ الْمَحْرُومِ هٰذَا طالعاتُ بُنُحُوس

وقال على قافية الضاد

وَلَيْلَكَأَنَّ الدُّجْنَ يَجْرِى بِنَدْرِه عَدَلْتُ بِهِ لَمُوى بُعْتَـدل غَضَّ وَمَشْمُولَة دَسَّتْ خَوادمُها بهما فَأَغْرَتْ بَتَوْباتِي وَسَائِلَ لَلنَّقْضِ ظبا ﴿ لَمَا فَى النَّفْسِ أَمْرٌ مُحَكِّمٌ وَعَمُّ جَرِيُّ الْجَوْرِ فِى الْبَسْطُوَ الْقَبْض

وقال يرثى أباه

على قافية العين

ياْ تُرْبُ ضَمَّنَكَ الْمَاتُ مُسَوَّداً كَادَتْ لهُ نَفْسَى تَزُولُ تَقَطَّعا قَدْكُنْتُ آمُلُأَنْ يَقَيكَ الدَّهْرُ لي صَرْفَ الحُتُوفِ وَأَنْ تَكُونَ مَفَجَّعا قَدْكُنْتُ آمُلُأَنْ يَقِيكَ الدَّهْرُ لي صَرْفَ الحُتُوفِ وَأَنْ تَكُونَ مَفَطْعا هَ حَتَّى رأَيْتُ الْمَشْفَقِينَ تَقَطَّعاتُ لللهَ عَرَايَّتُ يَوْمُكَ مَقُطْعا هُ إِنْ كَانَ غَيْرَ مِنْ مَحَاسِنَكَ البلي ورَمَى فَلَمْ يَتْرُكُ لَسَهُمْ مَنْزَعا إِنْ كَانَ غَيْرَ مِنْ مَحَاسِنَكَ البلي ورَمَى فَلَمْ يَتْرُكُ لَسَهُمْ مَنْزَعا فَلَقَدْ فَقَدْتُ مَحَاسِنَ الدُّنيا بِهِ وَكَذَا الزَّمَانُ مُفَرِّقٌ مَا جَمَّعا فَلَقَدْ فَقَدْتُ مَحَاسِنَ الدُّنيا بِهِ وَكَذَا الزَّمَانُ مُفَرِّقٌ مَا جَمَّعا

وقال على قافية القاف

يَامَنْ أَرِيحَ مِنَ الفُراقِ وفراقُهُ بِالْهَجْرِ بِاقِي أَهْوَى الْفِراقَ وَإِنْ رَأَيْ ثُتَ المَوْتَ فِي شَخْصِ الفراقِ لتَقَارُبِ عِنْد الْوَداعِ وَقُبْلَةٍ عِنْدَ العِناقِ وَكَتَبِ إِلَى أَخِيهُ هارون

سَيِّدى أَنْتَ وَمَنْ لَمْ يَزَلِ الدَّهَرَ يُوفَقَّ عَنْدَنَا أَطْيَبُمَنْ يَخْتَارُهُ السَّمْعُ وَأَخْذَقْ وَأَذَقَ وَأَرْدَى جامعَ شَمْلى كُلَّمَا غَبْتَ مُفَرَّقَ

40

وَ قَمِيصَ الدَّهْرِ مِنْ بَعْدَدَكَ قَدْ أُوْدَى وَ أَخْلَقْ إِيتَنَا قَدْ كَسَدَتْ سُوقُ اللَّذاذات لَتَنْفَق أَرْكِ الكَاسَات كَفْ الرِّيمِ بِالْخُمْرِ اللَّعْتَقُ وَقَالَ يصف اللَّيْنُوفر

سَقانَى صَفْواً مِنْ سُلافِ كَرِيقِهِ وَحَيَّا فَأَحْيا قَلْبَ لَهْ فَانَ وامِق بِنَيْلُو فَرِ مِثْلِ الْكُؤُ وسِ شَمَّمُتُهُ حَكْتُ رِيحُهُ رِيحَالْخَبِيبِ اللَّوافِق حَكَى رَقْدَةَ المَّعْشُوقِ قَبْلَ انْفتاحِهُ وَ بَعْدَانْفتاحِ الْجَفْنِ تَسْهِيدَ عاشقِ

وقال على قافية الكاف

مَنَحْتُكَ الْوُدَّ مِنَّى فَجازِ بِالوُدِّ مِنْكَا لَوْكَانَ قَلْنِي مُطِيعًا طَمِعْتُ فَي الصَّبْرِ عَنْكَا لَوْكَانَ قَلْنِي مُطِيعًا طَمِعْتُ فِي الصَّبْرِ عَنْكَا لَكَنَّهُ إِنْ لَمْ يُعَنْكَا لَكَنَّهُ إِنْ لَمْ يُعَنْكَا إِنْ لَمْ يُعَنِّكُا إِنْ لَمْ يُعَنِّكُا إِنْ لَمْ الْخَيْبِ عَهْدِي فَانَنِي لَمْ أَخُنْكا وقال

وَزِقَ صَرِيعٍ قَطِيعِ الْيَدَيْنِ قَتَلْنَاهُ عَمْدًا وَلَمْ نَبْكِهِ سَفْكَ وَكَانَ لِي الْحَظُّ فِ سَفْكِهِ

10

مَعِي طَرَبُ لا يُطِيعُ اللام وَلَيْسَ يُقَصِّرُ عَنْ فَتُكِي مَا لَكُمُ وَلَيْسَ يُقَصِّرُ عَنْ فَتُكِي عَلَى قافية اللام

وَمُحَجَّبِ النَّهُ وَالشَّمْسُ اَقْرُبُ الْأَفُولِ الْطَلِيلِ الْطَلِيلِ الْطَلِيلِ الْطَلِيلِ الْطَلِيلِ النَّعُولِ الْطَلِيلِ وَالصَّوْءُ يُنحِلُ جُسْمَهُ وَسَقامُها سَبَبُ النَّعُولِ وَالصَّوْءُ يُنحِلُ جُسْمَهُ وَسَقامُها سَبَبُ النَّعُولِ ما نَعْصَتْهُ وَصْلَها حَتَّى تَرَدَّتُ بِالْاصِيلِ مَا فَاقَ مَعْقُولَ اللِّسا ن وَما ثَمَتَعَ بِالْلَصِيلِ فَأَفْاقَ مَعْقُولَ اللِّسا ن وَما ثَمَتَعَ بِالْلَقِيلِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ ناظرَى فَجْرَ صَيْبِلِ اللَّهُ الللْعُلِيلُ اللَّهُ اللْعُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْعُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

يا مُلْزِمِي بِالذَّنْبِ مَا لَمْ أَفْعَلَ وَمُولِيًّا عَنُ وَجُهِ وُدَّ مُقْبِلِ أَوْ مَا نَهَاكَ جَمَالُ وَجْهِكَ أَنْ تَرَٰى مُتَعَالِيًّا فِي الظَّلْمِ عَيْرَ الْمُجْمَـلِ عَدَلَ الْخَلِيفَةُ جَعْفُرٌ فِي مُلْكِمَ وعَلَيَّ فِي مُلْكُ أَلْمُوى لَمْ يَعْدِل مَلْكُ يُسَابِقُ وَعْدَهُ إِنْجَــازُهُ وَيَجُودُ مُبْتَدِئًا عَالَمْ يُسَأَلُ مَّهَاهُ مُفْتَدِرًا إِلَّهُ قادْرُ وَعَلا بِهِ عَزُّ الْعَلِي وَالْمُعْتَلِي طالَ الْمُلُوكَ بِعَفْوِهِ ونَوالِهِ وكذا يَطُولُ لَهُمْ بِعُمْرٍ أَظُولِ وقال

طَابَ عَيْشَى بِرَغْمِ أَنْفَ الْعَذُولِ وَتَمَتَّعْتُ مِنْ وِصَالَ وَصُولَ. وَأَتَانَا الْهُواءُ عَنْ غَيْرِ وَعْد فَرَأَيْنَا تَشْرِينَ فَى أَيْلُولَ فَأَتَانَا الْهُواءُ عَنْ غَيْرِ وَعْد فَرَأَيْنَا تَشْرِينَ فَى أَيْلُولَ فَأَقْبَلِ الْكَأْسَ يَاخَلِبِلَى مِنْ سَا قَ مَلِيحٍ دَلَالُهُ مَقْبُولِ وَالْحَبِ الشَّمُولَ طِيبَ الشَّمُولَ طِيبَ الشَّمُولَ وَقَالَ وَأَعَارَ الشَّمُولَ طِيبَ الشَّمُولَ وَقَالَ

لحَاظُهُ تُطْمِعُ فِي نَيْلِهِ وَتِيهُهُ يُوْيِسُ مِنْ وَصْلِهِ أَفْدَى الَّذِي أَسْرَفَ فِي جُودِهِ فَأْيَسَ الْعَاشَقَ مِنْ عَذْلِهُ أَفْدى الَّذِي أَسْرَفَ فَي جُودِهِ فَأْيَسَ الْعَاشَقَ مِنْ عَذْلِهُ قُلْتُ لَهُ وَالشَّكُلُ مِنْسُوبَ الى شَكْلَهُ تُعْرَى فِي إلى مِثْلَهُ تَنْكُرُ ظُلْمَ النَّاسِ عُشَّاقَهُمْ وَأَنْتَ تَجْرى فِي إلى مِثْلَهُ ؟

وقال یمدح سرمن رأی ویزعم أنه سیسکنها قافیة المه

و كُرِّى الْمَلامَ فَبَاغِي الَّاوْمِ مَخْصُومُ والدَّهْرُ مُذْ كَانَ مَحْوُدٌ وَمَذْمُومٌ

فقال فيها

مُعرَّسُ عَيْشُهُ بِاللَّهُو مُنظُومُ بُسرَّ مَنْ رَى بلاد المُلْكُ طابَ أَنا أرض مَى اختُلستأُلْحاظها نَظُراً أَهْتَاجَ ذُو طَرَبُوارِتَاحٍ مَهُمُومُ وَالْحَيْرُ وَالْقَصْرُ وَالْفَاطُولُ جَنَّهُا وَ الْجَعْفَرِيُّ بِكَفِّ الدَّهْرِ مَزْمُومُ ظُلُمُ الزَّمَّانَ فَمَثْلُومٍ وَمَهْدُومُ ٥ مَنازِلُ آنسَتْ دَهْراً فَأُوْحَشَمُها عَفَتْ وَغَيْرَهَا وَصْلُ الرِّياحِ لَهَا والوصل منها بحبل الهَجْر مَحْتُومُ أَنَّى أَرَى رَجْعَةً للدَّهْرِ يَلْحَظُها غَنْمَتُهُا إِنْ وَفَتْ وَالْعَيْشُ مَعْنُومُ إِلَى ذُراكَ فَيَبْدُى مَنْـهُ مَكْتُومُ وَسَوْفَ يَنْزُعُ بِى ذَكْرُ يُشُوِّقُنِي وَإِنْ أُحُلُّكُ لا آسَى عَلَى بَلَد وَحَبْلُهُ مَنْ حِبَالَى فَيْكُ مَصْرُومُ أَرْجُعَـةُ الدُّهُرِ هَـلْ وَعَـدُ فَأَمْلُهُ أَمْ عَطْفُ عَدْلِكَ مَفْقُودُو مَعْدُومُ ١٠ وَمَا شَجَانِي كَذَكُرِي خُلْنُهَا حُلُمًا كُلُمًا كُلُومُ أَيْنَ الزَّمانُ الَّذِي أَسْهَرْتُ عاذَلَتى فيه وغُودرَ خَصْمي وَهُو مَخْصُومُ بَيْنَ الصَّراة وَكَرْخايا تَمَرُّدُهُ وَالْعَيْشُ مَنْ نَكْبات الدَّهْرُ مَعْصُومُ وَ الْغَصْبُ دِينُ وَشُرْبُ الرُّاحِ مُفْتَرَضَ

وَالْهَتْكُ مُسْتَعْمَلُ والصَّوْنُ مَثْلُومُ ١٠

وقال يفخر

مَنْ ذَا يُقِيمُ دَعَائِمَ الْإِسْلامِ وَيَعُمْ بِالْإِفْضَالِ وَالْآِنْعَامِ فينا النَّبُوَّةُ وَالْحَلافَةُ حُكْمُنا ماض كَا شَنْا عَلَى الْايَامِ لاَيْنْقُضُ الْأَعْدَاءُ مُبْرَمَ أَمْرِنا وَبْنَا تَمَامُ النَّقْضِ وَالاَ بْرامِ أَمْضَى مِنَ الْأَجَلِ الْمَجَلِ أَمْرُنا يَأْتِيكَ قَبْلَ الْفَكْرِ وَالْأَوْهَامَ

وقال على قافية النون

وقال على قافية الهاء

وَا بَأِي مَنْ لَسُت أَنْسَاهُ وَمَنْ عَلَى الهَجْرَانِ أَهُواهُ إِنْ وَاصَلَتَ ذَكُرَاهُ الْمُولِي فَانَّنِي وَاصَلَتَ ذَكُراهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَى اللَّهُ اللَّهُ وَلَى اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّل

أغان أجودها وأحسنها ما عمله عبد الواحد بن طرخان.

وفالا الراضي

و تو فى الراضى ليلة السبت لأربع عشرة ليلة بقيت من شهر ربيع الأول سنة تسع وعشرين و ثلاثمائة، وغسله أبوالحسن بن عبدالواحد الهاشميموقد ولى القضاء . فحدثنيأنه ما رأىميتا أحسن منهو لا أطيب عرضا ولا أنظف جسدا منه ، وأنه كان يصب الماء عليه خادم أسود وأنالقاضي أبا نصركان واقفا يعينه على قلبه إذا أرادأن يقلبه لايعينه من أمره على غير ذلك ، وأنه لم يؤت بحنوط من الدار لأن الحزائن كلهاأقفل عليها، ووكل بها فوجه القاضي إلى الكرخ إلى المعروف بان أبي ذكري العطار ، حتى حمل من دكانه حنوط وجميع ما يحتاج إليه ، ١٠ وصلى عليه القاضي أبو نصر وحمل في طيار في دجلة إلى بين القصرين. وأخرج ثم حمل مع الخدم إلى الرصافة . فحدثني من رأى مع الجنازة عشر شمعات بأيدي عشرة من الخدم، ودفن في ليلة الاحداثلاث عشرة ليلة بقيت من شهر ربيع الأول. فكان جلوسه في الخلافة من يوم الأربعاء لخمس خلون منجمادي الأولى سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة م إلى يوم وفاته ست سنين وعشرة أشهر وعشرة أيام .

وكان مولده فى شهر رمضان سنة سبع وتسعين وماثتين ، فكان عمره إحدى وثلاثين سنة وستة أشهر

و توفی والوزیر له سلیمان بن الحسن ، و حاجبه أبو الفهم ذکی غلامه . وقاضیه أبو نصر یوسف بن عمر بن محمد ، وصاحب شرطته . . الترجمان محمد بن ينال ، والأمير على الجيش ، والغالب على الأمور بحكم التركى ، وكان قبل وفاته مقيما بواسط ، وكانت به علل كثيرة ، وكان يقول أنا مذ حبسنى القاهر عليل إلى وقتى هذا و تزايدت علته قبل وفاته بسنة وفسد مزاجه ، وكان ذلك أصعب علله. وكان يلقى من فمه دما ومين وليلتين _ على ماقال سنان _ أربعة عشر رطلا ، وكان أكثر ذلك بحضر تنا

ولقد أعطاه سنان دواء يأخذه بملعقة فبقيت الملعقة في يده ساعة ، كلما أوماً بها إلى فيه غلبه الدم. حتى أمسك قليلا فرمى بما على الملعقة إلى فيه ، ثم عاوده الدم ، وكان مع هذا في جوفه غلظ تزايد في آخراً يامه ، وكان كثير الخلاف على من يطبه الايقبل مشورته ، ويضمن أن يحتمى ولايفي بضهانه وكان الجماع والشراب أعظم آفاته مع عشا ، يديمه كل يوم على غير حاجة إليه ، وهذا ماذكرت من أخباره أنه لم يكن فيه عيب إلا مسامحته نفسه فيما تشتهيه ، وما كان أكله بالكثير ولاشر به ، ولكن شهوته زادت على طاقة جسمه وقوته .

ومن شعره عند زيادة علته

أَيَا نَفْسُ كُونِي بَعْدَ عَلَمْكُ وَالْفَحْصِ عَلَى حَذَرٍ وَالْرَضَى مِنَ الْكُلِّ بِالشَّقْصِ ثَقِي وَاعْلَى أَنَّ الْمَاتَ مُعَجَّلُ إِلَى كُلِّ ذِي زُهْدَ عَزُوفٍ وَذِي حَرْضِ ثَقِي وَاعْلَى أَنَّ الْمَاتَ مُعَجَّلُ إِلَى كُلِّ ذِي زُهْدَ عَزُوفٍ وَذِي حَرْضِ وَلا تَعْلَى حَالَ النَّمامِ قَانَّهُ إِذَا تَمَّ أَمْرُ الْمَرْءِ آذَنَ بِالنَّقْصِ وَلا تَعْلَمِي حَالَ النَّمامِ قَانَّهُ إِذَا تَمَّ أَمْرُ الْمَرْءِ آذَنَ بِالنَّقْصِ

ومن شعره

كُلُّ صَفُو إلى كَدَر كُلُّ أَمْر إلى حَدَّر _يرُ الشَّباب للْــمُوْت فيه أَوْ كَبَرْ الآملُ الَّذي تاهَ في لُجَّة الْغَرَرْ ذَهَبُ الشَّخْصُ وَالْأَثَرُ أَيْنَ مَنْ كَانَ قَبْلَنَا المُعَارُ منْ عُمر كُلُّهُ خَعَارُ إِنِّي ذَخَرْتُ عندكَ أَرْجُوكَ مُدَّخَرُ مَا بَيَّنَ الْوَحَى وَالسُّورِ نَفْ عِي وَإِيثَارِيَ الضَّرَرْ رَبِّ فَأَغْفُرْ لَىَ الْخَطَّيْدَةُ يَأَخْيُرَ مَنْ غَفَرْ

تمت أخبار الراضى بالله ، يتلوه أخبار المتقى

السالحالي

أخبار المتقى للم

قال ابو بكر محمد بن يحيى بن عبد الله الصولى قد فرغنا من عمل اخبار الراضى بالله وذكر وفاته، وكانت ليلة السبت لأربع عشرة ليلة بقيت من شهر ربيع الأول، سنة تسع وعشرين وثلاثمائة ، ودفن في التربة ليلة الاحد لثلاث عشرة ليلة بقيت منه

وفي هذه الليلة دخل أحمد بن على الكوفي من واسط إلى بغداد، وهو كاتب الأمير أبى الحسين بحكم ومدبر أمر الدولة. وكان محمد بن ينال الترجمان قد عاد من الأنبار ، فولى أبو القاسم سلامة أمر الدار ورسم بحجبة من يستخلف و تقدم إليه بحفظ الدار ، فولى ذلك أبو الحسين القشورى فضبط أحسن ضبط ، ختم على دواوين المستخلصة وعلى جميع الحزائن ، ووكل بذكى حاجب الراضى و براغب خادمه أحسن توكيل أراهما أنه يريدهما لمعاونته ، وكان معهما في مكان واحد إلى أن تسلم منه الأمر .

وذكر للخلافة جماعة فزعموا أن بعضهم أبى والتدبير إلى غيره وكان أبو الحسين أحمد بن محمد بن ميمون بن هارون الأنبارى يكتب للا مير أبى إسحاق ابراهيم بن المقتدر بالله ، وأمه أم ولد . فسعى له في الأمر ، وتضمن عنه * كلما يراد منه ووصفه بتوق وصلاح ، وأنه

⁽ ع) راجع اللوحة الشمسية المنشورة ضمن هذا القسم

لايشرب النبيذ، وشاع له هذا في الناس،وكتب به إلى بحكم فكتب أن يعقد الائمر له، بعد أن يجمع مشايخ بني هاشم من ولد على والعباس صلوات الله عايهما، ومشايخ الكتاب ووجوه العدول والتجار، ليقع إجماعهم عليه. ولايكون هو المنفرد بهذا الرأى ، ولا المختارله دونهم فوقف الائمر بهذا السبب أياما إلى يوم الاثر بعاء لعشر ليال بقين من شهر ربيع الاول فقال لى البرجمالي في عشية الثلاثاء اختر للخليفة اسما فكتبت له رقعة فيها ثلاثون اسما وكتبت مثلها و دفعت واحدة إليه وأنفذت الاخرى إلى أحمد بن محمد بن ميمون، وضمنا لى إخراج حق التسمية ، وما وفيا لى من ذلك بقليل ولاكثير ، ولا عوضاني ولا شفعالى ولا أذكراني

واجتمع الناس فى يوم الاربعاء لعشر ليال بقين منه فى دار الامير بحكم، وحضر أبو الحسن على بن عيسى تاج الدولة وجمالها ، وشيخ الإسلام، وحضر الكرخى محمد بن القاسم ، وأبو بكر عثمان بن سعيد الصير فى صاحب ديوان الجيش ، وتخلى احمد بن على الكوفى فى حجرة فى الدار مملوءة بوجوه الناس ، فوجه إلى جماعة من الاشراف فوصلوا ، إليه مع على بن عيسى فحوطبوا ، فكان أول من تكلم و تبع الناس قوله أبو الحسن على بن عيسى، فأنه قال : الله مطلع على النيات ، عالم بالخفيات وليس لنا إلا الظاهر ، ليس فيمن أسمى أحد يبلغنا عنه ما يبلغنا عن أبى اسحاق ابراهيم بن المقتدر بالله ، فان كنتم عازمين عليه فاستخيروا الله على وعز، وأمضوا أمره . فقال له أحمد بن على الكوفى : إن الاعمير أعزه حلى وعز، وأمضوا أمره . فقال له أحمد بن على الكوفى : إن الاعمير أعزه حلى وعز، وأمضوا أمره . فقال له أحمد بن على الكوفى : إن الاعمير أعزه حلى وعز، وأمضوا أمره . فقال له أحمد بن على الكوفى : إن الاعمير أعزه حد

الله أمرأن يسمع منك ، وان يقبل رايك ، و تحن نعمل على هذا . فقال جميع من حضر مثل قوله . فمضى ابن ميمون والترجمان ليحدراه من داره التى بحضرة دار البطيخ فدخلا إليه وهنا و أخرجاه فسارفى الماء الى الحسنى دار الحلافة ، والناس حوله يدعون له إلى أن صعد . وقد نظر في رقعة الاسامى فاختار منها المتقى لله ، وصعد إلى رواق الخور نق فصلى ركعتين على الارض ، ثم جلس على السرير ، وبايعه الناس باقى يومه وأيامابعد ذلك . وكل من بايعه أحلف على طاعته و نصيحته ، وموالاة من والاه ، ومعاداة من عاداه .

ودخلت من الغد أنا وجماعة من المرسومين بالمجالسة فبايعناه،

• وحجبه أبو القاسم سلامة أخو نجاح الطولونى ، فوقف موضع

الوزيرعند ان ميمون ، فاستأذنته في الإنشاد فأذن فأنشدته:

شَهِيداهُ إِنْ لَمْ تَظْلِمِيهِ نَحُولُ وَدَمْعَ لَهُ فِي وَجْنَتَيْكِ هُمُولُ وهى قصيدة كنت مدحت بها المكتفى بالله ، فلما دخلت قال لى ابن ميمون أما عملت شعراً ؟ وما كنت عملت ـ فقلت أعمل الساعة المن ميمون أما عملت شعراً ؟ وما كنت عملت ـ فقلت أعمل الساعة المن ميمون أما عملت شعراً ؟ وما كنت عملت ـ فقلت أعمل الساعة

أَيْرْضِيكَ أَنْ تَضْنَى فَدَامَ لَكَ الرِّضَا سَيَقْصُرُ عَنْهُ حَاسِدٌ وَعَذُولُ تَقُولُ وَقَدْ أَفْنَى هَوَاهَا تَصَـبُرى فَوَجْدى عَلَى طُولَ الزَّمَانِ يَطُولُ تَعُولُ تَعُاوَزُتَ فِي شَكُوى الْمَارِيكُ نَهُ قَدْرِهِ وَمَا هُوَ إِلَّا زَفْرَةٌ وَعَلَيكُ لَهُ عَلَيكُ لَهُ اللَّهُ وَعَلَيكُ لَهُ اللَّهُ وَمَا هُو َ إِلَّا زَفْرَةٌ وَعَلَيكُ

وَمَا أَرْقَتْ عَيْنٌ لَهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْحُبُّ وَهُوَ ثَقَيلُ إِلَى الصَّبْرِ وَالسُّلُوانِ عَنْكُ سَبِيلُ فَدُو نَكَ نَفْسِي فَأَجْعَلِي تُحْفَةَ الرَّدَى حُشاشَتُهَا إِذْ حَانَ مَنْكَ رَحِيـلُ وإنَّ هُوَانِي فَيكُمُ لَفَلَيـلُ وَمَا ازْدَادَ إِلَّا صَّحَّةً بَعْدَكَ الْهَوٰى وَلَكِنَّ قَلْى مَا نَأَيْت عَلَيلُ • وَرَأْيُ أَمير الْمُؤْمِنينَ جَميلُ هُوَ الَّذِينُ وَالدُّنْيَا فَلَيْسَ لَطَالِبِ وَلَا رَاغِبِ عَمَّا لَدَيْهِ نُميلُ سَمَّى خَليل الله لازلْتَ مُقْبلا عَلَيْكَ بِنُعْمَى ذَى الجَلاَل قَبُولُ فَأَنْتَ عمادُ الدِّينِ لَيْسَ يَزُولُ أُديلَ بكَ الْإِسْلامُ فَازْدادَ عزَّةً ۖ فَأَنْتَ مِنَ الدَّهْرِ الغَشُومِ تُديلُ * ١٠ مُطيعُكَ أَنِّي حَلَّ فَالْعَزُّ جَارُهُ وَعَاصِيكَ لُوْنَالَ النُّجُومَ ذَلِيلُ مَدَدْتَ عَلَى الْأَسْلَامِ أَكْنَافَ نَعْمَة لأَعْطَافِهَا ظلُّ عَلَيْهِ ظَالِيل فَأَضْحَتْ عُيُونُ الْعَدْلَ تُسْمُو اللَّحظها وَأَصْبَحَ طَرْفُ الْجُور وَهُو كَليلٌ أَ أَضَاءَتْ بِكَ الدُّنيا فَأَشْرَقَ نُورُها وَأَنْتَ الَّذِي يُذْكِي سَناهُ أَفُولُ فَكُلُّ عَلا ۚ إِنْ سَمُوتَ مُقَصِّرٌ ۗ وَكُلُّ فَخارٍ إِنْ فَخْرْتَ ضَئيلُ مِ

وَجُدْت إِلَى قَتْلَى سَبِيلًا وَٱيْسَ لَى وَيَكْبُرُ مَنْ يُلْقِي إِلَيْكُ بُوْدًه لَعَمْرُكَ لا أَتَبَعْثُ مَا فَاتُ بِالْأَسَى وَقَاكَ الَّذِي سَمَّاكَ مُتَّقِيًّا لَهُ وكُلُّ سَناء مِنْ طَرِيف وَتَالد إلَيْكَ مُشيرٌ بَلْ عَلَيْكَ دَليلُ لَكُمْ جَبَلا الله اللَّذان اصْطَفاهُما يَقُومان بالأسْلام حينَ يَميلُ نُبُوَّتُه ثُمَّ الخلافَةُ بَعْدَها وما لَمُما حَتَّى اللِّقاء حَويلُ حَبِاكَ مِهَا مَنْ صَامَهَا لَكَ إِنَّهُ بِالْمَامِ نُعْهَاهُ عَلَيْكَ كَفِيلُ لَقَدْ شَدَّ أَزْرَ الدِّينِ مَوْلاكَ بَحْكُمْ بِهِ يَتَسَامَى مُلْكُكُمُ وَيَطُولُ هُوَ الْحَتْفُ مَصْبُوبًا عَلَى كُلِّ ناكث يَظَلُّ بِهِ أَيْدَى الشَّقَاء نَحُولُ فَمَا لَكُمْ فِي الْمُنْعِمِينَ مُعَانِدٌ وَلَيْسَ لَهُ فِي النَّاصِحِينَ عَدِيلُ

ولَوْلا بَنُو الْعَبَّاسَ عَمِّ مُحَدًّ لاصْبِحَ نُورُ الْحَقِّ فيه خُمُولُ • أَتَنْكُ أُخْتِيَارًا لاَ أُحْتِلابًا خِلَافَةٌ لَكَ أَللهُ فيها حافظٌ وَوَكِيلُ وَلَوْ حَدْتَ عَنْهِـا قَادَهَا بِرَمَامِهِا إِلَيْكَ أَصْطَفَاءُ اللهِ وَهِيَ نَزِيلُ ثُوت حَيْثُ أَثُواهَا الْمَلِيكُ بُحَكُمُهُ وَلَيْسَ لِمَا أَثُوَى الْمَلِيكُ حَوِيلُ وَلا زَالَ مَوْصُولًا إِلَيْكَ حَنينُها كَمَا حَنَّ فِي إِثْرِ الْحَلِيلِ خَلِيلُ ١٠ لَيَهْيِكَ يَاخَيْرَ ٱلْبَرِيَّة ناصح لَهُ خَطَرٌ فِي الْعَالَمِينَ جَليلُ فَلا زِلْتَ مَحْرُوسًالَكَ الْمُلْكُ دائمًا ﴿ بَقَاؤُكَ مَا وَاصِّي الْغُدُوَّ أَصِّيلُ ١٥ لَعْبِدِكَ إِذْ سَمَّاكَ رَسَمُ مُشَهِّرٌ بِهِ يَتَسَالَمَى فِي الْوَرَى وَيَصُولُ

ومِثْلُكَ أَعْطَى رَسْمَهُ مُتَنَوِّلًا فَمَا زِلْتَ تُعْطَى مُنْعَمَّا وَتُنيلُ فجعلت إذكارى له تسميتى آخر القصيدة ليفهمه، فو الله ما وصَل إلى منه عاجل ولا آجل شيئًا، حتى انقضت أيام ولايته.

وليس هذا الشعركجودة أشعاري في الراضي بالله ، لأن ذلك كان أعلمالناس بالشعرفكنت أتنخل له الألفاظ، وأختار علوى الكلام وولى الخلافة المتقى لله وجعل صاحبه سلامة ، وكان سليمان بن الحسن المرسوم بالوزارة. وأمره المتق للهأن يركب إليه فركب مرات، ثم إنه ارتعد يوما وهوواقف بين يديه ونالته خطرة منرطوبة فخرج يهادى بين اثنين ولزم منزله. وعقد المنتى لله لبجكم لوا، وجعله أمير الأمراء و نفذبه سعيد بن خفيف الحاجب إلى واسط ، وخرج أمر بحكم أن يلي ١٠ أبوعبد الله محمد بن أبي موسى قضاء الشرقية والجانب الشرقي منمدينة السلام، وكانا إلى أفي نصر يوسفت بن عمر و إلى أخيه. ثم وجه السلطان إلى أبي نصر قد أقرر تك على عملك ، فحكم في آخر شهر ربيع الآخر وعرف منه سداد ورشد، ووقع في القضاء تخليط بسبب أبي عبد الله ابن أبى موسى الهاشمي وشهادة العدول له شمعليه شهادتين متضادتين، ١٥ فسفر في إبطال أمر أبي نصر فعزل ، وولى أبو عبد الله محمد بن عيسي الضرير قضاء الجانب الشرقي والشرقية، وولى أبو طاهرين نصر قضاء المدينة وخلع عليهما يوم الخميس لتسع خلونمن جمادى الآخرة وجلسا وقرآ عهدهما وحكما، وصرف ان بريه عن الصلاة بالجامع الغربي ، وولى ذلك حمزة لتسع بقين من شهر ربيع الآخر وقرى، كتاب عن الخليفه يأمر الناس بالاستسقا، فخرج الناس يوم الاثنين لست بقين من شهر ربيع الآخر أهل الجانب الشرقى إلى المصلى، وأهل الجانب الغربي إلى ميدان الاشنان ومعهم حمزة الإمام وحكى أن المتقى لله ما زال يصلى في داره على الارض، ويلصق خدم مالتراب ويدءو.

وخرج الآمر بأن يصلى أحمد بن الفضل بمسجد براثا ، وجعل فيه منبر مكتوب عليه « مما أمر به الرشيد سنة اثنتين و تسعين و مائة ، على يد الفضل بن الربيع » وجعلت الصلاة بالجانب الشرق إلى أحمد بن الفضل أيضا ، وكان يصلى هو بالناس فيه و يصلى ابنه بمسجد براثا، ثم صرف أيضا ، وكان يصلى هو بالناس فيه و يصلى ابنه بمسجد براثا، ثم صرف أحمد بن الفضل بن عبد الملك عن مسجد الرصافة بأبى الحسن بن عبد العزيز .

وكان من أول الحوادث أنه قطع على القافلة الخارجة من مدينة السلام إلى خراسان في جمادى الأولى، قطع عليها أكراد الشاد نجان، وكان لؤلؤ يحميها ومعه جماعة من الائراك فكشر عليه الاكراد و دام المطرفلم تعمل قسى الاتراك شيئا و إنما هى عدتهم فتمكن الاكراد منهم بالسيوف والرماح فملكوها كلها، وكان فيها من العين و الورق ما مبلغه ثلاثة آلاف ألف دينار، ومن الائمتعة ما قيمتها نحو ذلك، وكان أكثر المال لا صحاب بحكم أنفذوه إلى بلدانهم بخراسان

ولقد حدثنى بعض من يخبر الاثمر، وهو المعروف بعدل حاجب بحكم أنه كان له وحده ثلاثون ألف دينار، ولسائر قواده أموال جليلة

وحدثنى من أثق به من التجار أن تاجرا من قطيعة الربيع حمل أمتعة فى هذه القافلة لزمه لكرى أحماله نحو ألفى دينار ، فما ظنك متاع هذا مبلغ كرائه ! وكم تظن أن قيمته تبلغ ؟

وإنماكثر المال فيها والمتاع لان قوما من مياسير التجار خرجوا بحميع أملاكهم هربا من جور تكينك التركى صاحب أمر بحكم كله، فانه أفرط فى ذلك وأسرف وبحكم لا يعلم بما يفعله بالناس، فلما صح ذلك عنده وجه بأبى حامد الطالقانى من واسط حتى قبض عليه، فلما وصل إليه حبسه وأخذ منه مالا وكان بحكم يزعم أنه قد فقد بما كان عنده أموالا جليلة.

ولما رأيت أنا أن المتقى لله لايريد جليسا ، وما سمع بخليفة قط . اقال : لا أريد جليسا ، أنا أجالس المصحف أفتراه ظن أن مجالسة المصحف خص به دون آبائه وأعمامه الحلفاء . وكان وحده دونهم ، أو أن هذا الرأى غمض عليهم وفطن هو وحده له ؟ فاستأذنت فى الخروج فأذن لى .

ولقد كنا وقوفا بين يدى المتقى فقال لنا بعض الحدم: ليس هذا مهم مثل الراضى هذا لايريد الجلساء، فقلت لهم لئن كان هذا الامر كما زعمتم فانه ردىء لما وردىء لكم، وأعظم الامرأنه ردىء على الخليفة وعائد بخلاف ما يهواه و يقدره، فما زال بعض الحدم يقصدنى و يقول لى كان الامركما قلت لنا.

ولما وصلت الى واسط دخلت الى بحكم فأكرمني وقربني وأمر ٧٠ كتاب الاوراق أخبار الراضي والمتقى (م - ١٧) أن يؤخذ لي منزل بقربه ، وأدخلني في جملة ندمائه وذوي أنسه ، ووصلني سرا وعلانية ، وكان ربما وجهالى بالعشيات اذاخلا ، فأدخلني أنا وقاضي واسط المعروف بالعسكري، فريما شاورنا في الشيء. وأنا أجمل وصفه ووصف حسن أخلاقه وجميل عشرته وعلو · همته ومحبته ، لأن تبقى آثاره بعده ، كما بقيت آثار أجلاء الملوك . فجملة أمره أن كان عقله أكثر شيء فيه ، فسأله جماعة من أهلواسط أن يأمرنى بالجلوس لهم في المسجد الجامع يوم الجمعة ، فتقدم إلى بذلك ، فقلت له قد جعلت لهم مجلسين في مسجد على باني في كل أسبوع ، وأنا ما جلست ببغداد وهي بلدي ومولدي بعد في المسجد ١٠ الجامع ؛ فقال لى إنى أحب أهل واسط وقد أحبونى وأنا حريص على عمر انبلدهم وتبليغهم جميع مايحبونه ، فاجلس لهم في الجامع ففعلت . وكان ربما شغلونى عن خدمته والأوقات التي يريدني فيها لمواكلته ومجالسته ، وكـنا نخدمه في كل يوم بلا نوبة ، فجعل لنا من أجل مجلس الجمعة يومين في الأسبوع الثلاثاء والجمعة نجلس فيهما في ١٥ بيو تنا فكنت مباركافي ذلك على الجماعة الجالسين له

ولقد قال بوما وكان يفهم العربية كلها اذا خوطب، ويحسن الجواب، ولكنه كان يقول أخاف أن أتكلم بالعربية فأخطئ فى لفظى، والخطأ من الرئيس قبيح، فلذلك أدع الكلام. فقال لى يوما أتدرى ماكتب به الى بعض أصحاب الأخبار ـ وما رأيتهم قط مع أحد اكثر منهم معه ـ ففزعت والله وقلت وماهو أيد الله الأمير؟

قال : طلبتك فلما قمت من المسجد قالوا بعدك أعجله الامير ولم يتم مجلسنا ، أفتراه يقرأ عليه شعرا أو نحوا ويسمع من الحديث! وقد ذهب عليهم أمرى أنا إنسان وإنكنت لاأحسن العلوم والآداب أحب أن لا يكون في الأرض أديب ولا عالم ولا رأس في صناعة إلا كان في جنبتي وتحت اصطناعي، وبين يدي لايفارقني، كلاما ه يشبه هذا أوهذا معناه . فما زلنا في أرغد عيش وأحسن حال حتى قدم واسط بعض الجلساء طالبا خدمته، فكرهت ذلك من جهـات. فوصل إليه وأهدى إليه أشياء يتقرب بها ، وكانت كراهتي له أن يجتمع الجلساء فيقال له في ذلك ، ووافق قدومه قدوم احمد بن على الكوفى واسط بعده بمال اجتمع له، فقال له ما أحب أن يكون ١٠ جلساً الخلافة عندك ، الصواب أن يكونوا على بابه . فدعاني عشية ، وقال لى قد أجريت عليك ألفي درهم في أيامكم وهي خمسة وأربعون يوما ، وكذلك على السحاق ن المعتمد وابن حمدون وعلى ن هارون ـ و هو الذي كان قدم عليه ـ وقد حضر خروجي إلى المذار (١) وقد أمرت لكم بمائة دينار مائة دينار . وهذه رقعة لك بألفي درهم صلة إذا وصلت إلى بيتك إلى بغداد فأوصلها إلى أبي عبد الله وخذها من وقتك ، فانه لا يعطيكم الرزق إلا بعـد مضى أيامكم ، ولا تقم أكثر من شهر، أو حتى تفبض رزقك حتى تعود إلى ، وجثني بخطبة أمير المؤمنين معك ، وكان الفاضي العسكري قرأها عليه منتخبة

١ المدار بين واسط والبصرة على أربعة أيام من البصرة

غير تامة ، ثم قال وأنا بعد هذا أحسن إلى جماعتكم حتى لاتفقدوا بقاء الراضى فقلت له فما بال العروضى والبربريين وهم فى جملتنا ؟ فقال لى إذا قدمت بغداد فأجرى عليهم ، وكان معه كتاب قد أمر بكتبه إلى الكوفى بمبلغ أرزاقنا فقلت له قد كرهت أن يكون الجلساء سبعة فاحمل أرزاق أربعة واترك ثلاثة ، فدفع الكتاب إلى القاسم بن أبى القاسم الخوارى وكان يكتب بين يديه ، وقال له ادفع الكتاب إلى ان المنجم ، فدفعه إليه فكان معه وخرج يوم الاربعاء وقال لى متى تخرج ؟ قلت : يوم السبت فمضى إلى باذبين (١) فبات بها ليلة الخيس

ودفع أبو زكريا يحيى بن سعيد السوسى كتابه فى ليلة الجمعة بأنه مقيم. وأن الخبر ورد عليه بهزيمة بنى البريدى من المدار وأخذ أسرى من أصحابه، وقال له اعط الكتاب للصولى حتى يقرأه على الناس يوم الجمعة فى مجلسه فدفعه إلى ففعات ما أمر، واقمت مستمليا لى على شىء عال حتى قرأه ، فكثر ضجيج الناس بالدعاء له ، وظنوا أنه سيرجع ونووا صدقات كثيرة ، ثم ورد الخدير بالترحل عن باذبين يوم الجمعة

وخرجت أنا من واسط يوم السبت ، وقدمت بغداد يوم الجمعة وبكرت يوم السبت لأوصل الرقعة التي معى إلى احمد بن على الكوفى فوجدته مضطربا لطير سقط في يوم الجمعة يخبر بأن الامير قتله بعض

⁽١) باذبين قرية كببرة تحت واسط على ضفة دجلة

الاكراد غرة ، فبطل أمرنا فى الرزق وغيره ، وقوى الخبر. وكان أحمد ابن على قد ابتدأ فى مطالبة الناس بالخراج فى النيروز الاول، فخرج أمر بحكم بتأخير الافتتاح إلى النوروز المعتضدى .

وكنا بين يدى بجكم حتى ورد الخبر عليه بالقطع على القافلة بطريق خراسان، فامتنع من الطعام غما بذلك واضطرب له ، وقال : لوساغ لى أن أسير أنا فى طلبهم لسرت ، وأمر الترجمان بأن يخرج فى طلبهم وقوى أمره فخرج ، فما صنع شيئا . ورجع فى النصف من رجب بأديم كان وجد مطروحا وحمير ، فقال بحكم لما بلغه : هو رجل جيد لغير الحسرب .

وانحدر الترجمان من بغداد الى واسط لعشر بقين من رجب موافاها وقد شخص الى المذار . وورد الخبر بايقاع صاحب خراسان بأخى مرداو يج وهزيمته اياه . وقدكان ورد على بحكم قتل ماكان فاحتجب ثلاثة أيام عنا غما بما ظهر فقلنا له فى ذلك فقال : هو مولاى ،كنت أقدر أن يرى ما صرت اليه ، ثم أجلسه فى مكانى وأكون معه وما رأيت فارسا مثله قط .

ولما صح قتل بحكم حمل أحمد بن على الكوفى مالاكان قد اجتمع عنده الى المنقى لله ، ووجد المنقى فى دار بحكم أموالاكثيرة مدفونة فى مواضع منها ، حول البستان فى خوابى ودنان كثيرة ، فاستخرجها وحملها اليه . ووجد القاهر - وكان فيها زعم يعذب فى أيام الراضى ـ فصرفه الى منزله ، وصرف ابا جعفر محمد بن يحيى بن

شيرزاد الى منزله ، بعد أن أدى مائتى ألف دينار ، ولم يبق له شىء إلا باعه وتمحل واقترض.

وظهر سعيد بن عمرو بن سنكلا ، وكان كاتب الراضى فصادره أحمد بن على على خمسين ألف دينار وأحسن معاملته وكافأه ، لأن ان سنكلا كان أحسن اليه حين صودر ، إلا أنا كنا نسمع بحكم يعجب من هذه المصادرة ويغتاظ إذا ذكرها ، ويقول أقوالا لا أحب إعادتها

وظهر على بن يعقوب، وكان يكتب لذكى الحاجب فصودر على سبعين ألف دينار

وأن تخلى عن الديلم فلا يأتى منهم بأحد، ففعل ذلك. فانحاز الديلم الى. عدل الحاجب كان لبجكم وصاروامعه، واحتال تكينك حتى قبض على بعض الحزائن وعلى الترجمان وأقبل نحو بغداد، وورد من قبل الحسن بن عبدالله مال الى بحكم، فحماه الكوفى الى المتقى لله، وأطلق المتق قله للفرسان الذين بالحضرة رزقة واحدة، وللرجال رزقتين وهاج الحنبلية عند موت بحكم فقالوا طهرت السنة، وحاولوا هدم مسجد براثا، والايقاع بالضرابين واهل درب عون فأخرج توقيع من المتقى لله بأخذ قوم من الحنبلية فأخذوا وضربوا ونودى عليهم وأمر ابن جعفر الخياط بحفظ مسجد براثا، وأن يضرب عنق من وأمر ابن جعفر الخياط بحفظ مسجد براثا، وأن يضرب عنق من وحرض لهدمه وكان الترجمان وجد تكينك مقيدا في دار بحكم بواسط

فخلاه فاحتال عليه تكينك حتى أخذه فكتب السلطان الى تكينك في امره فولى امارة بغداد ، ونادى ببراءة الذمة بمن تعرض لا حد من الجند الواردين من واسط ، فدخل الجند بغداد فى أول شعبان ، ودخل تكينك ومعه مال فى صناديق محمول على خمسة وعشرين جملا . فسلمه إلى السلطان ونزل دار على بن هارون اليهودى الجهبذ ه على قرن الصراة ، بلصق دارالمادرانى وابراهيم بن أيوب النصرانى ، وخلع على جماعة من قواد الاتراك وأخر تكينك إلى يوم بعد ذلك ، وطالب الاتراك ببيعة فقيل لهم ليس إلا رزقة ، فقالوا لانرضى إلا ببيعة ورزقة

وخاصم توزون أبا الا سوار قائد الديلم فلما رأى الديلم ذلك ...
اجتمعوا وكثر عددهم، وأمروا عليهم أبا شجاع جورغيز بن القاراهى
وورد الحبر بدخول أبى الحسين على بن محمد البريدى واسط وخلع
على أبى الحسين احمد بن محمد بن ميمون للوزارة لعشر خلون من شعبان
وجلس أحمد بن على الكوفى بين يديه، وكان يكتب على رقاعه إليه
عنده أحمد بن على

ووجه السلطان بمن يقبض على تكينك فى داره ، وكان الخبر قد وقع إليه فخرج على الظهر وركب إلى واسط إلى ابن البريدى ، وأفلت معه مال كثير .

ووجه بأبى جعفر محمد بن يحيى بن شيرزاد إلى البريديين برسالة وقد وصلوا إلى واسط، فأكرموه ٢٠

وقودوه، ولحق الجند بهم واستفحل أمرهم. وخلع على ابى النصر يوسف بن عمر لقضاء بغداد يوم الاثنين لست بقين من شعبان واشترط أن لا يقبل أصحاب السيوف، ولا يقبل فى حكم شفاعة، ولا يركب إلا إلى دار الخليفة ودار وزيره فقط

وخرج سلامة الحاجب وقواد الآتراك معه إلى الزعفرانية ، لقصد البريديين ومحاربتهم ، وذلك يوم الثلاثاء لنمان ليال بقين من شعبان ومعه الترجمان فأحس سلامة منهم بغدر ومكيدة فاستتر ، ومضى وجوه الاتراك إلى البريديين بواسط ، وبعضهم إلى الحسن بن عبد الله

وخلع على أحمد بن اسحاق الخرقى، وولى قضا. مصر والشامات مر والحرمين، ومر فى الشارع والجيش معه، لاختصاص كان له بالمتقى لله قبل الخلافة

ووافى البريديان أبو عبد الله وأبو الحسين، ومعهما أبو جعفر محمد ابن يحيى بنشير زاد وكاتب الحليفة عهما بسمعهما وطاعتهما، وأنهما جاءا ليصلح إليه أموره كلها بخدمتهما له، ثم نزلوا الشفيعي يوم الثلاثاء لليلتين خلتا من شهر رمضان، ومعهما جيش عظيم فى الظهر والماء ولقيهما الناس مسلمين وظهر الناس جميعا فلم يستتر إلا محمد بن القاسم الكرخي وسلامة الحاجب وابنه وأحمد بن على الكوفى، وأشار البريديان على المتقى لله أن يستحجب غلامه المعروف بابن خزرى ففعل ذلك

وطلب أبو عبدالله البريدى من الخليفة مالا لرجاله فوجه إليه بمائة ٢٠ ألف وخمسين ألف دينار ، وسفر بينهما في ذلك ان ميمون الوزير،

واحمد بن عبد الله بن اسحاق القاضى، وابو العباس احمد بن عبد الله الاصبهانى ، وكان هذاحين نزل أبو عبدالله النجمى ونزل أبو الحسين دار مؤنس المظفر ، وما زال يستزيد من الحليفة مالا لرجاله حتى وجه اليه بتتمة أربعمائة ألف دينار . وصرف البريدى عمال الكوفى ، وولى عماله . ووكل أبو عبد الله بن البريدى بابن ميمون الوزير فى داره بالنجمى توكيلا جميلا ، وأعلمه أن القواد لم يرضوا به وزيرا وأرادوا الفتك به ، فمنعهم من ذلك واعتقله اشفاقا عليه . وولى أبو عبد الله البريدى الوزارة فأمر بمحاسبة ابن ميمون فوجده قد اختان وضيع فصالحه على خمسين ألف دينار بحساب وموافقه ورخصت الأسعار .

ونبل الترجمان عند البريدى وذاك أنه هو الذى فض عسكر الزعفرانية ، وأعمل الحيلة على الحاجب سلامة حتى استتر ، وكاتب البريدى بذلك فجعله الترجمان بينه وبين الاتراك والديلم وخص به . وحدر أبو الحسين احمد بن محمد بن ميمون الى واسط لينظر فى الاعمال وهرب قوم من الاتراك الى الموصل فوظفوا على أهل تكريت مالا عظيما ، تجاوز مائة ألف دينار ، فلقوا منهم عنتا وأغرقوا زواريق الدقيق

وزوج الوزير البريدى ابنته من عبد الواحد أبى منصور بن المتقى لله، وركب اليه الى النجمى فنثر عليه دنانير كثيرة، يقال إنها كانت بدرة وقيل خمسة آلاف دينار ومائة ألف درهم، وأنشدت ٧٠

للوزير في عشية ذلك اليوم

قُلْ لَخَيْرِ الْكُفَاةَ أُحْمَدَ أَعْلَى الْكِفَاةَ أُحْمَدَ أَعْلَى اللَّهِ النَّاسَ قَدْرَا وَ الَّذِي يَعْشُونُ اللَّكَارَمِ وَالْكَمْجُدُو يَشْرَى بِالْمَالَحَمْدًا وَشُكْراً مَا رَأًى النَّاسُ بِالْوَزِيرِ الْبُرِّيْدِي كَذَا الْيَوْمِ حُسْناً وَفَخْراً ه أَمْطَرَتْنَا السَّمَاءُ فيه بيُمْن وَسَمَاحِ منهُ لُجَيْنًا وَتَبْرَا فَالَّدَنَانِيرُ هَاوِياتٌ تُحَاكِي أَبْجُمَّا فِي السَّمَاءِ تَنْقَضُّ زُهْرًا وَتَلِيهِا دَرَاهِمْ مُشْبِهِاتٌ أَبْرُدًا تَمْلًا الأماكنَ نَثْرًا نَافِعاتُ للْحَرْثِ لَا يَذْهَبُ الْحَرْ ثُ فَساداً وَلاَ يُصاحبُ قَطْرا غَيْرَ أَنِّي أَنْصَرَفْتُ كَاسفَ بَال آسفًا خاليًا منَ الْكُلِّ صفْراً ١٠ مُضْمرًا حَسْرَةً لذاكُ وَغُمَّا وَاجدًا فِي العظَامِ منَّي فَتْرَا سَاكًّا إِنْ سُئلْتُ عَنْ قَدْرِ حَظِّي لَمْ أَجِدْ للسُّوال عندى خُبْرًا جَمَعَ اللهُ ذَا عَلَى وَعَيْدًا سَالكًا في مِنَ التَّقَلُّلُ وَعْرَا شَاهِرًا لْلُغَنِّي سَيْفًا وَقَتَّا لَا بِهِ رَأْى يُعَالِجُ فَقْرَا فَأَغْنَى كَيْمَ عُهِدْتُ عَلَيْهِ بِعَطَايًا أَكْرَمَ النَّاسِ طُرًّا وتحدث الناس بأن الوزير البريدي عازم على أن يدخل في يوم

الفطر إلى الخليفة المتتى لله ، وتحدثوا بأن الديلم قد عزموا إذا دخل الدار يفتكوا به، فأضرب عن هذا الرأى وتشكك فيه. فخاف الديلم ـ وقد شاع عنهم هذا ـ أن يقع عليهم حيلة ، فكانت لهم حركة وتجمع في يوم الاحدبالعشي بالجانب الشرقي ،فصاحو اخليفة يامنصور، وشتموا البريدي، وما ظهر في الشرقي من أصحاب البريدي أحد إلا شلح وأخذ ما معه ، وأصبحوا في يوم الاثنين فملا واشطوط الجانب الشرقى يشتمون البريديين واستشرفتهم العامة فأعانوهم، وماكانوا يطيقون العبور لائن أصحاب البريديين كانوا يرمونهم من الماء إلى أن عمر أهل فرضة جعفر بسميريات فعبروا فيها ، وظهر ماكان ساكنا فى الجانب الغربى ، وانضم إليهم وأعانهم العامة وكثروا معهم ، ١٠ وقصد الجميع النجمي فجلس الوزير في طيار ، وانحدر جميع أصحابه في طياراتهم وزبازبهم، ووقعت الحراقة وتشبث بها قوممن الملاحين فظفروا بمال وطلب أسبابهم ووقع بدرالخرشني بأيدى العامة بناحية الزياتين فضربتهالعامة واستخفت به ، وجرى عليه ما لم يجر على مثله ولا شبيه له قط، وتخلصه من أيديهم بعض أسباب السلطان وقدقارب ١٥ الموت وكان انحدارهم في يوم الاثنين سلخ شهر رمضان وأحضر أبو الحسن على ن عيسى للوزارة فأباها ، وتقدم إلى أخيه أبى على عبد الرحمن بأن يكتبعن الخليفة إلى الآفاق بجميع ما أراد ، ومنع أبو الحسن أخاه من أن يعرض للوزارة. وقد كان الناس فرحوا بذلك واستبشروا ليخلع عليهما ، وجعل الناس يركبون إلى دار الخليفة . ب

وقالوا يكون الأمير ابن الخليفة أبو منصور ، ثم لم يتم ذلك . وولى الوزارة أبو إسحاق محمد بن أحمد بن ابرهيم الاسكافي المعروف بالقرامطي وأشارعلي الخليفة أن ينصب أميراً يكفيه أمر الجيش ويكون معاملتهم معه ، فخلع على كورتكين الديلمي ويكني أبا الفوارس للإمارة ه في يوم الخيس لشلاث خلون من شوال ، ولبس الخلع وسار في الشوارع إلى أز صار إلى الدر التي يسكنها على دجلة وهي دار نصر الحاجب. وخلع على بدر الخرشني للحجبة لثلاث بقين من شوال، وأخرج كورتكين ابن اخته اصبهاني إلى ، واسط وكان فتي حسن الوجه ومعه جيش فورد الخبر بدخوله إلى واسط وانحدار البريديين عنها . ووردت قافلة من خراسان إلى حلوان ، فولى أبو محمد بن جعفر بن ورقاء طريق خراسان فمضى فتلقى القافلة وأوصلها مسلمة إلى بغداد وقبض على الحسن بن أحمد الشجرى العلوى من الدار التي كان يسكنها وهي دار على بن هارون بن علان اليهودي الجهبذ على قرن الصراة وكان هو وأصحابه قد آذوا الجيران غاية الأذى إلى أن انتقل اكثرهم

ونهبت الدار ، واجتمع جيرانها فأحرقوها ، وقالوا نستريح من أن يسكنها أحد يؤذينا ، فبقيت النار فيها أياما وكان ابن الشجرى قد اتهم بأنه قد واطأجماعة على أن يجلسوا في الخلافة عبد الله بن الراضى بالله بعد أن يوقعوا حيلة على كورتكين وكان سعيد بن عمرو بنسنكلا(۱) النصراني قد حمل إلى القرار يطى مالا قيل إنه خمسة آلاف دينار

⁽١) في الأصل ابن سنجلا والصواب ماذكر ناه وقد تقدم مرارا

فركب إليه واثقا مع على ن يعقوب كاتب ذكى الحاجب، فلماصار إلى داره قبض عليهما ، ووجه بان سنكلا إلى دار السلطان ، وقال له قد ضمنت مال بيعة فهاته فقطع أمره على ثلاثة عشر ألف دينار منها على ان سنكلا عشرة آلاف دينار وورد رسول القرمطي الهجرى يطالب بضريبته التي رسمت له في كل سنة لحفظ الحاج فوجه إليه منها بعشرين م ألف دينار وخرج الحاج لايام خلت من ذي الحجة ، وقرب محمد من رايق من بغداد و خرجت مضارب كورتكين إلى الشماسية مع الختار القرمطي فأخذها مع الجمال ونفذ إلى ابن رايق، وطالب كورتمكين السلطان بالخروج معه فأخرج مضربه وأنفذ إلى ان رايق مع خادم من خدمه كتابا فيه خطه يأمره فيه بأن يقيم حيث أحب ولا يقدم ، ١. وكان عمارة القرمطي قد خالف على ابن رايق وحاربه فقتل وجيء برأسه إلى ابزرايق ، واجتمع منجند بغداد حجرية وساجية وغيرهم نحو ألفين خرجوا إلى ابن البريدى وقبض على الوزير أبى اسحاق محمد ن أحمد الاسكافي لخس ليال بقين من ذي الحجة

وخلع على ابي جعفر محمد بن القاسم الكرخى لأربع بقين منه ووردت كتب الحاج يشكرون أبا على عمر بن يحيى العلوى كل الشكر لما أولاهم فى طريقهم من حفظهم وإعانة ضعيفهم والتوقف عليهم. وكتبكورتكين إلى ابن اخته وهوبو اسط بأن يصير إليه لقتال ابن رايق فجاءه وأخلى واسط فصار البريدى إليها ، وأمر بأن يخطب بها لابن رايق وكان كورتكين قد ولى لؤلؤا غلام المتهشم واسطفشخص ..

اليها فلما بلغهموافاة البريدى إليها رجع إلى بغداد فى ذى الحجة 'وعيد الناس الاضحى على سكون وسلامة

وطالب الديلم التجار بأموال فصار إليهم رجل يعرف بعبدون المتضمن كان لامر الزواريق المصعدة والمنحدرة من مدينة السلام والبصرة ففتح على الناس أبوابا من البلاء عظاماً ، فلحقه قوم من غلمان التمارين وغيرهم وهو في سميرية فقتلوه وأخذوا رأسه ، فنصبوه في التمارين فاضطرب الديلم لذلك وحملوا السلاح وقصدوا التمارين ليحرقوه ويتعدوا ذلك إلى ما يليهم من أسواق الكرخ فمنعهم كورتكين من ذلك ، وضبط الديلم ووجه إلى التمارين أن فمنعهم كورتكين من ذلك ، وضبط الديلم ووجه إلى التمارين أن فمنعهم كورتكين من ذلك ، وضبط الديلم ووجه الى الممارية الفعل ، فعد الناس هذا من أفضل آراء كورنكين وترتب في قلوب الناس من يعقل منهم ، ويفهم مرتبة العقلاء .

ودخل كورتكين إلى المتقى لله ليستبين مافى نفسه قال إن أمرتنى بحرب هذا الرجل حاربته وإن أمرتنى بطاعته أطعته ، وإن أمرتنى بأن انصرف إلى المكان الذى ترسمنى به فقال له بل حاربه، وأنا معك فقد جاء محاربا لامرى فخرج كورتكين فأقام بنواحى عكبرا بموضع يعرف بالانابين

وجا. جيش ابن رايق فحاربوهم أياما فما أغنوا شيئا، وكان الديلم مستظهرين عليهم

وولى لؤلؤ إمارة جانبى بغداد لثلاث عشرة ليلة خلت مر. دى دى الحجة ولما رأى محمد بن رايق أنه لاحيلة له فى الديلم وأنها قد عزت

عليه وأن القليل منهم يفي بالكثير من أصحابه احتال إلى أن سلك العراض، وداربالموصل إلى بغداد ووصل إليها من تخلص من أصحابه كالمنهزمين. ووصل ابوبكر بن مقاتل إلىمجلس الشرطةمن الجانب الغربي فرأى الجسر مقطوعا فأطلق من وقته دنانير وأقام من أصلحه وكان معه قواد ابن رايق ابن لا كي مسافر محمدبن ديو زان . فلقي ابن مقاتل السلطان واستأذن لابن رايق فأذن له فدخل بغداد بعد يومين والديالم على جملتهم بموقفهم ونادى لؤلؤ صاحب الشرطة في جانبي مدينة السلام : يامعاشر العامة إن أمير المؤمنين قد أباحكم دماءالديلم وأموالهم فها عرف أحد من شذاذ بغداد وملاحيهم وعياريهم موضع أحد من الديالم إلا نهبوه وقتلوه وأخذواجميع أملاكه، ثم وافي الديلم ودخل ١٠ كورتكين من باب الشماسية وذاك في يوم الخيس لتسع بقين من ذي الحجة فجعلالعامة يدعون له وهويرد عليهم ومنعأصحابه أنيعرضوا لعامى فما زال يسلك الشارع الاعظم من الجانب الشرقى إلى أن وافي دار الخليفة وهو لايشك أنه معه على مافارقه عليــه فوجد الأبواب مغلقة فجاء من جهة الشط فرحي منالتاج بالنشاب فرجع، وخيبه الله ١٥ عز وجل حتى صار إلى جزيرة حيال قصر عيسى لايوصل إليها من الشارع إلا بسلوك دروب ضيقة فأقام بها وجعل سواده وبغاله في الاصطبل الذي بالمخرم وهذاكله بين يدي وأنا اراه من داري بقصر عيسى ورمى أصحابه بالنشاب من دجلة، ورأيت ابن رايق قد جاء في سميرية ومعه غلامان يرميان حتى اعان من كان يرميهم من دجلة. وكثرت

عليهم سميريات العامة يشتمونهم ويلعنونهم وهرب أصحاب ابن رايق حتى وافى بعضهم الأنبار وبعضهم المداين . وجاءني بعض قواده في تلك الليلة فرموا اسلحتهم عنـ دى ومضوا مخفين لايشكون في أنكورتكين إن صار إلى الشماسية و بات بها ليلة لم يبق من أصحاب ابن رايق أحد . فها هداهم الله لهذا الرأىوأقاموا بمكانهم حتىأدركهم الليل فولوا يريدون الشارع مبادرين ، فصارت هزيمة وضاربهم من في الدجلة ورموهم ورميت عليهم الستر في الدروب من فوق السطوح وازدحموا فكان منى الواحد منهم أن يخلص إلى الشارع وظفر قوم من أصحاب ان رايق ومن العامة بجماعة منهم في الجزيرة فقتلوهم ١٠ وأخذوا دوابهم وأسلحتهم وعبر العامة إلى الأسطبل فوجمدواً من سوادهم بقيـة فنهبوها ، وفروا هاربين على وجوههم يريدون النهروان، إلامن اغترمنهم واستترعند جار وعندصديق. وكشف الله عز وجلعن الناس أمراعظها بما أشرفوا عليه وخافوه، وأصبح الناس يطلبونهم ولا يظفرون بأحد إلا قتلوه أوحش قتل، وأمر ان رايق ١٥ باتباعهم فوجدوا قدعبروا جسر النهروان وقطعوه. وظفرمنهم بنحو ثلاثمائة فحبسوافى دارالفيلفى ظهر سور الحسنىوأدخل اليهمالرجالة السودان فخبطوهم حتى أتوا عليهم ، وكان جماعة منهم في دار فاتك حاجب ابن رايق فجعل يرمى بهم من الاروقة إلى السطوح ، ويقال للعامة خذوهم، فيبادر العامة بقطع آنافهمو آذانهم وأصابعهم وهمقيام احياه، واستفظع الناس هذا الفعل واستعظموه وكرهوه.

وكانوا أودعوا في ليلة الثلاثاء أقواما أموالا ففازوا بها ، وظهر لهم يسار بعدأن كانوافقراء وجعل العامة لايلقون أحدامتشبها بالديالم إلا قتلوه، وإن لم يكن منهم، ولا يرونمع أحد منهم دراهم إلا قالوا لهأنت كنت معالديلم ، وأنت تدرى أين هم فدل اعليهم، ويقتلونه في الطريق بحضرة الناس . وكان ذلك مما لم يعهد فعل مثله أحد ، وهذا كله فانما جرى ه لركاكة مدبري أمرابن رايق، وجهل من معه، وأن الخليفة ليس معهمن يشير عليه و يعرفه الواجب من غيره، وقد كان يبلغ من هؤلا. الاعدا. ما يجب عليها، بقتل أحسن من هذا ، كما أمر رسول الله صلى الله عليه وبنهى العامة بعد أن ظفر بهم أن يتولوا بأيديهم قتل أحد حتى يصيروا بهم إلى سلطانهم . وكان قتل الديالم في دار الفيل في يوم .. الاثنين لخس بقين من ذي الحجة . وأخبريوسف بن يعقوب البازعجي خليفة لؤلؤ على الشرطة بمكان كورتكين ، فركب فاستخرجه من درب سليمان بقرب الجسر من الجانب الغربي، وصار به الى ان رايق فحمله الى دار السلطان ، وقبض على أخته أم أصبهان فطولبا بالاموال فلم يعترفا بشيء فحبسا ونحن نعيد أمره .

وخلع على محمد بن رايق فى يوم الثلاثاء لاربع بقين من ذى الحجة ، وجعل أمير الامراء ، وطوق بطوق عظيم مكلمل ، بالجوهر وسور بسوارين ، وجعل يشكو ثقل الطوق إلى أن نزل فى دار مؤنس المظفر، ولزم الشرب ليله ونهاره أياما متوالية .

وظهر أبو القاسم سلامة الحاجب، وظهر احمد بن على الكوفى ٧٠

وصار إلى ابن رايق وأما خبرى أنا في آخر شهر رمضان وقت انحدار البريديين من النجمى ، فان الديالم في يوم الاثنين صاروا إلى دار ابن ينال الترجمان وهي ملاصقي بقصر عيسي فنهبوها ، وصعدوا سطوحها فوجدوها كالمتصلة بسطوحي ، فنزلوا على من فوق سطوحي وأنا غافل ولى مجلس وعندي خلق من أصحاب الحديث وأهل الادب فو ثبنا إليهم و كلمناهم فما نفعناشيئاً ، وخرج حرمناها ربات ولم يتركوا لى شيئا من ذخائر وغيرها، إلا أتوا عليها وأخذوا لى نحو مائتي قطعة من الثياب أكثرها من كسي الخلفاء وخلعهم ، وأخذوا من الزجاج الفاخر والصيني ما لا يضبطه عددي ، ووجدوا قطيعة من دفاتري الفاخر والصيني ما لا يضبطه عددي ، ووجدوه هم ، وجعل من كان عندي يخرج فيلقاه قوم منهم على بابي فيفتشه ويأخذ شيئا إن وجد معه .

ولقد حدثنى بعض جيراننا أنه رآهم يتجاذبون على بعض الثياب حتى تخرق فيأخذ كل واحد قطعة منها، وأنه رآهم فعلوا هذا بمناديل دبيقية، وظفروا بصندوق فيه طيب قد ذخرته فكسروه فى الأرض فما وصلوا إلا إلى اليسير منه ، وكذلك غالية كانت فيه وعنبروند وأخذرا لى سرجين أحدهما ثقيل وحمارا من اصطبلى حتى اشتريته بعد ذلك بعشرة دنانير ، وأشد ما بتى على ان بعض ضعفى أصحاب الحديث كان يحيثنى بعد ذلك فيقول كانت معى نفيقة فأخذت فى دارك وأحتاج أن أعوضه من ذلك، فكانت قيمة ماذهب لى نحو ثلاثة آلاف

ديناركلها لى ولعيالي، ما لا حدفيهاشي، الالا بي الحسين بن القشوري فان صاحباً له يعرف بابن الرايض كان معه سرج له فتركه في داري وكان يسكن عندي ليرجع فيأخذه، فنهب فواللهما اكتسيت ولاعيالي إلى وقتنا هذا ، وإنى لفقير مذ ذاك لارزق لى ولا اتصال بمن يصلني و ينفعني، أتقوت أثمان دفاتري وثمن بستان لي كان عيشي وجنتي ، كل ذلك بشؤم مجاورة الترجمان لي . فسبحان من أفقرني وأغني غيري من جيرانه حتى اعتقدبه العقد وبعت عقدتى ، وملك أمواله وذهب مالى! وأعجب من هذا كله أنى ظنننه انه سيترثى لي بما جرى على إذا عرف أمرى ، فلما عاد إلى داره ناصبني العداوة ، وأراد مني أن بملك ما یجاوره من دوری ، و پتسع به و بعشر ثمنه ، وأن پشتری بستانی . . بدوران وقد أعطيت به نحو عشرة آلاف درهم ، فراسلني في ذلك مرات فقلت لابی الحسین القشوری ـ ولم بکن معه من یشبهه درایة و فهما _ صاحبك هذا مجنون حين يعطيني هذه العطية . فقال لي : كذا قومه بعض جيرانك له. وزعم أنه أكثرما أعطى به. قلت فلم لا تصدقه أنت ? قال : الذي قال له ذاك أخص به مني، و آثر عنده . ولقد استدعى ١٥ في أول ما جاورني مخالطتي وأن أنفمس في أموره فأبيت ذلك خوفا من العواقب. ولقد كلفني غير مرة أن أشتري له أشياء وأكتبها باسمي أو اسم من أثق به لئلا يعلم أنه هو المشترى ، فأبيث ذلك عليه منذ أيام بحكم ، لما في مثل هذا من عاقبة السوء، ووجد غيري بمن يريد هذا ويتمناه ويتصنع له .

ولولا خوفى من إطالة الكتاب بما لا يحتاج الناس إليه ، ولا يبالون بعلمه لذكرت ما أتفرج به فانى كالمصدور ، يستريح إلى النفث وكالاناء ينضح بما فيه . والحمد لله على كل حال وهو حسى وعليه متكلى ، وأقول ما قاله عبد الله بن طالب الكاتب وأنشدنيه لنفسه :

أَحَلْتُ بِرِزْقِي عَلَى رازِقِ وَوَكَّلْتُ أَمْرِى إِلَى خَالَقِي وَوَكَّلْتُ أَمْرِى إِلَى خَالَقِي وَقَدْ أَحْسَنُ أَلَٰهُ فِيهَا مَضَى كَذَلِكَ يُحْسِنُ فِيما بَقِي

وقد أتيت على جميع ما كان من الحوادث في سنة تسع وعشرين إلى انقضائها. فلم يبق إلا ذكر من توفى فيها من أهل العلم الذين كان الناس ينتفعون بحياتهم ، فأما الجهال فلا نبالى بأغنيائهم ولا فقرائهم ومن أهل الشرف والفضل توفى ابن الفدان العلوى يوم الاحد لسبع خلون من شعبان وحمل فدفن بالحير وقبل موته بأيام مات البربهارى ، فسبحان من سر المؤمنين بموته و فجعهم بموت ابن الفدان وهو فى وقته من أكرم الاشراف وأسمحهم كفا.

وتوفى القاضى أبو الأسود بن موسى بن إسحاق الانصارى ، وكان مو مدث مدث

ومات أبو على بن إدريس الحمال فى آخر يوم من رجب ، وكان من قدماء العدول وقد سمع حديثا كثيراً ،كنت أراه عند الحارث ابن أبى أسامة وكان يقدمه ويؤثره

ومات رجل يعرف بجعفر البارد وكان قدحدث، وسمع الناس

منه ، ومات منهم رجل يعرف بالسواق في شوال .

ومات منهم رجل يعرف بأبى عبد الله الأبلى ، ومات المروزى المعروف بحامض رأسه ، لاثنتى عشرة ليلة خلت من شهر رمضان ، وقد سمع الناس منه حديثا كثيرا

ومات لا ربع بقين من ذى الحجة أبو بكر المعروف بابن بهلول ه الا زرق، وقد كان حدث وازدحم الناس عليه، وكان عالى السن وله إسناد

ثم دخلت سنة ثلاثين وثلا ثمائة

ألزم محمد بن القاسم الكرخى بيته ، واستكتب ابن رايق أجمد بن على الكوفى

ووافى من البصرة سفن كثيرة من سفن التمر ، فرخص حتى بلغ الاً لف سبعة دنانير

وظهر عند إبراهيم بن أحمد بن اسهاعيل صاحب خراسان ديلم فأخذوا وأفلت منهم قوم فقتلهم العامة ، وظهر على كورتكين لنمان ليمال خلون من المحرم فى دورسليمان ، فأوصل إلى ابن رايق فوبخه وسلمه إلى دار السلطان ، وكا تبت أخته ابن رايق وسألته أن يؤمنها فا منها ، فصارت إلى أخيها كورتكين وطولبا بأموال ، وضرب كورتكين ، وأخذ منه مال قليل وقال كل شى كنت أفيده كنت أعطيه الديالم . وقد صدق فى هذا ماكان يدخر شيئا . وانحدر ابن رايق إلى واسط لاحدى عشرة ليلة

خلت من المحرم بعد أن فرق على جلسائه جملة دنانير فكان بمن نادمه في ذلك الوقت على ن هارون المنجم فأمر له بألف دينار ، وصرت أنا إليه لأودعه وهوفي الزبيدية فقال لى ألست معى في هذا السفر؟ قلت إن أمر الامير ، فجذب الدواة ووقع لى بخمسمائة دينار بخطه فقلت لأبى ه عبد الله الكوفي إلى من هذه ؟ فقال إلى أبي بكر بن مقاتل. وانحدر من ليلته وبكرت بالرقعة إلى ان مقاتل فقال هذه مبهمة يعطى خمسهائة دينــار مبهمة ، ولوكانت إلى لخاطبني . فأخذتها وانحدرت من وقتى إلى المداين فعرضتها عليه فوقع: يا أبا بكر أطال الله بقاءك ادفع اليه خمسمائة دينار ، فدفع إلى مائة وخمسين دينارا ، وقال أنا أدفع ١٠ اليك الباقي بواسط فأضفت إلى ما أعطاني مثله ، وتحملت وخرجت إلى واسط فما دفع إلى ابن مقاتلشيثا ، وكلما وقع إليه بتوقيع قال أفعل و نحن في إضاقة إلى أن صالح البريديين وشخص عن واسط ، ولزمتني مؤن أحوجتني إلى أن بعت شيئا كان لى بالبصرة وأنفقته انتظارا لوعده، فما وفي بشيء، ولاأطلق لي درهما واحدا ،فجئت اليه في اليوم ١٥ الذي صاعد فيه وقد تقدمه ابن مقاتل إلى بغداد ، فقلت أنهضني أعز الله الامر إلى بغداد كما أخرجني أمرك عنها ، قال الحقني بنهر سابس ، فعلمت أنه لايفعل شيئا فجلست مضطرا. ووافى أبو الحسين فصرت إليه فأكرمني وقربني، وكذلك ابو يوسف وتكفل بأمـرى كله . ووصلى سرا وعلانية أبو القاسم عبد الله بن أبي عبد الله الوزير، وأما ٠٠ الوزير أبو عبد الله فاني لم أجده كما عهدت، على أني نكبت بعده، إلا أني

أرجع منه إلى عشرة ثم إن أبا الحسين لم يدعه حتى وصلنى وأضاف إلى ذلك صلة منه ، ووصلنى أبو يوسف وأمرنى بملازمته ووصفنى وقال قد سألنى أهل البصرة أن أقدمك عليهم ، وزعموا أن علومهم مجتمعة عندك ، فتضمنت له ذلك

و تغیر الوزیرلی و جعل یثلبی قوم عنده یختصون به ، لست منهم فی شی ، ، و خاصة لما شخص أبو الحسین برید بغیداد فانه کان یکلمه فی أمری و یقوم بنصرتی إلی أن حجبی أیاما ، ثم أذن لی و أراد أن یمنعنی من الجلوس فی الجامع للناس ، و تقدم بذلك إلی المعتمدی فقیل له إن الحلق کثیر ، ولیس المنع من حدیث رسول الله صلی الله علیه یحسن عند الناس . فأضرب عن ذلك و کنت أتأخر فیعتب علی ، و أحضر فیعنتنی فان سأل عن شیء فأصبت فیه خالفنی ، و أعانته العصبة التی حوله فقال لی یوما ۔ ولو لا أن ما أحکیه داخل فی باب العلم و الافادة ماحکیته . : کم بالبصرة من قبیلة لیست بالکوفة ، و کم بالب الحرفة من قبیلة لیست بالکوفة ، و کم بالب الکوفة من قبیلة لیست بالکوفة ، و کم بالب الکوفة من قبیلة لیست بالکوفة ، و کم بالب الکوفة من قبیلة لیست بالبصرة ؟

فقلت بالبصرة المهالبة، والمسامعة، والجاروديون، وباهلة مه

وبالكوفة بنو أسد عدة مواضع وليس بالبصرة إلا مكان زعموا أنه سمى بغيرهم، وبها الاشاعثة . وبها المقيثون . فقال ذهب عليك الأعظم وبنو حمان بالكوفة وليس هم بالبصرة ! فقلت بلى هم بالبصرة فقال كذبت ، فقلت والله الذى لا إله إلاهو ماكذبت منذعرفت قبيح الكذب ، فقال يا يانس هات مائتى دينار فجاء بها في صرة ، فقال إن .. كان بالبصرة بنو حمان فهى لك و إلا غرمتك نصفها و وهبته ، فقلت الوزير أعزه الله يتفضل على ويهب لى أضعاف هذه وما كنت لآخذ على هذه الجهة شيئا و لو كانت ألنى دينار ولكنى أحدث الوزير أعزه الله بشيء يتفضل باستهاعه ثم يأمر بما شاء ، قال هات . قلت رميت وأنا صبى فى سنة خمس وسبعين بالبصرة مع إنسان يعرف بابن طاهر الهاشمي وهو يعيش ، فكان رمينا : خرجه عندى فأجذبه إلى العتيك وخرجه عنده فيجذبني إلى هدف بني حمان ، و يحضرنا ألوف من الناس ولقد أنشدني ابن ذكرويه لنفسه

حِزْبُ الْعَلا ِ نَصَلْتُهُمْ فَتَرَحَّلُوا طابَ الرَّحِيلُ إِلَى بِنَى حَمَّانِ هَذَا أَبُو سَاسَانَ قَدْ أَشْجَا كُمُ ماذا لَقِيتُمْ مِنْ أَبِي سَاسَانِ

وهؤلاء بنو المثنى وبنوعبد السلام، فأن شاء الوزير أن يستعلم هذا منهم فليفعل فما رد جوابا وأمر بدفع الدنانير

وقال لى يوما من الذى أكل تمرا وهو رمد من إحدى عينيه فنهاه النبي صلى الله عليه ، فقال إنما آكل من شق عيني الصحيحة ؟ فقلت هذا صهيب ، فقال أخطأت والله هذا عامر بن فهيرة . فقال له بعض من كان عنده وهو اليوم بغداد: هذا مشهور عن عامر ، فقلت أعز الله الوزير لا تلتفت إلى قول من لا يدرى

صرشی عون بن محمد الکندی قال حدثنا عمر و بن عون قال أخبرنا عبد الله بن المبارك عن عبد الحميد بن صغی عن أبيه عن جده عن

صهيب قال قدمت على النبى صلى الله عليه وبين يديه خبز وتمر وقد رمدت إحدى عينى ، فقال ادن فكل فجعلت آكل التمرفقال ياصهيب أتأكل التمروبك رمد ؟ فقلت إنى أمضغ من الناحية الآخرى! فتبسم صلى الله عليه.

و مرتثن عون قال حدثنا يعقوب بن محمد قال حدثنا عاصم بن سويد ه عن ابن اسماعيل بن مجمع عن عبد الحميد بن زياد بن صهيب عن صهيب قال جئت والني صلى الله عليه في بيت كلثوم بن هرم بعد ما قدم من قباء بثلاث وبين أيديهم تمر أو رطب قدكاد يتمر وإحدى عنى شاكية فأكلت منه فقال لى رسول الله صلى الله عليه أتأكل التمر وبعينك ما بها؟ فقلت إنما آكل من شق عيني الصحيحة ؟ فضحك رسول الله صلى ٩٠ الله عليه حتى بدت نواجذه . فقال أرنى هذا في كتاب ، فقلت ما معي أصل ثم قلت لمن يجيئني من أصحاب الحديث انظروا من عنده مسند فليجثني بمسند صهيب ، فجاءوا مه فحملته اليه فقال له صاحب الكلام فلعله قد قال هذا لعامر أيضا! فقلت هذا مسند عامر وهو كله ثلاثة أحاديث ـ وكنت قد استظهرت بأخذه ـ فنظر فلم يجد فيه شيئا فذهب المعترض يتكلم فقال له حسبك، الكلام في هذا بعد ماوقفنا عليه قلة حياء وقحة ، إلى غير هذا من أشباهه

و لماأرادأبو يوسف الرجوع من و اسط إلى البصرة جذبنى إليهاو وعدنى و تضمن لى ما يرغب فى بعضه، فأعلمته أنه لاأصل معى من أصول الحديث و لا غيره وأنى ألم ببغداد وأحمل ذلك معى وأقصد البصرة. فقال لى فلا

تقيمن بعدى بواسط ساعة واحدة .فعرفت أن تحت هذا الكلام ماهو أعرفبه وأعلم ، وأنه قد نصحلي فشيعته تم صاعدت من وقتي إلى بغداد فوجدت أبا الحسين بها والخليفة خارج عنها فاستأذنت عليه فلم يأذن لى ، واذا كتاب الوزير قد ورد عليه: لايدخلن الصولى اليك .فكنت مجفوا محجوبا، فلما شخص الى بغداد احتجب إذ أستتر يوما أو يومين لمعرفة الناس بكونى عندهم وثنائى عليهم، فكنت عند السيد الشريف أبى عبد الله الموساني ثم خرجت لتلقي سيف الدولة لأنه كان فى حداثته يازمنى وقد قرأ على علما كثيراً. فجمع بعض جيرانى بقصر عيسى جماعة من العيارين ووهب لهم دراهم وكان له سكان في ١٠ مثل حام ودكان وبثهم في نواحي بغداد يصيحون ألا إن الصولى قد خرج مع البريدي وكان هو مع ابن قرابة آفة الناس معه ووجه بهم إلى بستانى الذي بحضرة بستان حميد فكسروا دواليبه وجمروا نخله وهدموا أبنية أنفقت عليها ألفي دينار ولم يدعوا سقفا ولاخزانة الا نهبوه، وفعلوا مثل ذلك ببستان بدوران ، وهو الذي كان لفج ن ١٥ جاخ ، وقد أنفق على أبنيته ألوف دنانير وماترك فيه شيء ، ورجعت من عكبرا فرأيت ذلك ، وعلم به سيف الدولة ، فقال ضع يدك على من شئت ،فكرهت أن أصدقه عن الحال في فعل جارى ، وجاءني أهل الناحية فعينوا لى جماعة فذكرتهم له ، فأمر بقطع أيديهم فنظرت فإذا ما مضى لا يعود وما أفعله بهم يحقد على أمثالهم ، في زمان يتصنع كل ٠٠ قوم بألوان ويحدث في الشهر منه دول ، فأطلقت عهم . فياعجا لقوم

حجبت عهم وكان رئيسهم لى على هذه الحال ، أتهم فيهم بهذه النهمة ، ويفعل بى مثل هذا الفعل ، ثم يضرنى ذلك عند بعضهم إلى الآن ! . قد قضيت وطرا من ذكرى حالى وإعلامى من يعلم حقيقتها ، وما جرت عليه ، تفرجا بذلك واستراحة إلى شكواه إلى الناس . وأنا أعود إلى شرح الحوادث وما جرى إن شاء الله

ولما انقضى أمر الديالم وخلع على ابن رايق للامارة ظهر أحمد بن
على الكوفى من استتاره فاستكتبه ابن رايق لنفسه والخليفة، وأراد
أن يخلع عليه للوزارة فامتنع من قبول اسم الوزارة ، وعمل ما كان
يعمله الوزراء ، ودبر أمر الناس كله أبو بكر محمد بن على بن مقاتل ،
وصرف أبو جعفر محمد بن القاسم الكرخى إلى منزله فكانت وزارته . . للمتقى اثنين و ثلاثين يوما

وشخص ابن رايق الى واسط فدخلها ، وانحدر البريديون إلى البصرة ، وكانت لابن رايق بواسطأمور عظام من تشاغله بالنبيذ ليله وتهاره ، حتى أن رؤساء أصحابه لا يرونه إلا لحظة فى كل مدة

وحضرت له دعوة عظیمة فی یومصادفه فیه بعض الاتراك الی غیر ۱۵ هذا مما یترك ذكره، ثم راسل البریدیین و واقفهم علی حمل، و رحل عن و اسط الی بغداد و تجدد لهم رأی فی رد الوزارة الی أبی عبدالله البریدی فعقد ذلك له فی یوم الخبیس للنصف من شهر ربیع الآخر، فی هذه السنة ، و هی سنة ثلاثین و ثلاثمائة و استخلف له بالحضرة علی خدمة السلطان و تدبیر الطساسیج أبو جعفر محمد بن یحیی بن شیر زاد ، و حملت . .

الخلع الى واسط ، فلبسها الوزير ، وركب فيها بين يدى داره وكنت أنا بو اسط فقال لي: أعملت شيئًا في أمرنا هذا ؟ فأنشدته شعرا والله ما مدح أحد منهم قط بمثله فيه وهو

هَنيْنَا لْلُوزِيرِ قَضَاءُ دَيْرِ فَيْنَا للْوَزِيرِ قَضَاءُ دَيْرِ عَيْنِ وَعَوْدُ وَزَارَة سيقَتُ الَّيْه كَعَوْدَة قُرْب حبّ بَعْدَ بَين أَبِي عَبْدِ الأَلْهِ أَجَلِّ كَاف تَسَمَّحَ بِالنَّضَارِ وَبِاللَّجَينَ وَيَهٰى ذَاكَ يَعْقُوبًا أَخَاهُ وَصَنُوهُمَاالْكُرِيمَ أَبَا ٱلْحُسَيْن هُمَا قَمَرًا الَّزَمَانِ وَنُغَّرَّتَاهُ مُريحًا ٱلْمُلُكُ مِنْعَارِ وَشَين أَحَلَّا مِنْهُ نُصِّعًا وَافْتَقَــادًا مَصَالَحَهُ تَحَلَّ النَّاظرَيْن ١٠ وَمَا كَانَ الْفَسَادُ وَقَدْ تَعَلَّى لَيَخْفَضَهُ سُوَى إصْلاح ذَيْن وَيَهِي ذَاكَ عَبِدَ ٱلله فيهِ فَتَاهُ فَهُو َ إِحْدَى الْحُسْنَيْنِ هلَالٌ لَمْ تُبَدِّدُهُ اللَّيالَى فَيَنْقُصَهُ مُرُورُ الفَرْقَدَين تُرادُفُ لُسِيادَةُ غَيْرَ وَان وَيْشَهُ لُهُ تَشَابُهَ قَرَّتَيْن كَا أُودَعْتَ سَطْرًا مِن كتاب وَلَمْ تَنْفُلُهُ غَيْنًا بَعْدَ عَيْن وَزيرٌ مُقْبِلُ الْآيَام عال عَلَىَ أَعْدائه طَلْقُ الْيَدَيْنِ يُهِينَ الْمَالَ بِالْأَفْضَالَ جُودًا وَمَرْقَى الْجُودَ صَعْبٌ غَيْرُ هَين

سَيَقْضِيهِ الزَّمَانَ بِطُول عُمْرِ وَتَمْلِيكُ الرِّيَاسَة كُلُّ دَيْن غَدَتْ خَلْعُ عَلْيه تَامُلُو اللهِ عَلَى النَّهْ عَلَى النَّوْوَ تَيْن جَلْت بَسُوادها ُظُلَمَ اللَّيالي كَمَا تَجْلُو سَوادَ الْمُقْلَتَــــيْن مَنْطَقه يَلُوحُ الْحَنْيُ فَيَهَا كَمَا لَاحَتْ نَجُومُ الشِّعْرَيَيْن تُناطُ مَعالَقَ منها رقَاقَ عَصْفُول رَقيق الشَّفْرَتَيْن كَرَّأَى منهُ يَفْعَلُ فَي اللَّيالِي وَفِي الْأَيَّامِ فَعْلَ النَّيِّرَيْنِ فَأَعْلَى ٱللهُ سَادَتَنا جَمِيعًا وَأَبْقَاهُمْ بَقَاءَ الفَرْقَدَيْن وَقَلَّمَ عَنْهُمْ ظُفُرَ الْمَناَيَا بِقُرْبِ مُناهُمُ وَبِبُعْد حَيْن وملْكُ للْوَرَى وَصَفاء دَهُر يَرِينَ عَلَى عداهُمُ أَى رَيْن فَكُمْ عَذَلُوا عَلَى إِفْرَاط برَّ فَمَا أَصْغَوْا لِعَذْلِ العاذلَيْنِ ١٠ أَقُولُ بَمَا عَلَمْتُ مَقَالَ صَدْق بَعيد الشَّأُو مَنْ كَذَب وَشَيْن لَقَدْ صَانُواالوزارَةَ بَعْدَ هَتْك وَزانُوهَا وَكَانَتْ غَيْرَ زَيْن برَأْى مُسْتَنير للْمَوَالى وَصَعْب للنَّعُادى غَيْرُ لَيْن وَأَقْلَام تُحَكُّمُ فِي ٱلْأَعادِي كَحُكُم السَّيْف وَٱلرُّمْحِ ٱلرُّدَيْنِي وَيَغْنَى الرُّمْحُ فِيها عَنْ ثقاف وَيَغْنَى السَّيْفُ عَنْ إصْلاح قَيْن الْمَ

وَتَخْفُقُ بِالَّذِي بَهْوَاهُ كُتْبٌ تَكُونُ بِهَا صلاحُ الْخَافَقَينَ تَرَى ٱلْأَقْدَارَ مُصْعَدَةً اليُّه تَسَحُّبُ بَيْنَ تَسْجِيَةً وَطَين ثَوابُ شُهُود أَحد أَوْ حُنين ثُوابُكُمُ عَلَى إصْلاح مُلْك يَطُولُ الرَّعْنُ فيه ذا رُعَيْن فَرَعْنُمْ فِي بَنِي ٱلْأَحْرِ ارطَوْراً وَيَعْقُوبُ شَرِيفُ الْجَانبَيْن وَزادَكُمُ مُحَمَّدُكُمْ عُلُواً وَرَثْتُمْ عَنْهُمَا كُرُمًّا وَقَضْلاً كَذَاكَ يَجِي ُ نَجُلُ ٱلفَاصَلَيْن لَقَدْ أَصْلَحْتُمْ مَا بَيْنَ دَهْرِي عَلَى رَغْمَ ٱلْعَـدَى كَرَّمَّا وَبَيْنِي سَأَقْضَى فَي مَدِيحُكُم حُقُوقاً كَما يَقْضَى حُقُوقُ الْوالدين فوصلني الجماعة على هذا وشكرونى سوى الوزير ، فانه كان عنده . ١ منزلة أردإ الشعر وأوضع المدح

ثم رأى السلطان وابن رايق أن يحلوا ما عقدوه من أمر البريدى وينقضوا ما أبرموه، فخلع على أبى إسحاق محمد بن أحمد الاسكافى للوزارة، يوم الاثنين لاحدى عشرة ليله خلت من جمادى الاولى، وصرفبه أبو جعفر ن شيرزاد إلى منزله

وصحعند السلطان عزم البريدى على قصد الحضرة فى جميع رجاله، وذلك لمهانة ابن رايق ومطالبة ألف من الاتراك البجكمية له بأرزاقهم فلم يحسن أن يتلافاهم و ترفق بهم ، حتى شذوا عنه ومضوا إلى البريدى إلى واسط، وكان الترجمان يزعم أنه هوالذى أصلحهم له وأفسدهم على السلطان، فقووانفسه وزينوا له ورود الحضرة، فركب المتق لله الظهر في يوم الثلاثاء، ثانى اليوم الذى خلع على القراريطى فيه للوزارة وأم بالنداء في العامة بلعن البريديين، وتحريضهم على قتالهم. وبين يديه مصاحف منشورة فسارمن داره إلى الجسروركب الماء وعاد إلى قصره وأمر باصلاح العرادات والمنجنيقات حوالى داره، وحفر خندق والحاجب في الوقت سلامة

واستدعی ابن رایق العیارین ، فکان ذلك خطأ من رأیه عظیما وخرج أبو الحسن علی بن محمد البریدی من واسط یوم الاثنین للیلتین خلتا من جمادی الآخرة و لما قرب من بغداد بلغ الخبز فی عسکره ، ، رطلا بدرهم ثم لم یوجد

وفتح العيارون السجون، وكان هذا من فعل ابن رايق توطئة لما يريد البريدى، لكثرة العيث من العامة وغلبتهم على التجار واهل البيوتات. وعبر أصحاب البريدى نهر ديالى، فحاربهم القرامطة وبدر الخرشني ساعة ثم انهزموا

وفى الوقت الذى ركب الخليفة الماء من الجسر ورجع إلى قصره انقطع الجسر وانخلع الكرسى وهو مملوء بالنظارة ، فغرق خلق كثير من رجال ونساء وصبيان

وفی یوم الخمیس لسبع بقین منجمادی الآخرة انهزم جیش ابن رایق والعامة ، وغرق من العامة بین یدی النجمی خلق کثیر لا یضبطهم ... العدد ، وخرج الخليفة وابن رايق إلى باب الشماسية وتبعهم الناس فباتوا بالبردان . وغرق أبو محمد بن سلامة الحاجب وكان فتى نفيسا قد تأدب وسمع حديثا كثيرا

وملك البريدى الدار، ووجه بابن أبى داود الأوانى إلى الخليفة يحلف له أنه لايريد إلا خدمته والانتهاء إلى ما يريده ويأمره به، فلم يلتفت إلى ذلك ورحل إلى سرمن رأى ، ولحقه الحسين بن سعيد بن حدان فى عسكره.

ونزل أبو الحسين البريدى دار مؤنس الخادم، ووجه إلى خدم الدار فأحضرهم. وأمرهم بحفظ الحرم، ووعدهم أنه يجرى عليهم مراية واسعة، وضبط أبو عبد الله الاعمال كلما

ولقى الناس من الديالم وتنزلهم عليهم بلا. عظيما ، وقال بعض من عاين الائمر فى ذلك الوقت : أى شئ كان أحسن من أن يوجه بألف فارس ، ويضمن لهم مال حتى يردوا الخليفة وابن رايق فيجلس الخليفة فى داره ويوسع عليه ، وعلى حرمه وحشمه فى النفقات ، ويخلع على ابن رايق و يخرج إلى الشام على أجمل الحال ، فيكون الظفر القبيح أحسن ظفر ، وتحسن الا حدوثة .

وركب السكرى حاجب أبى الحسين البريدى ونادى ألا ينزل أحد من الجند على الحد فكف البلاء قليلاً.

وخطب الحاطب يوم الجمعة فدعا للمتقى لله ، ونودى إن وجد مع ٢٠ عامى سلاح قتل ووافت من ابن طعج هدية سرية للخليفة إلى الا نبار فلما علم بما جرى ردها إلى هيت، ورخصت الا سعار بمدينة السلام وسر الناس بذلك، وحصل السلطان بالموصل في رجب، وقد كان العباس بن شقيق صاحب أمير خراسان وافي فأقام بالنهروان حتى يؤذن له في الدخول فأذن له ووصل وجاء معه برأس ما كان الديلبي، وشهر في دجلة في غرة شهر ربيع الا ول، وكان ركوب الخليفة إلى بثق النهروان يوم الثلاثاء لتسع خلون من شهر ربيع الا ول فصلي عليه، فما انصر في جنده (۱) حتى تهور السكر وعاد البثق إلى حاله

و لما ملك جيش البريدى الدار نهبو اجميع ما وجدو ا فيها ، و داروا في صحونها ، و فعلوا ما لم يفعله أحد قبلهم ، فقد كان الخلفاء يقتلون بسرمن رأى و دورهم محفوظة مصونة ، و لما دخل الحاج بغداد في أول صفر سالمين دخل معهم أبو العباس احمد بن سعيد بن عقبة الكوفى وكان أحفظ الناس للحديث وأكثرهم كتاباً له، فوعد الناس لجلوسه فجلس يوم السبت لست خلون ، في مسجد الشرقية فأملي و قرى عليه و جلس بعد ذلك في الجامعين الشرقي والغربي ، و حدث و جلس في براثا مجلسين ، وأملي فضائل كثيرة

وعز الدقيق بمدينة السلام فلم يوجد فبعث المتقى لله بأبى الفرج المالكي القاضى إلى الحسن بن عبدالله يأمره بإدرار حمل الدقيق، وقد كان المكوك بلغ ستة دراهم، فجاء الدقيق فى شهر ربيع الآخر فصلح (١) فى الاصل حدا

السعر. وأخذر جل يعرف بالكرخى يقطع فى طريق واسطحتى انقطع الطريق من أجله فقتل. وصرف القضاء من الجانبين ببغداد وتقلد القضاء بهما أبو الحسن أحمد بن اسحاق الخرق لأيام بقين من شهر ربيع الآخر. وخلع عليه فى يوم الخيس، فنزل فى جامع الرصافة وقرأ عهده

وقيل للحسن بن عبد الله إن ابن رايق قد عزم على قتلك، فبادره ففتك به وقد عبر إليه . ووافى بغداد الخبر بقتله لاربع بقين منرجب وأن السلطان زاد الفارس عشرة دنانير ، وزاد الراجل ديناراً ، وقبضوا أرزاقهم على ذلك وتسحب الديالم على أبي الحسين البريدي، فلما رأى ذلك أمرهم باللحاق بواسط ، وأن الوزير يريدهم فخرج أكثر رؤسائهم . وأخر أبو الحسين البريدي أن جماعة من الاتراك قد عزموا على الفتك به . وأن الاثمير أبا الوفاء توزون التركى رأسذلك وصاحب التدبير فيه، وعلم توزون بأن الخبر قد فشا فبادر فكبس دار مؤنس ليلا . ونقب فيها نقو باكثيرة فلم يصل إلى ماأراد وحاربه الديلم وأصبح فكثر الجيش عليه ، ولم يخرج إليهمن كان وعده ان يكون معه فصار إلى البردان ثمصار إلى عكبرا وقبض على العمال وأخذهم بجباية المال، فقصده جماعة من القواد فناوشهم فلما رأى كثرتهم صار إلى سرمن رأى ، وتأخرت أرزاق الديلم أياما فصاروا إلى الشهاسية وصاحوا: خليفــــة يامنصور، فوجه إلهم فأرضاهم وعادوا وولى ناصر الديلمي شرطة الجانب الشرقى مكان توزون فالتزم وأنصف.

وتواترت الاخبار بأقبال السلطان إلى بغداد ، وأن الأمير أبا الوفاء حركهم وقال كلوا الامر إلى وكونوا من ورائى فأخرج البربدى المضارب إلى الشهاسية ليقاتلهم ، وعيد السلطان بحبة من طريق ووافى ، الموصل تكريت وأخرج البريدى الأتر اكو الديلم إلى المضارب بباب الشهاسية وأنفذ أبا طاهر القاضى ، برسالة إلى السلطان ، بأن يجىء بلا داره ، وينصرف هو والجيش عنه فعاد بجواب لم يحبه البريدى وهرب قائدان من قواد الديالمة فى أربعمائة نفس إلى السلطان .

ووجه البريدى بالترجمان من واسط فى عدة ورجال، مددا الآخيه أى الحسين، فدخل بغداد يوم الثلاثاء لاحدى عشرة ليلة خلت من شوال واتهم ابن شقيق صاحب أمير خراسان بأنه يضرب الجيش فأنفذه إلى واسط بعد أن أراد حبسه و تقييده، فمنعه الاتراك من ذلك عصبية له وخاف أبو الحسين البريدى أصحابه ولم يثق بهم فأرى الناس أنه مصاعد وخاف أبو الحسين البريدى أصحابه ولم يثق بهم فأرى الناس أنه مصاعد لقتال السلطان، ثم انحدر هو وأصحابه ليلا ورمى بعضهم العامة

ووافی الحسن بن عبدالله بغداد ومعه مال أعده لعارة بغدادوضیاع السواد، و ذهب لتوزون مال عظیم فعوضه الحسن من ذلك رزق عشرة السواد، و ذهب لتوزون مال عظیم فعوضه الحسن من ذلك رزق عشرة آلاف دیناركل شهرین برسم المالیك ، وضج الناس بالدعا، وضربت مائة قبة و دخل الخلیفة بغداد یوم الاثنین لثلاث عشرة لیلة بقیت من شوال ، و كان خروجه عنها یوم السبت ، لسبع لیال بقین من جمادی ۷۰

الآخرة فكانت غيبته ثلاثه أشهر وعشرين يوما

وحمل البريدى عماله . معه حين انحدر وصادر بعضهم وقلد الامير توزون جانبى بغداد ، وخلع على أبى إسحاق القراريطى للوزارة فى فى يوم الا ثنين ، لست بقين من شوال

وقال الحسن بن عبد الله : مادة البريديين ضرائب التمر فتقدم بالنداء ألا يحمل أحد من التجار مالا إلى اسفل فغلا الثمن وبلغ مالم يبلغ مثله قط

ونزل الحسن وأخوه عند الشفيعي لينحدروا وغلت الاسعار فتشا.م (۱) الناس بتلك الايام، وقلوا : كان الرخص مع البريدي وخلع على الحسن ابن عبد الله وطوق وسور بسوارين وسمى ناصر الدولة

وخلع على أخيه أبي الحسن وعمل به مثل ذلك ، ولقب سيف الدولة وقرئت الكتب وأنشئت بذلك

وصرف الحسن بدراً الخرشي وولى أبا بكراحمد بن خاقان الحجبة وقد ذكرنا ذلك، وخرج أبو الحسين البريدي يريد بغداد، وخرج توزون في مقدمة السلطان ووقعت الحرب لليلة خلت من ذي الحجة بموضع يعرف بالحال أسفل المدائن، فانكشف جيش البريدي وكان سبب ذلك انهزام الترجمان وأسر جماعة أحدهم يانس وقد ذكرنا هذا وشهر ناصر الدولة أسر البريديين في الجانب الغربي يوم

⁽١) في الاصل فتأشم

الجمعة ، وصلى بجامع المدينة . وجرت بينه وبين الصيارف بمدينة السلام خطوب كثيرة فى عيار الدنانير ، حتى عمل عيار كالسندى أو مقاربا له ، وزاد فى سكة الدينار عند ذكره محمد رسول الله صلى الله عليه ، كأنه زاد صلى الله عليه ، والوفاء زيادة حسنة جميلة وفضيلة له فى الدنيا والآخرة

وولى ناصر الدولة عيسي جال وكان في المستأمنة ميفارقين.

ووافى سيف الدولة واسط، فأراد قوم من الديالمة أن يفتكوا به فظفر بهم فوجهم إلى بغداد فى زورقين ، فقتل بعضهم بمن أقر وحبس من لم يقر وسقطت خضراء مدينة المنصور فى جمادى الآخرة فاغتم لذلك ولد العباس، و قريم على جماعة من التمارين أن ناصر الدولة خاطبهم فقال ما أعوض للضريبة على شىء سوى التمر، و بارك الله لكم فى كل شىء غيره يعنى ضريبة ما حصل ببغداد قالوا فقال له رجل إلى جانبه و نحن نسمع : والدبس فقال والدبس ، فقال له والبسر فقال والدبس

وقال الذي أومأوا إليه أشرت بثلائة ألوان فما قبلت منى : أشرت بأن يبادر الخليفة عند موت بحكم إلى واسط ، وينفذ الجيوش إلى البصرة فلم يقبل ، وأشرت بالقبض على تكينك وأخذ ماله وهوجم تام فلم يفعل . وأشرت بأن لا يوجه بان شيرزاد إلى البريديين فان ذهابه ينفعهم ويضرنا فلم يفعل ، فجعلت على نفسى ألا أشبر بشى ، بعد هذا

ولما استوزر محمد بن أحمد الاسكافي في المرة الأولى استخلف الحسن ابن أحمد المالوردي على النظر في أمر العمال وعلى سائر الاعمال، وفلد أحمد ابن نصر البازيان أباعلى الرقام إلى ما كان قلده إياه أحمد بن على الكوفى من ديوان المغرب، وأقر الباقين على حالهم ، إلا أبا عبيد الله بن عبد الوهاب فإنه نلده الدواوين التي كانت إلى جماعة من خواصه

هذا جميع ما كان من الحوادث فى سنة ثلاثين و ثلاثمائة ونذكر الآن من مات فيها . مات ابو عبد الله الحسين بن اسماعيل المحاملى القاضى يوم الخيس لثمان ليال بقين من شهر ربيع الآخر ونودى ما على حضور جنازته فى جانبى بغداد ، وماكان بقى على الأرض محدث

لاستئثاره عنده ، ثم قلدها الاوارجي كاتب محمد بن على بن مقاتل

أسند منه ، مع صدقه و ثقته و متره رحمه الله . ومات في صفر جعفر الدقاق لسبع خلون منه وكان حافظا للحديث فسبحان من بعدفي الستر والصدق بين الاثنين . و توفى العباس بن المقتدر بالله يوم الخيس لا حدى عشرة ليلة بقيت ، ن جمادى الآخرة .

ه ومات أبو بكر الشافعي الفةيه صاحب على بن عيسي يوم الجمعة لاثنتي عشرة ليلة خلت من شهر ربيع الاول

ومات على بن محمد بن عبيد الله الحافظ لألاث عشرة ليلة خلت من شوال ، وكان قد سمع حديثاً كثيراً ، وكان مولده سنة اثنتين وخمسين وماثنين

وقد ذكرنا قتل ابن رايق ، وورد الخبربأن يانسا المؤنسي وعلى بن

خلف بن طياب قاتلا ابن مقاتل الصغير ، المكنى ابا الحسن فقتلاه . ﴿ انقضت سنة ثلاثين وثلاثمائة بأحداثها ﴾

ثم دخلت سنة احدى وثلاثين وثلاثائة

اشتد فيها ناصر الدولة على الذعار لعيثهم وإفسادهم فكحل وقتل وعاقب فاستوى البلد قليلا

وأنفذ أحمد بن على الكوفى للعمارة والنظر فى مصالحها وليوافيه على المفرق على الجند

وقدم المرسوم بأنه سابق الحاج لثمان ليال خلون من المحرم وأخبر بأن بني هلال بن عامر بن صعصعة وقفوا بالحاج، فقتلوهم ونهبوهم . ودخل الحسن بن بويه الرى ، وهزم ابن محتاج صاحب ابن اسماعيل بن احمد .

وفى المحرم من هذه السنة ضرب ناصر الدولة دنا نير بعيار اختاره لم يضرب قط مثله إلا السندى بن على

وكان الناس يكتبون على الدينار لا إله إلا الله من جانب محمد رسول الله من الجانب الآخر ، ويذكرون بعده نعت الخليفة فراد الحر الدولة فى السكة بعد محمد رسول الله عليه ، فكانت هذه عندى أجل منقبة لآل حمدان ماكان لهم مثلها تفرد بها ناصر الدولة وبلغه مع ذلك أن الصيارف يربون رباء ظاهرا ، فأحضرهم وحذرهم وأحلفهم ، فتحسن قبيح أمرهم قليلا

وخلع على أبى عبد الله الحسين بن سعيد بن حمدان لشلاث عشرة ليلة بقيت من المحرم، وولى أرمينية وآذربيجان وعقد له لواء

وخلع في أول صفر على العباس بن شقيق رسول نصر بن احمـد أخى اسهاعيل وعقد لصاحب لواء ، فحمله غير منشور ، ودفع إليه سيف وخلع سرية لصاحبه، وقد كانت لابن شقيق هذا خطوب من ١٠ اتهام أبي عبد الله البريدي له وكتابه من واسط إلى أخيه ببغداد ، أن يحذره فزعم العباس لما أفلت ورجع أنه أراد تتله ، فمنعه وجود الاتراك من ذلك وأنه أخذ أكثر ماكان اشتراه لصاحبه من فاخر الثياب والفرش وغيرذلك، واحتج عليه بالاضاقة والحاجة الى مثل هذا . ثم إن ابن شقيق جد في الخروج الى صاحبه، وقد كان ورد عليه ١٥ الخبر بموته فاحتال أن كتب كتبا ونصب نبوخا ببطلان موت صاحبه ، خوفا أن يعطف السلطان على ما بقي معه وما استنفده بعد فيأخذه ، فخرج عن بغداد وتبعه ناس كثيرورن ، فاله ثلج في الطريق بقرب همذان ، فمات أكثر الناس وذهبت أمتعتهم ، وكان ابن شقيق أسوأهم حالا .

ووردالخبر بغلبة الروم على أرزن وميافارقين ، ومجيئهم إلى دارا

وسبيهم الرجال والنساء، فعظم ذلك على الناس

وقصد ناصر الدولة المولدين من المرتزقة فأسقط أرزاقهم ، ووفر المال على المقيمين بواسط لحرب البريديين ، وأخرج كاتبه النصرانى المعروف بسهلون إلى ابن طغج فى صفر بهدايا كثيرة ، وطلب مال للسلطان فخرج إلى هيت وركب البرية إلى دمشق ، ومعه خلق عظيم ه فهلك أكثرهم ونهب ماكان معهم .

وغلب البريديون على نواحى الجامدة ، لخلاف وقع بين سيف الدولة ، وبين توزون التركي

وصار أحمد بن بويه ابو الحسن الديلمي إلى دجلة البصرة ، فأقام حيال نهر معقل يحارب البريديين ، فوردت كتبهم على ناصر الدولة . ، يسألون الصلح وأن يولوا ويقاطعوا على مال يحملونه ، فلم يجابوا .

وورد كتاب الديلى يسأل مثل ذلك فأجيب اليه وأنفذت الكتب جوابات كتبه ، وخلع طمعا في أن يزيل أمر البريديين ، واتصلت الحرب بينهم إلى أن استأمن إلى البريديين قائدللديلى فحمل البريديون بين يديه مالا عظيما واعطوه من الثياب والطيب وسائر ما يعطاه مثله . ماعظم وشاع ذلك واستعظم إلى أن خاف ابن بويه ان يستأمن رؤساء عسكره ، لما اتصل بهم من الخبر بما عمل بالمستأمن ، فرحل راجما إلى الاهواز

وتحدث الناس بأن القرمطى الهجرى ولد له مولود فأهدى اليه ابو عبد الله البريدى هدايا عظيمة فاخرة فيها مهد ذهب مرصع بالجواهر ٢٠

وزوج الخليفة المتقى ابنه ابامنصور بابنة ناصر الدولة فى شهر ربيع الأول. ووقع الإملاك فى يوم سبت ، ووكل ناصر الدولة ، ابا عبد الله بن أبى موسى العباسى فى قبول ذلك عليه والقيام به عنه وجعل الصداق خمسهائة ألف درهم ، وجعل النحلة مائة ألف دينار

- وصاعد ابن الخليفة بعد الاملاك إلى ناصر الدولة إلى داره بباب خراسان فنثرت عليه بدرتا دنانير التقطها من كان معه وأصحاب ناصر الدولة، وتغدى عنده في اليوم الثالث جماعة من قواده وتجاره فرأيت الناس كالمجتمعين على أنه كان طعاما ناقصا عن المقدار، مقصر الشرط والكمال والآلة
- وكثرت المتلصصة ببغداد وكبست دور المياسير ، وخرج الناس عن بغداد هاربين إلى كلوجه ، على انسداد طرقهم ، ولو أمنوا لخرج أضعاف من خرج

وراسل أبو الحسين على بن محمد بن مقلة ناصر الدولة ، فى أن يستوزره وضمن مالاعظيما ، على أن يطلق يده على الناس ، وأسمى قوما منهم سلامة أخو نجاح وعبد الله بن على النفرى الكاتب ، والقاضى ابن الاشنانى ، وأبو العباس الاصبهانى ، وابن بلال الدقاق حتى أتت التسمية على سبعين نفسا فيما يقال ، فأجيب إلى ذلك مع ما ضمنه من مال أبى إسحاق محمد بن أحمد الاسكافى وأصحابه

ثم أخر ناصر الدولة أمر ابن مقلة واستوزر أبا العباس احمد بن عبد الله الأصبهاني ، وهذا برأى أحمد بن على الكوفي ، فلم يكن له في

الوزارة إلا التسمية والكوفى ينظر فى الاعمال والاموال، فكان على ذلك إلى أن هرب ناصر الدولة فصرفه المتتى لله صرفا جميلا، وأقره على ماكان فى يده من تدبير أمر ضياع والدته وضياعه، واستوزر أبا الحسين بن مقلة، وخلع عليه فى شهر رمضان بعد خروج ناصر الدولة لولا أن ناصر الدولة لم يخرج، حتى نكب سلامة الحاجب وابن الاشنانى القاضى وابن بلوا المعطى، وعذبه عذابا شديدا ماسمع بمثله وذكر جماعة وسن من الضرائب على الناس مالم يسمع ممثله

وأتى قبل ذلك على التمارين بأخذ أموالهم ، فحدثنى جماعة منهم قالوا دخلنا عليه وهو بالقرب من مضربه ، فقال لنا ما آخذ ضريبة إلا من التمر وأنتمأعلم وما لكم بعده ، فسررنا بذلك قليلا ، فالتفت إليه بعض من يدبر أمره ، فقال والدبس فقال والدبس ، فقال له والبسر فقال والبسر ، فأتى بقوله هذاعلينا (۱)

وضيق ناصر الدولة على المتتى لله فى نفقاته ، وعلى أهل داره وانتزع ضياعه وضياع والدته فجعلها فى جملته ، واقتصر به على أجزاء يسيرة

وخاطب أبا الحسن بن أبى عمرو الشرابى فى أمر السكنجبين ، و بخطاب شهره الناس وتحاكوه ، وقال إنما يكفى دار الخليفة خماسية سكنجبين فى كل يوم ، و لاطالبنك بمال ماكنت تأخذه

وتحدث الناس من فعله هذا وصنعه بالخليفة ، ماكثر به الشاكي له والداعي عليه ، وتمنى الناس بني البريدي وغيرهم ، مع ما نالهم من

⁽١) سبق ذكر هذه الفقرة في صفحة ٢٢٩

الضر والضرائب والغلاه ونكبات الناس ، وأخذ أموالهم . وشكى مع ذلك أن أمر الرفض قد علن ببغداد ، فنادى مناد فى جانبى بغداد عن السلطان ببراءة الذمة بمن سمع بذكر أحد من الصحابة بسوء

وأراد غلام من غلمان ناصر الدولة أن يسمه ففطنله ، وزعموا أن مبب ذلك فاتك حاجب ان رائق كان محبوسا فى دار ناصر الدولة ، وكان يعرف هذا الغلام فواطأه على ذلك وضمن له مالا

وغلت الأسعار في جمادي الآخرة غلاء عظيماً ، ومات الناسجوعا ووقع فيهم الوباء ، فكانوا يبقون على الطريق أياما لا يدفنون حتى أكلت الكلاب بعضهم

- وأنفذ ناصر الدولة حاجبه يرفع مددا الآخيه على سيف الدولة ليمضى إلى الجامدة ، وحدر معه أحمد بن على الكوفى وانهم ابن جعفر الخياط بأنه كاتب البريديين فقبض عليه ناصر الدولة وأقطع الخليفة ضياعه فاستبشع أن يكون هو المفطع للخليفة ، وأن يدون الكتب بذلك
- وخرج الناس إلى المصلى يوم الاثنين مع الامام ابن عبد العزيز
 الهاشمى . فدعوا الله وسألوه أن يكشف البلاء والضرعنهم

وفى جمادى هرب جماعة من رؤساء الديلم والبربر من بغداد إلى البريدى، فلم يتبعهم ناصر الدولة بطلب، وقال من اختار المقام معنا وإلا فليمض مضيا ظاهرا فها أحد يتبعه

وورد الخبر بقبول على بن بو به خلع السلطان بفارس ، ولبسه لها

و احضاره القضاة والعدول ليشهدوا ذلك ويكتبوا به .

وأرجف الناس بأن ابن طغج وافى دمشق لينفذ جيشا لأخذ الموصل فكتب اليه السلطان فى الرجوع إلى مصر فرجع

ووقعت منازعة بين الطالبيين والعباسيين فى رجل طالبى زعموا أن أصحاب ابن عبد العزيز قتلوه، فجرت فيه خطوب ثم سكن الامر وذلك فى رجب

وكثر الجراد فى هذا الوقت فصاده الناس، وانتفع الضعفاء بأكله وصيده، وكان نعمة من نعمالله جل وعلا

ووافى رسل صاحب خراسان إلى ناصر المدولة فحجبهم أياما ، ثم أدخلهم وقال لهم صاحبكم فى يده نصف الدنيا ، ينال السلطان ما ناله ١٥ فلا يسعفه بمال ولا ينجده بحيش ، ولم يروا عنده ما يحبون ، ثم أجابهم بجواب جميل وصرفهم ، وغلت الاسعار وعزكل شىء من سائر الاطعمة والملبوس

وقبض على أبى إسحاق القراريطى فى رجب وعلى كاتبه ابن جبرويه وعلى خليفته أبى محمد الحسين بن أحمد المادر انى و تولى مناظرتهم أحمد ٧٠

ابن على الكوفى وابن مقاتل بميل وحقد ، وكان الكوفى عقد على المادرانى كلاما كلمه به قبل هذا بمديدة بحضرة أبى اسحاق قال فيه ما شهره الناس من وضع منه وإزراء عليه ، فصح عند ناصر الدولة ان المادرانى ماظلم أحداً قطفى معاملة ، ولا ارتفق من عمل ولا عامل فانصرف إلى بيته موقور ابعد توكيل ومناظرة ومطالبة . وقد ذكرنا أنه خلع على أحمد بر عبد الله الاصبهانى للوزارة برأى الكوفى، لأنه كان مستترا عنده ، وأرزق مائنى دينار فى الشهر، وكانت الخلع عليه يوم الثلاثاء لاثنى عشرة ليلة بقيت من رجب . وأغرى ابن مقاتل العمال بالناس ، فأجروا معهم كل ظلم ، وأراد فتح الخراج قبل مقاتل العمال بالناس . فنودى بتأخير الافتتاح إلى النوروز المعتضدى

وكان ناصر الدولة يحمل فى كل شهرين خمسمائة ألف دينار لاستحقاق من بواسط، وكان يضجره ذلك فيتكلم ويضج، وعقد عليه بمايتكلم به ، إلى أن تحدث الناس أن يرصد بحيلة توقع عليه ، فياليت ماكان يضر من تبرم رجل يحمل فى كل شهرين هذا المال الجليل ، ما الذى أريد منه حتى أوحشوه فخرج ؟

ورفع الجور وإزالة الظلم فتنفس الناس قليلا وما وقع وفاء بذلك

وكان من أول ذلك أن المتقى لله ما أحب القبض على وزيره أبى إسحاق ولا أراده ، فأرضوه بأن أقاموا مكانه كاتبه على ضياعه أبا العباس الاصبهاني. وأنف نسيف الدولة من واسط في هذا الوقت جماعة من الديلم إلى بغداد ،كان اتهمهم وخافهم.

وتواترت الاخبار باضطراب الاتراك على سيف الدولة وترك بعضهم الركوب إليه على فرط إحسانه إليهم ، وإعطائه إياهم جميع ما يملكه من مال ودواب وثياب . ولم يناصح الاتراك في حرب البريديين ، ولا أعانوا الديلي عليهم حين جاء إلى فرات البصرة فأقام حيال نهر معقل

وضج الحشم إلى ناصر الدولة بعد القبض على أبى إسحاق القراريطى، وأعلموه أنه لم يطلق لهم شيئاً، فقال قد أطلقت لكم ثلث رزق، وأحضر أبا اسحاق واشتد عليه فى القول، فأحضره أبواسحاق رقاعا بخط المتقى لله بأنه قبض المال منه وأعطى من أراد اليسير منه واستبد بالباقى. فقال ناصر الدولة كيف اصنع انا، أطلق مثل هذه واستبد بالباقى. فقال ناصر الدولة كيف اصنع انا، أطلق مثل هذه الأموال الجليلة تحمل على نفسى، ومالى وظلم الناس، وهذا يهجنه ويقبح فعلى، ويغرى فى حشمه وجنده

ووافق هذا ورودكتاب أخيه عليه بأن البريديين دخلوا الجامدة وأن الاتراك نهبوا جميع ماكان له من ذخيرة وسلاح ودواب، وماكان ذخره منذ أيام أبيه، وأنهم طلبوه فهرب فى نحو مائتين من أصحابه إلى أن تلاحقوا به وأفلت. فغضب من ذلك وأمر من وقته فصوعد بالسفن التى فيها خزائنه. وقال لا أقمت ببغداد، فضج الناس من ذلك واجتمعوا إليه وسألوه ألا يباعد إلى الموصل فيضيع البلد فضمن لهم ألا يصاعد، وقال لحقتنى ضجرة

وكان وجه في شعبان فطلب من الخليفة مالاً ، وقال إنه يأخذ ٢٠

ما أطلقه لحشمه وغلمانه ، فيجمعه إلى ما يستفضله من نفقاته وغلاته، فما وجه إليه بشيء ، فاستوحش كل واحد منهما من صاحبه ،

وطولب الناس بأداء الخراج فى شعبان ، ولم ينتظر بهم النوروز المعتضدى .

ووردكتاب ياروخ بهزيمته البريديين وإخراجهم عن الجامدة وضج الأشراف العلوية من عاملهم ألى على الحسن بن هارون الهمدانى على الكوفة وخاصة عمر بن يحيى وهو الرجل الفاضل المنتفع به الناس مماله وجاهه والناصب نفسه لهم حتى يحج بهم ، ولولاه ما تم حج فعزل الحسن بن هارون ، وولى المعروف بأبى بكر عبدالله بن

وكتب ناصر الدولة إلى ابن عمه أبى عبد الله الحسين بن سعيد يأمره بالاحتيال على عدل وقصده ، فكبسه وأسره وابناله وأنفذه الى بغداد ، فكحل وشهر على جمل فى يوم الخيس لأربع بقين من شعبان ، وألبس برنسا وابنه على جمل بين يديه على برنس ، وكان فى الموكب خلفه الوزير أبو العباس الاصبها بى والقاضى ابن الخرقى يتسايران وكان يانس غلام البريدى فى يد ناصر الدولة فتكاتبوا فى أن يوجه به إليه ، ويوجه البريدى بعيال توزون وابنه ، وأن يقوم بذلك أبو على عمر بن يحى

عبيد الله البرجمالي .

ووجه ناصر الدولة بأحمد بن على الكوفى إلى واسط . ومعه من الاستحقاق أربعائة ألف دينار فوجد الاتراك قد شغبوا ، فرجع والمال معه ، حتى عاد إلى ناصر الدولة ، فدخل به بغداد أول يوم من شهر رمضان

وصرف أبو اسحاق القراريطي إلىمنزله في آخرشعبان بعد أدائه ه أكثر ما فورق عليه

وضرب لناصر الدولة مضرب بباب الشماسية ، واصطنع عيسى جال الديلمى فزاد فى رزقه ألف دينار ووصله بألفى دينار . وزاد الفارس من أصحابه عشرة دنانير فى رزقه ، وزاد الراجل دينارا

وعزم ناصر الدولة على الرحيل إلى الموصل فوجه إليه الخليفة . اأن يتوقف عليه ليصاعد معه ، فكره ذلك وركب إليه الخليفة في يوم الحميس ، فنزل إليه ناصر الدولة إلى دجلة حتى تلقاه وصعد معه إلى داره وقال له تتوقف يوما على أو يومين فكا نه علق القول وانصرف وأصبح الناس في يوم الجمعة لايام خلت من شهر رمضان ، وقد

صاعد ناصر الدولة وقطع الجسر، وسار من الجانب الغربي، و تبعه المحميع من كان في الجانب الغربي من اصحابه ، و نفر بمن كان من اصحابه في المجانب الشرق، فمضى بعضهم إلى سرمن رأى ، ورجع الترجمان و جماعة من الاتراك مع أخى ان اسماعيل بن احمد إلى الدار ، وأرجف الناس ان الحليفة راسل الترجمان في القبض على ناصر الدولة و المجى، به الدار ، فأمكنه غير مرة فلم يمكنه لانه جاهل جبان

وصعب على التجار خروج ناصر الدولة عن بغداد ، ووافى سيف الدولة إلى المداين ، ثم صار إلى بغداد فنزل فى الجانب عند باب قطر بل ووجه إليه المتقى لله بثياب وطيب ودراهم لنفقته

وطالب الوزيرابن مقلة بأن يحمل إليه مألا فكان يجمع ما قدر عليه فلما اجتمع حمله إليه ليعطى أصحابه واستوحش السلطان منه ثم رحل إلى القفس ولحق به إبراهيم بن أحمد الخراساني في نفر من أصحاب أخمه بغداد

وورد الخبر عليه بأن أخاه ناصر الدولة وصل إلى الموصل سالما فلحق به لا يلوى على شيء، فقيل إن جملة ماصار إليه من المال أربعمائة ١٠ ألف درهم

ودخل الأمير يومئذ توزون بغداد فى يوم الخيس لست بقين من شهر رمضان، وتلقاه أهل الدولة فدخل إلى الخليفة فسلم عليه ونزل الدار المعروفة عمونس وتأذى الناس بنزول الأتراك عليهم

ثم كان شوال يوم الأربعاء فقبض توزون على كاتبه سعيـد بن دارد المسيحى وعلى أخيه فهد وابن خالته ، فطالبهم بالا موال بضرب مبرح ، وكان الترجمان حمله على ذلك واستكتب محمد بن القاسم وخلع السلطان في يوم الاثنين لست خلون من شوال على الامير توزون وصيره أمير الا مراء وأمر بتكنبته

وحرص توزون بالمتقى لله أن يتركه يصالح البريديين على مال عماونه ويفرغه لابن حمدان فأبى عليه ، وكان البريديون قد صاروا

إلى واسط فوجه بخمسهائة غلام فى الظهر والماء إلى واسط وقبض على ابن عبد العزيز الهاشمى وجهاعة من التجار والعدول وطولبوا بمال

وحدر الامير توزون تكين الشيرزاذى إلى واسط، ووافى أبو دلف سيما الساجى إلى بغداد، وهو صاحب القرمطى الهجرى ها ليأخذ مال المواقفة التي فورق القرامط عليها

وكبس أهل القطيعة في أول ذي القعدة فأخذ منهم عشرون كراً دقيقاً وأحيلوا بثمنه على الترجمان في أول ذي القعدة ، ثم مضى جماعة من أصحاب توزون إلى القطيعة ليأخذوا دقيقا كما كانوا أخذوا ، فوثب بهم العامة وقتلوا نفسين وغلا السعر بهذا السبب ، . . ودخل الحاج من خراسان وخرجوا مع ابن حاتم

و انحدر الائمير توزون إلى واسط وهرب البريديون، ونودى ببغداد من أراد الخروج إلى واسط فليخرج

وقبض المتقى على رجل يعرف بابن المطلب من أهل باب الطاق وحمله إلى داره وقيده وحبسه وقال لهأنت رئيس الرافضة ، ثم لم يتركه وحمله إلى داره وقيده من غير حجة تقوم عليه ، ونفذ ابن أبى موسى بعض خدمه حتى قتله من غير حجة تقوم عليه ، ونفذ ابن أبى موسى الهاشمى فى يوم الاثنين لست بقين من ذى القعدة برسالة السلطان إلى ناصر الدولة ، ومعه تكين الماكاني وخادم من خدم الخليفة

واتصل قطع رجل يعرف بابن جمدى على السميريات النافذة إلى واسط والمصاعدة منها ، وصاراليه من ذلك مال عظيم وأمتعة لهامقدار .

وفىذى القعدة أقبل يوسف بنوجيه صاحب عمان من عمان ، و معه مراكب كثيرة فيها عدة وعديد ، لتغليظ البريديين الضرائب على ما يحمل من البحر، فلقى البريدي في دجلة البصرة بقرب الأبلة، فهزمهم أول يوم ثم احتالوا بنار حملت في زيازب وجعلت في زجاج ورموا ه مراكبهم بها فانهزم وقتل خلقمن أصحابه ، وأسر بعض وأحرقت له ستة مراكب، وكانت هزيمتهم له في أول يوم من ذي الحجة سنة إحدى و ثلاثين و ثلاثمائة، و صرف الكرخي عن كتبة الأمير تو زون و استكتب أبو اسحاق القراريطي ابن أبي الترجمان ، وظفر بجماعة من أصحاب ا نجمدي فقتلوا وصلبوا . ودخل أخو الأمير توزون إلى تكريت ومعه ١٠ جيشه فدخلها لشلاث عشرة ليلة بقيت من ذي الحجة ، فنهبها ونهب زواريق كانت بها، فيها أمتعة التجار، وذبحوا بها من البقر والغنم نحو ألفين ، ونهب الناس في سائر طرقهم إلى تكريت . وعزت الفاكهة ببغداد لأنهم أخذوها ظاهرا وباطنا وأجلوا اهل القرى . وركب الخليفة في يوم السبت ، لتسع بقين من ذي الحجة الظهر إلى باب الشماسية ورجع في الماء فدعا الناس له . ووافي صافى غلام الأمير توزون يوم السبت للياتين بقيتا من ذي الحجة بغداد من واسط فقبض على أبي إسحق القراريطي، وأخبرأن أبا جعفر محمد بن يحيى بنشيرزاد وافي واسط في زبازب كثيرة ،كالهارب من يد البريديين لما اشتغلوا بمحاربة ابن وجيه ، وأسرع السير فوجهوا في طلبه ، فلحق واستكتب ٠٠ للامير توزون، فاشتد ذلك على السلطان فأغروه بالقول فيه، فكاتبه

فى صرفه فلم يقبل. ومن عجيب الأخبار، وما يستدل به على علو همة الامير توزون أن أبا جعفر اختار له كاتبا، وأبو جعفر إذ ذاك يكتب لمبجكم، فكائنه لم يرضه فقال له أبو جعفر أنا كاتبك فقال له وأنت تكتب لى ولكن ليس على هذه الجهة، ولا الآن إو توفى فى هذه السنة فى غرة ذى القعدة منها سنان بن ثابت المتطبب وكان متقدما في الطب وفى علوم أخركشرة

ثم دخلت سنة اثنتين و ثلاثين و ثلا ثمائة

كان أول المحرم يوم الاثنين قعد فيه كازاذ كاتب أبى جعفر ، وظهر ابو الحسن بن شيرزاد. وخرج أبو بكر محمد بن جعفر النقيب وصيغون المرداويجي في جماعة من أصحابهما إلى ناصر الدولة إلى . . الموصل ، وانحدر صافى مع جماعة من الاتراك والديلم إلى واسط. وورد الخلنجي السابق بسلامة الحاج قدام الحج لسبع خلون من المحرم

و فى يوم أخذ سبعة من أصحاب ابن جمدى فضربوا وطيف بهم وقتلوا وصلبوا فى الجسر، وقتـل أيضاً رجل يعرف ببرغوث كان يقطع بناحية المزرفة.

ووجه الترجمان وهو محمد بن ينال ، وكان يلى الشرطة ببغـداد والأمر كله له إلى الحسين العلوى الديلمى ، فقبض عليه لأنه بلغـه أنه يريد الفرار إلى ناصر الدولة

ووافی اسکورج الدیلی بغدادیوم الثلاثاء لا ربع عشرة لیلة بقیت من المحرم وهو أکبر قوادهم ، وقلده الامیر عمل سرمن رأی وعکبری وأمره أن یکون بسرمن رأی ، فان جاء أحد من ناحیة ابن حمدان حاربه ، والا میر توزون مقیم علی أرز بالجامدة لیستنطقه

ووافى من عسكر البريديين إلى الائمير توزون فى الامان أبوالمهدى البربرى فأنفذه إلى بغداد ، وأغارت خيل الروم على نواحى نصيبين ، واستغاثوا بناصر الدولة فلم يغثهم، لأنه كان قد جرب خيانته مع ابن عمه أبى عبد الله ليصيروا إلى بغداد ليخرج الخليفة معهم

ووافى أبو جعفر محمد بن يحيى ابن شيرزاد بغداد لأربع بقين من المحرم فجلس فى داره وجاءه الناس، وهو كاتب الأمير توزون فاستأمر بعض أصحاب اسكورج وصافى إلى واسط وأبو المهدى ، وأبو طالب أخو المظفر بن حمدان الميدمان ، وإبراهيم أخو الأمير توزون

واستتر أصحاب أبى جعفر بن شيرزاد، ووافى الحسين بن أبى العلاء بن حمدان فى صفر، فنزل حيال الشهاسية ومع أبى العلاء هذا عيسى جال الديلمي وأبو وائل ويروخ الناصرى، فوجه إليه المتتى لله أن يدخل بغداد ليخرج معه فقال لم أومر بهذا، واستوحش وقال إن خرج إلى أمير المؤمنين اليوم وإلا رجعت . وأشير على المتقى ألا يخرج عن بغداد فما تركه الترجمان، وكان قد استوحش من الا مر توزون لاشياء اختانها وتعدى فيها

ولقد حدثنى بعض الخدم أن بعض الرؤساء قال المتق لله ياسيدى خروجك إلى ان حمدان أشد على توزون من ضرب عنقه، وفى خروجك انحلال أمره وأعظم المكيدة له

ولا والله مانصحوه وإنما خافوا على أنفسهم من توزون، فخوفوا الحليفة منه ولوكان معه من ذوى نصحه من كان يعرف حقيقة الرأى ما ماتركه يخرج. وذلك أن توزون ما خالفه فى شى أراده، وما زال ساعياً فى مراده و محبوبه، كان أمره جاريا مع البريدى ببغداد على أفضل إرادته فلا جل الحليفة ما احتال فى أخذ البريدى، فلم يمكنه ذلك لحذلان قوم كانوا وعدوه أن يكونوا معه، فحارب ليله و مهاره ثم صار إلى سرمن رأى وكتب إلى الموصل يشير بالانحدار إليه ما وأنه يتضمن حرب القوم فما فعلوا، حتى خرج إليهم فحشرهم وأنه يتضمن حرب القوم فما فعلوا، حتى خرج إليهم فحشرهم يكون بعد ذلك على رأس أمره، فأبى الخليفة عليه، فاتبع أمره وانحدر وكان كاتبه فى الحيلة على بنى حمدان، فأخرج سيف الدولة عن واسط فما الذى أوجب أن يستوحش منه؟

ولقد صرت إلى القاضى أبى الحسين، فقلت له إن هذا الخليفة ما يجالسنا، وزعم أنه لا يريد جليسا، يخالف الناس جميعا فى هذا إلى عصره، وليس له رزق على، ولكن نصحه واجب، وهو يقبل رأيك فاتق الله ولا تدعه يخرج، فانه إن خرج لم يعد وخربت بغداد، وأضر بالعامة، فتضمن لى ذلك. وما ظننت أن أحدا فعل هذا معه غيرى.

حتى حدثنى القاضى أبو عبد الله محمد بن عيسى أنه صار اليه فأشار عليه بمثل مشورتى فأبى الله عز وجل إلا ما أراد

ولقد حدثنى بعض الخدم بمن اثق به أن المتقى لله اضطرب من الخروج، فقال له الترجمان ومساعدوه على هذا الرأى: إنا قد تحدثنا من القبض عليك فامتنعنا من ذلك ، وأشرنا بالخروج عليك ، وقد كشفنا الأمر لك .

فلما سمع هذا خرج غداة يوم الخيس وركب على الظهر، ووافى الشهاسية، وخرج معه وزيره على بن محمد بن مقلة والحاجب أحمد بن خاقان ولؤلؤ صاحب الشرطة وأبو جعفر الخياط، وتبعه حاشية الدار وجماعة من وجوه البلد

وجلس المتقى لله فى الخراقة ، وتلاحق به من بقى من حاشيته وخرج معه قاضيه وأسبابه ، وجاء ابن أبى العلاء وجميع من معه فقبلوا يده وعرفوه سرور ناصر الدولة بمصيره اليه .

وركب الترجمان يوم الجمعة من الجانب الغربى بمطارد مذهبة معافره معه أصحابه، وأودع جميع ماكان له قبل خروجه أياما متوالية، حتى أودع أصناف النبيذ فوجد بعد ذلك فما بقى الله منه شيئا.

وصلى صاحب الصلاة بالناس فى المعسكر يوم الجمعة لثلاث خلون من صفر ، ومدت خراقات الخليفة بعد الصلاة ودخل الناس معه، وخلت بغداد واستوحش أهاما

٧٠ وكتب الخليفة إلى صاحب الشرقية أحمد بن جعفر الزطى بكتاب

يأمره أن ينادى بما فيه فنادى «أمر أمير المؤمنين أطال الله بقاءه بالنداء ببراءة الذمة بمن فتح من العمال والمتصرفين شيئا من الدواوين ، أو نظر فى الاعمال أو طالب بخراج أو تصرف فى عمل من الاعمال السلطانية بعد شخوص أمير المؤمنين، فقد أحل بنفسه العقوبة الموجعة وهجم داره وإباحة ماله ، فقد أحب أمير المؤمنين ترقية رعيته ، والاحتياط لهم ، وترك إعناتهم فليحذر المخالفون لذلك ، وليلحق بأمير المؤمنين سائر عماله وأوليائه ، ولا يتأخروا عن معسكره ، وليبلغ سامع هذا النداء الغائب عنه » فنودى من جانى بغداد

ولم يدع المتقى لله بعض خدمه حتى ضرب يوم الجمعة قبل الصلاة عنق ابن المطلب ، المتهم بالرفض ، وكان ناصر الدولة وأسبابه يعنون ١٠ به ورمى بجسمه فى أ زقة الشماسية فبكر الناس يوم السبت ، فأخذوه وغسلوه وكفنوه بعد أن صلى عليه بمسجد براثا ودفن هناك .

وضبط صاحب الشرقية عمله ضبطا حسنا ، وكذلك العروضي وهو إبراهيم بن شيخون وكان إليه الجانب الشرقي

ووافی من عسکر توزون بغداد جماعة فلحقوا بالخلیفة ، ووافی ۱۵ بغداد یوم الثلاثا. بشری حاجب توزون واسکورج ، وصاروا إلی دار أبی جعفر محمد بن یحیی بن شیرزاد ، وظهر فی داره فأمر و نهی وولی ، وما التفت الناس إلی شیء بما أمر الخلیفة بالندا، به .

وكان الامير وجه من واسط بالميـدمان بن حمدان البريدى في جيش كثيف إلى ناحية المذار ، فهزمه أصحاب البريدى ، فوافي نحو ٢٠

واسط منهزما، وصلى الناس بسرمن رأى يوم الجمعة فى معسكره واسط منهزما، وصلى الناس بسرمن رأى يوم الجمعة فى معسكره ووافى بغداد ينال البكرانى وتكيز الشيرزادى وأخو الامير توزون، وجماعة من القواد فنزلوا باب الشماسية ومعهم طياراتهم وزبازيهم

ونزل السلطان تكريت ونفذ الترجمان ولؤلؤ وابن الخياط إلى الموصل على طريق البرية ، لاخذ أرزاقهم و حدره إلى تكريت لمحاربة توزون ، وكثرت الكبسات ببغداد في الليل دور المياسر

ووافی عکسی ابن بلال من قواد ابن حمدان فکس عکسی و بها أصحاب اسکور جفقتل جماعة منهم و انهزموا و أقاموا بنواحی عکس ی موجه اسکور ج بخیل فهزمت ابن بلال و ملکوا عکس ی

وظهر ابن جمدى العيار ، وكان حمالا بنواحى سوق الحديد باب درب الشوك بحضرة المزملة ثم صار لصا ببغداد ، فولاه أبو جعفر بن شيرزاد شريق واسط ، وخلع عليه ، وطالب أبو جعفر بن شيرزاد التجار بأموال فاستتر أكثرهم

وورد الحاج فى النصف من صفر شاكرين لابى على محمد بن يحيى العلوى لحفظه لهم ورفقه بهم ، وكانواحجوا والوقت ضيق عليهم فمات أكثرهم فى الطريق ، ولولا أن الله أغاثهم فى مصعدهم بسحابة أرسلها ، فمطرت حتى عاشوا بها وعاشت جمالهم ما بتى منهم أحد وكان رسول ابن طغج قد وافى بهدايا إلى ناحية الانبار ، فلما

وون ركسون ابن طعج قد واى جمدايا إلى الحدايا إلى المتقى لله علم بأمر السلطان صار إلى تكريت ، فأوصل الهدايا إلى المتقى لله

وكبس الروم رأس عين ، فأخذوا جميع ماكان فيها ونهبوها ووجدوا فيها قوافل مصعدة ومنحدرة ، فيها أمتعة لا يدرى قيمتها فأخذت كلها ، ونال المسلمين ما لم ينلهم مثله قط ، فلما أراد العدو الرحيل أحرق البلد ، وفتحت الحوالي لسنة اثنتين في شهر ربيع الاول، فلحق أهل الذمة خبط عظيم وظلم قبيح

ووافی توزون بغداد فقدم جماعة من أصحابه إلی سرمنرأی ووافی ملهم بن دینار الاسود المستأمن، وکان حاجب رافع القرمطی وانضم إلی ابن حمدان إلی حیال باب الشهاسیة فجعل یشتم توزونهو وأصحابه، فأمر توزون حینئذ بأن یصیرالیه عسکر نخیمهم ومضاربهم إلی الجانب الغربی، ورجع ملهم إلی تکریت، ووافی الخبر لحمس مین من شهر ربیع الاول بدخول البریدی واسط

ووقع على التجار ببغداد ظلم عظيم وخبط شديد، وتهارب الناس وخرج عن بغداد جماعة من مياسير اليهود والمجوس إلى الشام وكاتب توزون البريدى ووافقه على مال بعينه فوجه اليه البريدى بمال، ووافى جميع من كان من جيش توزون فى طريق واسط إلى معسكره بباب الشماسية، وفر بعض غلمان توزون إلى تكريت فركب فلحق بعضهم فقتل من كان قبض رزقه وفر، ومن على من لم يقبض رزقه

وانحدرت من عسكره زبازب إلى البريدى فى الامان من الديلم ، وغلت الا سعار ببغداد وإمارة بغداد ، من قبل أن يقدم توزون إلى هذا الوقت وأمرصافى غلامه وحاجبه، فوظف على أصحاب الشرطة أموالا وأخذها

ووجه ابن فتان بمائة جمل إلى تكريت عليها هدايا أكثرها فاكهة للسلطان

ورحل توزون من معسكره إلى عكبرى يوم الثلاثاء لأيام بقين من شهر ربيع الآخر، وخلف بباب الشهاسية أخاه وكيغلغ وارتمش فى ثلاثمائة من الاتراك، ونودى ببغداد براءة الذمة بمن تخلف من الجند عن الأمير توزون، وأطلق دعلج العدل وهو من أجل الشهود لعشر بقين من شهر ربيع الآخر، بعد أن أدى مائة ألف درهم، وولى اسكورج إمارة بغداد

ووافع القرامطة أصحاب ناصر الدولة بجماعة من الاتراك، كانوا طلائع لتوزون بنواحى سرمن رأى ، وقتلوا قائدا لهم فحمل في تابوت إلى بغداد ودفن فيها

وعبرالا مير توزونمن سرمن رأى إلى جانب الغربى ، ليكون مع ناصر الدولة على أرض واحدة ، وكان ناصر الدولة لما وافى تكريت أعطى الناس أرزاقهم فى شهر ربيع الآخر، وكان بتكريت نحو مائة وخمسين زورقا فيها دقيق وحنطة وشعير وسقط وشحم وعسل وثياب وغير ذلك فأمنوا بناصر الدولة

ولما قبض الناس أرزاقهم تقدم سيف الدولة فعسكر أسفل تكريت على الاسحاقي وأنفذ ناصر الدولة أبا منصورعبد الواحد بن المنتي لله

وحرمه إلى للوصل قبل الوقعة ، وأراد إنفاذ المتقى معهم فكره ذلك واختار المقام مع ناصر الدولة ، فأشفق عليه فقدمه إلى موضع يعرف بالاعمى فوق تكريت بستة فراسخ ، وأقام ناصر الدولة فوق تكريت قليلا بازا . الديرووجه بقواده كلهم مع أخيه سيف الدولة منهم يروخ وعيسى جال والترجمان ولؤلؤ وأرسلان وابرهيم بن أحد بن أمير خراسان

فواقع سيف الدولة توزون، يوم الاربعاء لخس بقين من شهر ربيع الآخر، ثم تحاجزوا، وقد وقعت بأسكورج ضربات. ولم يشك سيف الدولة أنه ظافر لانه قاتل فى يومه ذلك أشدقتال، فبكر على القتال يوم الخيس لاربع بقين من الشهر. وكان سيف الدولة كمن بين مقشير ونمير، ليخرجوا إذا احتدت الحرب على أصحاب توزون، فلما على بعض القوم ببعض عطفت قشير ونمير على سواد سيف الدولة فنهوه، تعصبا زعموا للمضرية على الربعية، فظن سيف الدولة أن توزون كاده بذلك، وكمن كمينا خلفه ليتبعه إلى تكريت، فرجع أليهم فوجد أعرابه وكمينه قد نهبوا سواده، فأوقع بهم فطار وابين يديه وكان غلام سيف الدولة يمك التركى مما يلى دجلة فى عدة، فمال وكان غلام سيف الدولة يمك التركى مما يلى دجلة فى عدة، فمال عليهم توزون فهزمهم واقتطع نحو خمسائة ديلى، كانوا فى الميسرة فاستأمنوا وأمرهم بطرح السلاح

وكان شغل سيف الدولة بالاعراب سبب الهزيمة ، وتقطر بيمك التركى غلام سيف الدولة فرسه فأسر

ووجه توزون بالديالم إلى بغداد فى زواريق، بعد أن قيد جماعة منهم

وصار سيف الدولة إلى أعالى تكريت فوجد أخاه ناصر الدولة قد رحل وتلاحق به العسكر ، فلك توزون تكريت ونزل بالدير الأعلى في المكان الذي كان فيه ناصر الدولة ، ونهبأصحاب توزون تكريت حتى منعهم بنفسه و بهوا زواريق شعير كانت لسيف الدولة وزواريق للتجار و حاز توزون أكثرها ، وزواريق دقيق ففرقها على أصحابه وجمعهم ، فقال لهم : أنا و احد منكم ، وهذا الا مر أريده لكم وامتنع أبو جعفر ابن شيرزاد من الجلوس للناس قبل الوقعة بيومين ، فلما جاءه الخبر جلس ، وأمر بالنداء بما فتح الله على الا مير،

وأنه ورد كتابه يجتهد فى أن يرخص الا سعار بمدينة السلام ولما رحل ناصر الدولة إلى المنزل المعروف بالا عمى وجد الخليفة المتقى لله به ، فرحله معه وأقام بالسن يوما حتى تلاحق به أصحابه ، ورحل إلى الجونية وقدم الخليفة قبله إلى الموصل ، ثم لحق به و ترك

١٥ بالجونية بعض غلمانه وبالسن طلائع له من الفرامطة

ولحق سيف الدولة بنمير وقشير فقتل منهم مقتلة عظيمة واسترجع بعض ما كان أخذوه ، ولما اجتمع الناس بالموصل أعطاهم ناصر الدولة رزقة كاملة وأمر المعطين ، ألا يحتسبوا بها عليهم. وصار إليه جماعة من عسكر توزون فقبلهم ، وخلع عليهم ونزلهم بما أرادوا ولما عاث أصحاب توزون بتكريت ركب بنفسه فأخرجهم منها ،

فكثر شكرهم له ثم رجع عليهم الاموال. فكثر دعاؤهم عليه، فكان كا قال مسلم بن الوليد

وَلَا غَرْوَكُمْ تُدْرُكُكُ مَنِّى مَلاَمَةٌ أَسَأْتَ بِنَا عَوْدًا وَأَحْسَنْتَ بِاديًا وَلَا غَرْدًا وَأَحْسَنْتَ بِاديًا وَكَا قَالَ رَجُلُ فَى صديق له كان أحسَن الناس فعلا مبتدءاً ، وأقبحهم آخرا، فقال فيه

أُوَّلُهُ يُرْضَى وَلَكُنَّهُ لَا يُتُبْعِ ٱلْأُوَّلَ بِالآخِر

سبحان الله ما أعجب أمر البركة والحظوظ؟ هذا أبو جعفو محمد بن يحيى بن شيرزاد ماكتب لأحد قط إلا بلغ أعلى المراتب وأجل المنازل ما زال جد ابن الخال يعلو ما دام يكتب له ، فلما تركه أدبر وانحل أمره، وكتب لبجكم فبلغه مالم يبلغ أمير من المال والهيبة، وأصلح له قلوب أصحابه. وكتب لتوزون فبلغ به مالم يظن الناس أن توزون يبلغه أبداً.

ووافى اسكورج بغداد يوم الثلاثاء لليلتين خلتا من جمادى الأولى وهو أمير الشرطة .

ووافى قبله خمسمائة من الديالم الائسرى فى زواريق ، فكان ١٥ توزون قد رد أمرهم إليه . فحبس بعضا وبتى بعضا وأطلق بعضا

ووافى إقبال الشيرزاذى مع زواريق دقيق إلى بغداد ، وبزواريق سقط فقيل هذا لان حمدان وأخذ مستهلكا

وغمز بخزانة لا مى الحسين على من محمد بن مقلة بناحية سوق العطش فوجه أبو جعفر بن شيرزاد بابن جمدى ، فأخذ جميع مافيها ونزل ابن م

جمدى داره بمربعة أبى عبد الله، وأخذ جميع ما كان فيها ، وسفر فى الصلح بين توزون و ناصر الدولة على أن يرجع الخليفة إلى داره و يحمل ابن حمدان إليه فضلا بماكان يحمله على أن الامارة تكون لعبد الواحد ان المتقى لله ، فكان ناصر الدولة أسرع الناس إجابة وأشهاهم لتمامه . فكره أخوه وأصحابه ذلك ، وكرهه الخليفة . فقال لهم ناصر الدولة أنتم تهربون و لا تقفون ، ومالكم عندى رزق إن عزمتم على القتال إلا بعد أن أعرف أمركم ، و إلا فانصر فو الله حيث شتتم ، فحلفو اله أنهم يجتهدون و لا يقصرون .

وورد الخبر على توزون أن ناصر الدولة، على أن يواقعه وقعة ثانية و كان توزون فى وقت هرب الترجمان قد قبض على ختنه المعروف بحبة التركى وحبسه وكان شجاعا ، فتكلموا فيه وضمنه أبو عمران موسى بن سليمان اصبهسلان ، فأخرجه وخلع عليه ووصله وحمله على دواب كثيرة ووهب له بغالا ، وسفر أبو عبد الله محمد بن أبى موسى فى الصلح وأحبه واجتهد فيه ، وهو من رجال الزمان ومن أهل موسى فى الصلح وأحبه واجتهد فيه ، وهو من رجال الزمان ومن أهل موسى فى الصلح وكثرة الصدقة واصطناع المعروف ، فتردد فى الصلح وقرب الامر على يده ، ثم عارضه قوم فأفسدوا الامر

وصح عزم الحليفة وناصر الدولة على محاربة توزون ثانية فصار سيف الدولة فى الجيش كله إلى تكريت؛ لأيام خلت من رجب وبلغ توزون خبرهم، فشخص إليهم فى عدته ، فلما صافتهم الحرب استأمن ارتمش التركى ، وهو من أجل قواده ، وكان غلاما لسيف الدولة

إلى سيف الدولة في جماعة من الاتراك فاضطرب عسكر توزون لذلك فخاف أن يهزم، فحمل عليهم في نحو ثلاثمائة غلام وحقق وحققوا معه، فما هابوا سيفا ولا رمحاحتي أزالوهم وهزموهم، فولوا هاربين وتبعهم ولم يوغل ولا أبعد ، خوفا على اضطراب باقي عسكره وسواده وقد كان ناصر الدولة قال لاصحابه: إن انهزمتم فلا يريني أحد منكم وجهه فما قبلوا ذلك ، وصاروا إلى الموصل وأصحابهم معهم وظهر أبو جعفر ، بعد أن كان استتر يوما، وهنأه الناس بالفتح. ورأى توزون أن يمضي إلى الموصل ، وكاتب الخليفة بأنه عبده ولا خلاف عليه منه ، فما قبل ذلك فرحل الامير توزون إلى عبده ولا حلاف عليه منه ، فما قبل ذلك فرحل الامير توزون إلى الموصل بالأعلى وحوى توزون الموصل ومافيها من الاطعمة وعسكر خارجها نصيبين، وحوى توزون الموصل ومافيها من الاطعمة وعسكر خارجها على نقصه نقصه نقيه ، في نقيه وكتب إلى ان حدان في إنفاذ

إلى الرقة فى أصحابه الذين خرجوا من بغداد معه، ومعه من الكتاب وزيره على بن محمد بن عبد الله وزيره على بن محمد بن عبد الله الاصبهانى والحسن بن هارون وأبو محمد الحسن بن احمد المادرانى وعبد الجبار بن الحسن النفرى كاتب دار السلطان مستنجدا بابن طغج وكتب بذلك المه

الخليفة اليه فكره الخليفة أن يصير إليه بعد مافعله فأسرع من نصيبين

وكتب الامير توزون إلى أبى جعفر بن شيرزاد فى اللحاق به فلحق به إلى الموصل واعتمد فى خلافته ببغداد على أبى عبيد الله أحمد بن محمد من محمد من

ابن عبد الوهاب ، وعلى طازاذ بن عيسى النصرانى ، وكان رأى ناصر الدولة أن يرجع الخليفة إلى بغداد ، ويفارق هو الآمير توزون على مال يحمله ويصرفه إلى بغداد ، فخالفه المتقى لله ، وخرج من أعماله معتمدا على ابن طغج أبى بكر الاخشيد

وكاتب ناصر الدولة الائمير توزون فى الصلح، وعلم توزون أنه أشار على المتقى منه ولا تركه بعض من كان معه يقبل ذلك

وسفر بين ناصر الدولة وبين توزون أبو عبد الله بن أبى موسى الهاشمى وأبو زكريا يحيى بن سعيد السوسى، ولما صار أبو جعفر إلى الموصل رأى أن الائموال الذي يحملها ابن حمدان أوفى بما يؤخذ من الموصل مع التغرب وانتشار الائمراب

وكان خروج أبى جعفر من بغداد فى شعبان، فتم أمر الصلح بين توزون وبين ناصر الدولة برأى أبى جعفر ، وما زالت السفارة بين به بينهما طول شهر رمضان سنة اثنتين و ثلاثين، وتم الصلح فى أول شوال ورجع توزون إلى بغداد وأبو جعفر معه، فكان دخوله إليها لاحدى عشرة ليلة خلت من شوال، وكان حرص أبى جعفر على الصلح لما بلغه من موافاة ابن بويه الديلى إلى واسط، وأخذ الضرائب والخراج، وأن ان بويه دخلها فى شهر رمضان

واتهم المتقى لله بمكاتبة ان بويه بأن يصير إلى الحضرة ، وصلحت سرة ان بويه بواسط ، وخفف عنهم كاتبه محمد بن احمد الصيمرى

المكنى أبا جعفر من الضرائب ، وعدل عليهم في الخراج

وكان أمير بغداد أبو العباس اسكورجقد اصطنع ابن جمدى وأمل أن يرتدع ويقصر ويعرف به جميع المتلصصة ، فكان يرسل أصحابه على الناس، فلهم فى كل يوم حادثة عظيمة ، وكبس وإغارة على الأموال. ووقف اسكورج على أنه أصل ذلك كله، وقيل للامير توزون فيه ه غير مرة ،وعرف أبو جعفر الأمير حقيقة خبره ،فأمر به فضربوسطه فى دارالأمير توزون، وحمل إلى الجسر على جمل ، ونودى عليه هذا ابن جدى اللص فاعرفوه

وظفر بجماعة من أصحابه فتتلوا وصلبوا ،فسرالناس بذلك وقالوا ما أمنا على أنفسنا وأموالنا إلا الآن، بتمتل ابن جمدى وأصحابه ، وكثر الدعاء للامير توزون ، وكان قتله برأى أبى جعفر بن يحيى بن شبرزاد الحات

وفالا البريدى

قد ذكرنا و ثوب أبى عبد الله البريدى بأخيه يعقوب أبى يوسف وقتله له حين منعه، وكان ذلك فى النصف من صفر سنة اثنتين ١٥ و ثلاثين و ثلاثمائة

ووافى الخبر إلى بغداد أول يوم من ذى القعدة ، سنة اثنتين بأن أبا عبد الله أحمد بن محمد بن يعقوب البريدى توفى لا يام بقيت من شوال سنة اثنتين بقولنج عرض له ، وقام بالا مر أخوه أبو الحسين على ابن محمد أياما ، ثم أحس بأن جماعة من الغلمان والقوادقد عزموا على الفتك به ، فهرب في الليل مع غلام له حتى خرج من سورالبصرة من ناحية سيحان ، ثم لحق بالقرامطة المقيمين بالجعفرية على فرسخ من البصرة فعرفهم نفسه وما جرى عليه، فحمل إلى البحرين ثمرد باختياره إلى البصرة، وكان أبو القاسم عبدالله بن أخيه قدملك الاثمر بعده ، فلما وافي البصرة تكلم قوم في أمره بفنون فأبي أبو القاسم إلا أن يخيره ما يريد ، فاختار الخروج من البصرة ، فخرج ووافي بغداد ، وذلك كله أو أكثره في سنة ثلاث و ثلاثين وثلاثمائة

ذكر قتل الترجمان

جملة أمره أنه كان جبانا مضربا منتقلا ، بخيلا قصير الرأى ردى والاختيار ، وكان سيف الدولة يتهمه بأنه هو الذى ضرب الاثمير توزون عليه ، حتى كان منه إليه بواسط ما كان، وأنه أطمع المتقلة فى الاحتيال على ناصر الدولة وراسله فى ذلك ، يحصله فى داره فيطالبه بالاموال ، وأن الرسل بينهما اختلفت بذلك .

ولقد أمكنه ذلك من ناصر الدولة مرات ، خاصة عند قرب خروجه من بغداد فما اضطلع بذلك ، ولا كانت له نفس تني به ، إلى أن خرج ناصر الدولة ، وهو أو ثق الناس به وعنده أنه في جملته ثم غدر به . فرجع وكان بالرقة قد تمكن من المتقى لله ، يصل إليه متى أراد ويأكل معه ويسمع منه ، وكان يثلب سيف الدولة . وكاتب

الاخشيد ابن طغج فى إنفاذ جيش إلى الرقة لأخذ الخليفة من يد سيف الدولة ، وقال له قد ضرب الجند على ، فان كان فى نفسك شى على ، فأنا بين يديك ، وتغضب وزاد فى الكلام ، فنصحه سيف الدولة

وقال له: لا يركب معك غيرى ، حتى يؤديك إلى منزلك ، فركب و خرج من بابه وأغلق غلمان سيف الدولة بابا خلف سيف الدولة ، وضربوا الترجمان-وكان خلفه -بالسيوف واحتزوا رأسه ، وبلغ أمره الخليفة فغضب و تكلم ، وقال :ابن رايق بالامس ، والترجمان اليوم! وأشير إليه ألا يعيد في هذا شيئا وأن يرى سيف الدولة أن الذي حكاه حق ، ويستصيب رأى الغمان فيما فعلوه

وفاز جميع من كانت له عنده ودائع مال فهو فى أيديهم ، واعتل الامير توزون فى ذى القعدة علة صعبة شديدة من قولنج وغير ذلك ، ثم أقاله الله ووهب له العافية فاستحجب فتاه صافيا ، وخلع عليه خلعا ، ركب فيها حتى رآه الناس

ثم اتصل بتوزون أن الديلمي الذي بواسط. يريد بغداد ، فقدم مه مقدمته إلى المداين ، وخرج في أثرهم وذلك في ذي القعدة لاحدى عشرة ليلة بقيت منه

ووقع فى هذا الشهر بالكرخ حريق عظيم من حدطاق التكك إلى السماكين، وعطف على أصحاب الكاغد وأصحاب النعال، وذهبت النيران بأمتعة البزازين وأموال خطيرة، وكان وقوع الحريق ليلا . ٧

فبادر الناس ليخلصوا أمتعتهم فكان كل من أخرج شيئا نهبه الخرابون ومن يعينهم من العيارين ، فما وصل الناس إلى شيء من أمتعتهم وسار أحمد بن بويه الديلي يريد بغداد ، وحدر أبو جعفر إقبالا غلامه في الماء ومعه الطيارات والزبازب، ليمنع الديلي، ن الماء ، وكان ذلك من أجل الآراء وكان ذلك سبب الفتح وهزيمة الديلي ، ووقعت الحرب في الجانب الغربي من حدود قباب حميد أياما متوالية والامير توزون يرى أن يستجرهم إلى قرب بغداد ، لتقرب عليه الميرة إلى أن عبر بهم نهر ديالي ، فصيره بينه وبينهم . وذلك برأى أبي جعفر بن شيرزاد ، وجاء الديلي حتى نزل حياله وهو بلا زاد ، وقد ذبح جماله شيرزاد ، وجاء الديلي حتى نزل حياله وهو بلا زاد ، وقد ذبح جماله وجاع أصحابه ومنع مع ذلك من الماء ، وكان المعروف بابن أبي على اللص قد صار في جملة الديلي

وجمع أبو جعفر أموالا فحماما إلى الا مير توزون فقويت بها نفوس أصحابه ، وأثبت جماعة من العيارين فأنفذهم فى الماء ، ليرموا بالمقاليع ، فكانوا يعطمطون بالديم ويمنعونهم ، مع إقبال من الماء حتى ملكوا جوعا وعطشا ، وعلم الا مير بما هم فيه من ذلك

وأمرأبا الدفين الاعرابي أن يعبر إليهم، وعبرجماعة من الاكراد ومتسرعة من قواد الامير توزون وغلمانه، فولى الديالم هاربين في الساعة الخامسة من يوم الاحد لاربع خلون من ذى الحجة سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة

واستأمن إلى الامير جماعة من وجوه الديلم وقوادهم، وظفر

بجماعة منهم ، وأخذفيمن أخذ ابن قرابة العطار ، فأمر الا مير توزون فيه بأمر عظيم ، فتكلم فيه الحر الجليل أبو جعفر حتى تخلصه ، وكان تخلص ابنه قبل ذلك ، لأنهم ذكروا أنه وجد له كتاب إلى أبيه ، فيه ما لا يجوز فأمر الامير بقتله حتى استنقذه أبو جعفر

ولما اشتد أمر الديالم وظن الناس أن الا مر أهم ، انتدب جماعة وعزموا على الفتك بأبى جعفر فى داره والو ثوب ببغداد ، ليبادر جيش الامير إلى منازلهم فيكون هزيمة ويركبهم الديالم

واتصل خبرهم بأبى جعفر ، فوجه بمن قبض على من وجد منهم وأحضر أبوالعباس بن عبد الرحمن بن جعفر الخياط ، والمعروف بابن أبى الرديني وطلب يمن البرى فلم يوجد

وهرب جماعة ذكروا فى هذا الامر، فو بخ أبو جعفر ابن الخياط وذكره إحسانه إليه وأنكر أنه فعل ذلك ، فأمر بحبسهم بعد أن صح عنده أمرهم ، فحلم ولم يسلمهم فيقتلوا ، وكان هذا من فضله و توقيه وكان ظفره بهؤلاء علامة للاقبال ، لا نه أخذهم لليلتين خلتا من

ذى الحجة، وهزم الديلمي بعد يومين

ولقد اجتمعت على أبى جعفر فى هذا الوقت أمور ، لو اجتمعت على أوسع الناس صدرا وأشدهم بأسا وأكملهم شجاعة لبعل بها ، ولم يتسع للفكر فيها ، وكان يلجأ إلى هرب واستتار ، فصبر على ذلك كله واضطلع به ، حتى بلغه الله ما أراده وأظفره ببغيته

منها مجيى الديلم إلى قرب بغداد في الجيش الذي لا يقام لمثله ومعه . ٧

كتب يقرأها على الناس بمكاتبة المتقى لله له يأمره بقصد بغداد ، وذلك ما لا يكذب به أحد بمن سمعه لهرب الخليفة ، وما أظهره من عداو ته للامير .

فمنها علة الأمير توزون الني اشتدت في هذا الوقت ، فما خرج عن بغداد إلا وهو عليل رقيد

ومنها قلة المال وأنه لا يرجع إلى شى، معد ولايقدر على استسلاف من التجار على شى، يرد، ولا مطالبة للمستظهرين منهم، بقرض، لئلا تنفر عامة البلد مع حاجته إلى تسكينهم وإلى الرفق مهم

ومنها مجىء القرامطة إلى الكوفة يطالبون بمائة وخمسين ألف ١٠ دينار، وورد المكنى بأبى دلف بغداد مستحثاً لذلك

ومنها شذوذ الخليفة وتباعده إلى الرقة ، يورى الناس أن توزون قد عصاه ، وأراد إتلافه فهرب منه ، وأن الترجمان يهتف بذلك ويجاهر به و يكاتب الناس من أهـل الشرق والغرب بمعونة الخليفة وإغاثته واستنقاذه

- ومنها أن ناحية ناصر الدولة التيكانت مغوثة بالأموال الموكفة والائقوات الواردة قد أفسدها الخليفة ومن معه، فانقطعت مواردها وغلت الاسعار بها ويئس الجند منها ؛إلى أشياء بعد هذا لعله لابجوز ذكرها . فصبر أبو جعفر على هذا كله، حتى كشفه الله لمناصحته ، ويمن تدبيره
- ٧٠ ومن أعجب العجب أن قوما يظنون أنهم يقومون مقامه ويغنون

غناءه ، وأن أعداءه يرجفون به و حتالون المعايب له. وقد نسوا ماكان منه وماكان يعانيه ويقاسيه في هذا الوقت من [الا]مور الملابسبها . والله الذي لا إله إلاهو إنه بالرحمة له منها أولى من الاغتباط بها له ولا تعمل إلا على أن واحدا قام مقامه وفعل فعله ، من أين يملك مثل طبعه حتى يحلس سائر نهاره وأكثر ليله ، لا يأكل و لا يشرب و لا يتشاغل بشيء من جميع الملاذ التي لا يصبر الناس عن شيء واحد منها ، و لا يحجب واحد عنه، و لا ينصرف ذو حاجة أتاه إلا راضيا إما بقضائها وإما بوعد فيها يقنع به ، وإما بولاية يرى نفعها على ماأمله من حاجته وملتمسه ، أو تعويض له من ماله ، بصدر رحب و وجه طلق وخلق واسع ، لا يقدر المتخلق على مثله

وسل أين من كتب لبجكم وهو فى أدنى أمره فبلغ به أعلاه فربى الصغير بمعرفته ، وتكهل الشاب بخدمته ، وشاخ الكهل ولا يعرف غيره. فهو لجماعتهم كالوالد الحدب وكلهم له هايب طائع

ومن أين يوجد رجل ماكتب لا ُحد قط واتصل به إلا علت مرتبته ، وزادت حالته وطغى يساره ، ثم يكون مفارقته له فيه سبب حتفه وسقوط حاله

هذا ابن الحال هارون، مازالت حالته متوسطة إلى أن كتب له فبلغ به أقصى ما يبلغه مثله ، إلى أن تغير له وفارقه فساق نفسه الى حينه ولقد حدثنى بعض أسبابه أن كتاب أبى جعفر نفذ اليه مطلقا بالرأى عليه بأن يقبل ماكاتبه به الراضى بالله ويرجع ويتركه حتى ٧٠

يسعى له فىما يريد على رفق و تأيد فخالف و بادر

وهذا الأمير بجكم ، مازال وهو يكتب له مصحح البدن بآمن الحال موفر الاصحاب ، ما قتل أحدا من أتباعه ولا أنكر شيئا من أمره ، حتى قبض عليه وصادره ، واستكتب غيره . ففسدت عليه حاشيته ، وقتل جماعة منهم ، وتندم على ذلك ، وحالفه سقم فى جسمه ، فوالله ما قتل إلا وهو مستسقم فاسد المزاج

ولقد كنت أقول لسنان بن ثابت ماترى لون الأمير واستحالته والغلظ الذى يشكوه فى جوفه ؟ فيقول لى لعله يصلح إذا احتمى، قول آيس منه ، فما كان عمره بعد مفارقته له مع تنغص عيشه إلا مديدة

وهذا الامير المظفر أبو الوفاء توزون، ما كان أصحابه قبل أن يكتب له يفي عدتهم بثلثي عدتهم في هذا الوقت، ولا نفقاته تفي بنصف بعضه في هذا الوقت، فهو بركة عليه في نفسه وجيشـــه واتساع نفقاته

والله يعلم أنى ماتحريت بقولى هذا إلا الحق والمناصحة ولا يرانى الله ـ فى شيء بما أرويه وأؤلفه ـ أريد صديقا لصداقته ، ولا رئيسا لا حسانه ، ولا أتزيد على عدو لعداوته ، ولما أعتقده من بغضه ، ومن لزم الحق سلم فى عاجله وآجله ، وكان الله ولى توفيقه

ف كررجوع الامير أبي الوفاء توزون

﴿ إلى داره ، بعد هزيمة الديلبي وركوبه الظهر ورجوعه في الماء ﴾
ولما فتح الله على الامير المظفر أبي الوفاء توزون ، وأظفره بالديلم
وأقام في عسكره أياما ، وأنفذ في طلب المنهزمة من يقتل ويأسر ، ولم
يعجل برحيل ليتبين آخر أمر عدوه ، وما زال هذا من فعل الحزمة ه
ذي الرأى المصيب ، والعزم الصحيح .

وأمر أصحابه بالرجوع إلى منازلهم ، مسرورين بما صار إليهم من سلب الديالمة وسوادهم ، بعد أن كثر عند الاثمير على بعضهم ، فما نفس بذلك عايهم ، ولا سأل عنه ، ولا عرض به

ثم رحل إلى بغداد وركب على الظهر فى يوم الاربعاء لسبع خلون من ذى الحجة ، فمضى فى شارع المخرم إلى الجسر ، ودعا الناس له ، ثم انصرف فى الماء إلى داره ، وكانت ركبته هذه ركبة ماركب أحد مثلها قط إلا خليفة ، لا نه كان بين يديه مائة جنيبة ودابة وبغل بالسروج المذهبة والمفضضة ، وبين يديه وخلفه من الغلمان الا تراك ، بألوان الثياب وأحسن السيوف والمناطق وأفره الدواب ، وهم عدة ، ما اجتمع لا حد منذ مدة طويلة مثلهم . وما من قائد من قواده بعد هذا إلا وهو مساو بعدته وعدته قربه لاجل أمراء النواحى وأصحاب الاطراف الممتنعين مها

ووافى فى ذى الحجة أبو على الحسن بن هارون بغداد برسالة

الخليفة المتقى لله وكتابه إلى الآمير أبى الوفاء المظفر

وهذا رجل من رؤساء كتاب الزمان بمن خدم الا مراء السادة، وهو حدث لم يتكول فحسن خبره ، وحمد أثره . كتب ليوسف بنديوذاذ أبى الساج، وهو الامير الذى لا تدفع شجاعته ولا يجهل قديمه ورياسته ولا يشك فى عقله وأدبه و نفاذه فى جميع الامور ، فبلغ به ومعه الغاية التى لا تبلغها الآمال وهو مع كتبته رابط الجاش قوى الشجاعة حسن الفروسية، شهد مع يوسف بن أبى الساج وقعة القرمطى بالكوفة ، فها زال ضاربا بالسيف إلى أن علم بأمر صاحبه فحمى نفسه بإقدامه وغلمانه ، حتى أفلت جريحا

وكتب لعلى بن يلبق وهو هنى لا يعد ، فجعل إليه بتلطفه أمر المغرب كله وشرطة بغداد وحجبة الخليفة ، إلى أنخلط عليه فتركه ، فا آل أمره إلى ما آل اليه ، و إنما ذكرت أمر ابن يلبق معه لشيء أجيء به بعد

سمعت الراضى يقول فى خلافته: إنماكتب الحسن بنهارون لابن يلبق رحمة من الله لنا لنبقى ، ولولاه لقتلنا القاهر كلنا! ولكنه كان يمنع منا ويحمل ابن يلبق على المناضلة عنا والدفع عن أنفسنا ، وكان يصفه كثيرا.

ولقد غنت ستارته يوما بشعر مليح ، فقال أتعرف هذا اللحن ؟ قلت لا ، قال فالشعر ؟ قلت لا ، قال هذا الشعركتب به الى الحسن بن هارون وعمل هذا اللحن فيه ، وكان عنده بمنزلة لطيفة . فلما قدم برسالة الخليفة وكتابه لطف للا مير ابن المظفر إلى أن جمع الناس عنده .

فى يوم الاثنين لاحدى عشرة ليلة بقيت من ذى الحجة ، وفيهم خليفة القاضى أحمد بن إسحاق سهل بن ابرهيم والعدول ، وأحضر . من العدول من يحسن أن يتكلم بالفارسية ، حتى أخذوا على الأمير مارضى به من القول . وحضر الهاشميون ووقع الصلح ، وانصرف الناس مسرورين ، وأنفذ الحسن بن هارون كتاب الامير إلى الخليفة . ومعه كتابه ما جرى ، وانتظر الناس ورود الجواب

وخلع الامير على ينال المحتاجى يوم الاثنين لثلاث بقين من ذى الحجة ، وولاه طريق خراسان ، فخرج مبادرا فى عدة واستظهار ، واتصل به وهو يعبر نسا أن الاعراب قطعوا على قافلة فخرج مبادرا ولم ينتظر أصحابه استهانة بالاعراب ، وكان قد أطلق لصا يقال ابو ، ولم ينتظر أصحابه استهانة بالاعراب ، وكان قد أطلق لصا يقال ابو الفرج بن مياح بعشرة آلاف درهم أخذها ، وكان من حقه أن يقتل لقطعه الطريق فنظر اليه ابن مياح هذا ، وهو فى خف فطمع فيه وحرض عليه إلى أن انبرى له ، فطعنه فقتله

فسلط الله عليه اللص الذي أطلقه ظالما لنفسه، عاصيا لله في إطلاقه حتى قتله ، فورثه الأمير ابو الوفاء وأخذ غلمانه ودوابه وأثاثه وضياعه ولى مكانه الفتح اللشكرى فطلب الأعراب فهربوا منه ولم يقفوا له.

وورد ابن الغمر صاحب القرمطى الذى كان أدخل أيام القاهر مشهورا ببرنس مع الشريف أبى على عمر بن يحيى العلوى بغداد مطالبا بمال المفارقة ، فكتب له أبو جعفر بن شيرزاد على عمال الكوفة كل ذلك ، ليأمن على الحاج وهو يعلم ما عليه في ذلك

وكان أبو بكر النقيب قد هرب من بغداد إلى ناصر الدولة ، قبل شخوص الخليفة عن بغداد فقبله أحسن قبول وخلع عليه وعلى ولده ، وبلغ برزقه ألفى دينار ، ومثلها لولده وغلمانه ، ثم خرج مع الخليفة إلى الرقة ، ثم رجع إلى ناصر الدولة فأقام يأخذ رزقه ، ثم كاتب أبا جعفر في مصيره إلى الحضرة واحتال حتى قدم

وكان أبو جعفر قد وجد على أسكروز الديلمى عامل الشرطة ببغداد فى أشياء أنكرها عليه من أخذ الدراهم ، وقبالة ثقيلة يلزمها ولاة الشرطة فكاتب الامير فيه فعزله ، وولى مكانه أبا بكر النقيب، وهذا فى المحرم سنة ثلاث و ثلاثين و ثلاثمائة

ولما رجع الامير أبو الوفاء من نهر ديالى ظافرا أنشد شعرا فى وصف ماكان منه ومن أبى جعفر فى العزم والرأى ، فما وقع عند من حضر الموقع المرضى . فنطقوا بأجمعهم وقالوا لى : مثل هذا الخطب العظيم والفتح الجليل ، لا يكون له مدح يشهره الناس ويرويه ? فقلت فى ذى الحجة سنة اثنتين و ثلاثين و ثلثمائة

نَعْمَ الْوَرَى بَسُوابِغِ النَّعْما، وَنَجَوْا مِنَ الْبَأْسَاءِ وَالُضَّرَّاءِ عَضَدَ الْخَلافَة سَيِّدَ الْأَمْراءَ عَضَدَ الْخَلافَة سَيِّدَ الْأَمْراءَ فَأَرِيحَ قَلْبِي مِنْ جَوَى الْبُرَحَاءِ وَلَهَيبِ نَارِ الْوَجْدِ وَالْأَدْواءَ عَلَيْهِ مَنْ جَوَى الْبُرَحَاءِ وَلَهَيبِ نَارِ الْوَجْدِ وَالْأَدْواءَ عَادَ الزَّمَانُ إِلَى نَصَارَة عَيْشُهُ وَأَزْيِلَتَ الْبَاسَاءُ بِالسَّرَّاءِ قَدْ واصَلَ النَّصْرَلُلْتَابِعَ سَيْفُهُ كَوصالَ حِبِ كارِهَ لَجْفَاءً قَدْ واصَلَ النَّصْرَلُلْتَابِعَ سَيْفُهُ كَوصالَ حِبِ كارِهَ لَجْفَاءً

فَى كُلِّ يَوْم للْأعادي وَقْعَةٌ منه تبيدهم وَسَيْفُ فَنَـاء فَتَرَاهُمُ لَمَّا رَأُوهُ مُقْبِلاً كَالُشَّاء يَنْفُرُ مِنْ أُسُود ضرَاء منْهُمْ حَلَيفُ الذُّلِّ فِي ٱلْأُسَرِاء صَرْعَى وَقَتْلَى وَ ٱلنَّذِي فاتَ ٱلرَّدَى وَجَلا الْضِّياءُ به رُجَى ٱلظَّلْماء ضَحَكَتْ به الْأَيَّامُ بَعْدَ قُطُوبِها بِالْأَمْسِ مِنْ هُمِّ وَمِنْ بُرَحاء هُ فَصلُو اللَّهُرُ و رَقَضاءَماعاً يَنْتُمُوا قَدْ عُوفِي اللَّيْثُ الْمُطُلُّ عَلَى الْعُدا مَنْ كُلِّ مَا يَشْكُو مِنْ ٱللَّاوَّاء يَقْضَى لَهُ أَبْدًا بِخَيْرٍ قَضَا. وَأَتَاهُ نَصْرُ مِنْ إِلَّهِ مُنْعِم أُعْيَيْتَ حِيلَتَهُمْ وَفُتَّ مَـدَاهُمْ منْ غَيْر إِنْعُـابٍ وَلا إِعْيَـاه نَثَرَتْ سُيُوفُكَ بِٱلْفَضاءِ أَكُفَّهُمْ فَكَأْنَّهُمْ فيه حَصَى ٱلبَطْحاء وَعَطَفْتَ خَيْلَكَخاطَفًا أَرْوَاحَهُمْ منْ غَيْرُ إِمْهِ َــال وَلا إِبْطا. أَنْتَ ٱلْمُعَظَّمُ فِي الْزَّمَانِ وَمَنْلَهُ ۗ ذَلَّت رقابُ السَّادَة الْعُظَماء أَبَت ٱلْامارَةُ أَنْ تُزَوَّجَ غَيْرَهُ من بعَدْ ما خُطيتُ الشُّدُّ إِما. إلاًّ لَهُ فِي سُؤْدَد وَتُناء وَعَصَى ٱلْمَدِيحُ فَلَيْسَ يُعْطَى طَاعَةً يَلْهُو بِأَبْطَالِ الرِّجالِ شَجَاعَةً لَهُوْ الْمُلْاعب فاز َ بالْأَهُوْاء وَقَبُوله منْ سَيِّد النَّصَحاء مَلكُ أَرَّ عَلَى ٱلْمُلُوكُ بِبَأْسِهِ (۱۸ - أوراق)

أُحيا مُعَدُّدُ مَنْ يَحْنَى دَوْلَةً بصَحيح عَرْم صائب الآراء زَيْنُ ٱلْكَتَابَةَوَ ٱبْنُمَنْ ذَلَّتْ لَهُ وَعَلَيْهِ قَدْماً كُتْبَةُ ٱلْخُلَفَاء مَنْ بَعْد مَا ظَنَّ ٱلْأَعَادِي أَنَّهُ سَيْكُونُ مَنْ نَاوَاهُ ذَا ٱسْتَعْلاء إِذْ سَاوِرَ ٱلْأَسْلامَ سُقْمَ قَاتِلْ لَوْ لَمْ يُدَارِكُ سُقْمَهُ بشفاء ه فَرَماهُمُ مَنْ رَأَيه بَنُوافُ لَهُ أَيْهُ بَنُوافُ لَا الْأَحْسَاء وَرَأَى حَبَالَى رَأَيه شَرَكًا لَهُمْ فَهَوَوْا خَمْتَهُ هُويٌ دلاء (١) في كَارَيْرُ جَي عَيْنُ رَأَى مُجَرِّب مَاضي الْخُسام لَحَسْم هَذَا الدَّاء سُلْ بِالْامِيرِ وَسَيْفِهِ مَنْ رَامُهُ أَوْ هَاجَهُ فِي حَوْمَةَ الْهَيْجَاءِ ضرْ غامُهُ دَامي الْاظَافِر كُلَّمَا عَرَت النَّو النُّو النُّب من دَم الْأَعْدَاء ١٠ فَـ كَأَنَّهُ فِي سَرْجِـه يَوْمَ ٱلْوَعَا لَبُدْرَ لَلَّا فِي سُعُود سَمَاء وَكَأَنَّهِ اللَّهِ مِنْ حَوْلُهُ مُسْتَلَمْمَينَ كُواكَبُ الْجَوْزَاء مُتَابِّسُ جِلْبَابَ صَبْرِ تَحْتَهُ قَلْبَ كَمثل الصَّخْرَة الصَّمَاء شَرَدَ الْأَعَادِي خَوْفُهُ فَكَأَنَّهُمْ خَرِقُ النَّعَامِ بَقَفْرَة بَيْدَاء

أَوْكُدُرُسُرْبِ قَطَّا أَضَرَّ بِهِ الصَّدى قَلَسا قَطَتْ عَطَشًا الَّي ٱلْأَحْشاء

⁽١)كذا بالاصل ولعلما ورمى حبائل

عَطَفَ ٱلرِّجالُ إِلَيْهِمْ فَتَعَطَّفُوا

وَأَتَى ٱلْأَميرُ بعزَّة وَمَهابَة

تَسُودُ أَيْدَى غَيْرِه في حَرْبه

أَطْنابُ بَأْسَكَ يُومَ حَرْ بِكَ عَلَقَتْ

الْمُرَقيتُ في دَرَجَ الْمُعالِي صاعداً

للْأَسْرِ وَٱلْاذْلال فعْلَ نساء يَخْتَالُ بَيْنَ غَنَّى وَبَيْنَ غَنَاء خَصَبَتْ بِهِ بُغْدَادُ بَعْدَ جُدُوبِهِا وَتَلَبَّسَتْ مِنْهُ ثيابَ رَخاه هَٰذَا وَفِي أَيَّام بَحْكُمَ كُم لَهُ مُنصدُق عارفة وحُسن بلاء فَيُضيُّهُا قَيد لَهُ بَيضاء لْعُلُوِّهَا بَكُواكِبِ الْعَوَّاء فى نُبْل قَدْرهُم بنى الطَّلْقَاء فَضَلَتْ كَفَضْل نَى النَّيِّ وَصَهْرٍه تَعْلُو عَلَى الْعُظَمَاء وَالْكُبَرَاء

ولما استكتب الامير أبو الوفاء توزون أبا جعفر محمد بن يحيي ،

أَمَاعَاشَ أَنْ يَنْهَاكَ عَنْهُ رَيْزُجُرُكُ بَنْ فَارَقَ الْأَحْبَابَ فَالدَّمْعُ يُغْبِرُكُ إِلَى هَجْرِ مَجْوُبِ لَقَلَّ تَصَيُّرُكُ شَر بْتُمنَ الْمَمْزُوجِمالاً يُسَكِّرُكُ بها الْمُتَّق لله بالْحَقِّ يُؤْثُرُكُ

وقدم بغداد ، دخلت إليه فأنشدته عَذَلْتُ أُمْرَ ءاً في عشقه لَيْسَ يَعْذُر كُ مَتَى لَمْ تُحُطُ خُبْرًا بِمَا صَنَعَ الْهَوْي أَمَا لَوْ بَلُوْتُ الْخُبُّ وَ اٰقَنَادَكُ الْهُوَى شَرَبْتُ كُوُّوسَ أَخْبُّ صِرْ فَأُو دُونَما عَلَى الْمُن وَالتَّوْفيق أَلْبُسْتَ خَلْعَةً

وَ فَي خَصْرِ هَاقَاضَكُرُ أَيْكُ فِي الْعَدَا بِهِ تَنْقَضَى أَعْمَارُهُمْ وَيُعَمِّرُكُ مُمازِجُ فَيها جَوْهَرَ الْمُلْكَجَوْهَرُكُ رَآكَ أَحَقَّ النَّاسِ بِٱلْا مْرَةِ الَّتِي يُقَدِّمُ لْلُقْدُورِ دَهْرُ مُعَالَدُ سُواكَ إِلَيَّا ظَالِماً وَيُؤَخِّرُكُ إِلَى أَنْ وَفَا بِالْوَعْدِ فَيَكَ أَبُو ٱلْوَفَا ۚ فَدَكُلُّ أَمِيرٍ بِٱلصَّغَارِ يُؤَمِّرُكَ ه لَئُنْ كَانَ للأَّتْرَاكَ فَخْرُ بهاشم فَقَدْزِادَهُمْ فَى الْبَأْسُ وَالْفَخْرِمَفْخُرُكَ مَلَكْتَ فَمَلَّكُتَ الْمُنَى كُلَّراغب فَوَردُكَ الْإِحْسَانُو ٱلْحَقَّ مُصْدَرُكُ إذا كَاثَرَ ٱلْأَثْرِاكُ يَوْمًا بَسَيِّد فَما أَحَدُ في سالف الدَّهْرِيِّكُثُرُكُ وَمَنْ كَأَنَ مَنْهُمْ مَاجِدًا مُتَقَدِّمًا فَهُمْ رَهْطَكُ الْغُرُّ الكرَامُ ومَعْشَرُكُ طُبِعْتَ عَلَى عَقْلِ وَجُودٍ وَنَجْدَة فَمَا تَسْتَطِيعُ ٱلْحَادِثَاتُ تُغَيِّرُكُ ١٠ وَسَيَّانَ فِي الْأَعْدَاءَ تَخْبُرُكَ الَّذِي بِهِ يَنْصُرُ اللَّهُ الْوَلَى وَيَنْصُرُكُ وَ هَلْ يَجُدُ الْأَعْدَاءُ عَنْدَكَ غَرَّةً وَأَبْيَضُكَ الْمَوْتُ الْمُرَجَّى وَأَسْمَرُكُ وَمَا نَصَرَ اللَّهُ أَمْرَءًا أَنْتَ حَرِبُهُ وَأَنَّى لَهُ بِالنَّصْرِ وَاللَّهُ يَنْصُرُكُ تَّغَيَّرَكَ الْبارِي أُميرًا مُظَفَّرًا تَبارَكَ في تَدْبيرِه مُتَخَيِّرُكُ رَأَيْتُكَ للسَّلْطَانِ مُحْيَ (١) دَوْلَة فَهَذَا اسْمُكَ الْأُولَى بِوَصْفَكَ يُشْهِرُكُ

⁽١) في الاصل (مجني) مع تشديد النون و فتحها ولم نقف على صوابها

تَسَمُّ بِهِ تَكْبَتْ عَدُوًّا وَحاسِدًا كَاقَدْ تَسَمَّى قَبْلُمَنْ لَيْسَ يَعْشُرُكُ إذا الْتَفَّتِ الْأَقْرِ انُوَا حَتَدَمَ الْوَغَا فَسَيْفُكَ بِالنَّصْرِ الْقَرَيبُ يَبْشِّرُكُ عُرِفْتَ بِإِقْدَامِ وَفَتْكَ وَجُرْأَة فَمَاأُحَدُ فِي كُلِّ ذَلِكَ يُنْكُرُكُ وَإِنْ جَرَّ يَوْمًا عَسْكُرًا ذُو تَجَمُّعَ فَسَيْفُكَ فَرْدًا فِي قَتَالِكَ عَسْكُرُكُ رُدِّرُ فِي تُرْبِ السِّنينِ أُمُورَنا مَرَائي مُصيبِ وَالْآلَهُ يُدَبِّرُكُ هُ وَعَدْتُكَ هَذَا ٱلْأَمْرَ مَنْ قَبْلِ كُوْنِهِ وَوَعْدُكَ لِي بِالبِذْلِ لاَشَكُّ يُنْذُرُكُ وَهَٰذَا مَسِيحًى بَقُولَ شَاهِدُ وَحَسَى بِهِ عَدْلًا بِوَعْدَكَ يُذْكُرُكُ وَمَازِلْتُ مُذْعَا يَنْتُ شَخْصَكَ دَائيًا لَمَا نَلْتَهُ أَثْنِي عَلَيْكَ وَأَشْكُرُكُ لَقَدْ ظَفَرَتْ كَفَّاكَ بِالْمَالَ وَالْعَدَا بِرَأَى أَنْ يَحْيَى الْقُرَمْ وَ اللَّهُ يُظْفُرُكُ وَ ثَقْتُ بِادْبَارِ النَّهُوسِ عَنِ الْوَرِي وَإَقْبَالَ سَعْد حَيْنَ صَارَ يُدَبِّرُكُ ١٠ أَبُو جَعْفَر فِي الرَّأْيُ وَالْعَقْلِ وَافْرُ بِهِ اللَّهُ بَعْدَ الْانْتَقَاصِ يُوقِّرُكُ سَيُورِدُكَ الْعَذْبَ الزُّلالَ مُجَرِّبُ عَلَيْم بَتَدْبِيرِ الْوَرَى كَيْفَ يُصْدِرُكُ به الله من بعد الفليل يُكُثرُّكُ فَلا زَالت الْأَيَّامُ سُلًّا مُطيعَةً تُوقِيِّكَ مَا تَخْشاهُ فيها وَتَخَفْرُكُ وَفُوْتَ بِمَا تَهُوى وَصَالَتْ عَلَى الْعِدَا سُنُوكَ بَتَمْلِيكُ عَلَيْهِمْ وَأَشْهُرُكُ ١٥

لَقَدْ ظَفَرَتْ كَفَّاكَ منهُ بِفاصل

سنة ثلاث وثلاثين وثلا ثمائة

وكان الناس قد سروا بولاية أبى بكر النقيب محمدين جعفر، فنادى برفع المؤن واشترط ذلك ، فلما استهل شهر المحرم طولب بسنة اسكورج فعقد على ابراهيم بن شمحور الفروقى الجانب الشرقى والصحراء والابواب بسبعة آلاف درهم فى كل شهر

وتضمن محمد بن محمد تازى البيض وأعماله بثلاثة آلاف درهم، وعقدت الشرقية وما فيها من الأعمال على أحمد بن جعفر المعروف بابنالشرطى بثمانية آلاف سوى الاستثناءات فانها خمسة آلاف درهم وضمنت دجلة والماصر الاعلى بخمسمائة دينار، وعقد القيار بألفى مدرهم في الشهر

فلق الناس من ذلك عنتاً ، وتعرم أصحاب الارياع والمصالح على الناس ، والنقيب كاره لذلك لايعرف مثله

وكثرت الكبسات ، ووثق اللصوص بالمصانعات والغـــرم ، فكبسوا الناس ليلا ولم يهابوا نهارا ، واجتمعوا فكان يوافى دار الرجل المقصود جيش اللصوص بالليل بالسيوف والنشاب ، لوحوربوا لما وفاهم القليل

واستلب كيس رجل يعرف بغلام ابن الأبوارى الصيرفى مع المغرب، وفيه خمسة آلاف دينار ليلة الجمعة لأربع بقين من المحرم وكان الكيس على رأس حمال، فصاح الرجل والحمال، فرماهم الناس

بالآجر ، ورماهم اللصوص بالنشاب ، فتفرقوا عنهم ، وبادروا ناحية دار على بن عيسى، و نزلوا الشط إلى سميريات أعدت لهم ، فأقر حارس الموضع أنهم أصحاب المعروف بابن بغرة النازل بدار الترجمان ، في قصر عيسى ، فأخذوا فأقر بعضهم أنه دفع المال إليه ، وجحد هو أن يكون يعرف ذلك ، وتعصب له بعض الاتراك وطاح المال .

وكان رجل يعرف بممراج استأمن من عسكر البريدى ومعه من اللصوص البطارقة الحذاق جماعة ، فصار يخدم فى دار أبى جعفر هو وأصحابه ، يكبسون الناس ليلا ويعترضونهم فى دجلة ويجتمع هو وأصحابه وكاتبه البصرانى المعروف بسكباج لعنه الله ، على النفقات والقيان والانبذة والفسق

وكان معه كلابزى قواد وكان مع زباشى التركى كلابزى مثله ، فتغايرا على قحبة وأعان كل واحد صاحبه ، فجرت بينهما حرب وأمور قبيحة ، ثم كانت خطوب، وقتل بمراج هذا والحمد لله .

وظهر سعيد بن داود المسيحى، وعاد أخوه إلى خدمة الأمير والتطبب له، وكان طبيبه قديما وذلك فى المحرم

ووجه ناصر الدولة بأبى عبد الله الحسين بن سعيد أبى العلاء مع غلام أبى بكر بن مقاتل إلى الشام، فى جيش كثيف بعد أن أزاح عللهم لمحاربة ابن طغج ودفعه عن الشام، فمضى حتى تجاوز حلب فلقيه جيش ابن طغج الاخشيذ فهزموه وأسروار جاله وغنموا أمواله، وولى هاربا فى قلة يريد الرقة ، فلما شارفها تقدم الخليفة المتتى لله بغلق أبوابها ،

ومنعه من دخولها فأقام أياما

ووجه إلى الخليفة برسالة غليظة فاذن لهوو بخه على تسريحه لقتال من لم يأمر بقتاله

ووافى ابن طغج فى أثره فخرج إلى ابن عمه سيف الدولة وقد كان ابن عمه تنجى عن الرقة فأعطى المتقى لله مالا وفرق على جميع من معه مالا على أقدارهم، فأمسك بذلك أرماقهم، ولولا فعله ما كان بهم نهوض ثم رجع ابن طغج إلى حلب فيقال إنه أعطى الخليفة مائة ألف دينار سوى الآلة والثياب

ووجه إلى الوزير بثلاثين الف دينار ، وإلى الحاجب أحمد بن الحاقان بعشرة آلاف دينار ، هذا تأدى الينا ولم نشاهده

وزاد غلاء السعر على الناس فشغبوا فى الجانب الغربى يوم الجمعة و تكلمو ابالعظائم ، ومنعوا الامام الصلاة،حتى انصرف أكثر الناس ، ثم صلى الامام بمن بقى صلاة خفيفة

وخرج الأمير أبوالوفاء إلى البثق بنهر عيسى، ومعه قواده، ومال من خاص ماله مؤملا سده، وذلك فى أول المحرم فأقام أياما عليه، واجتهد هو وأبو جعفر فى النفقة، واطلاق المال. ثم إن اللهءزوجل لم يأذن فى ذلك، فحمل الماء أكثر العمل، واغتم الأمير لذلك غاشديدا ولما وصل كتاب الحسن بن هارون إلى المتقى لله بما صنع، وجه المتقى لله بأحمد بن عبد الله بن اسحاق القاضى من الرقة إلى الأمير أبى الوفاء المظفر لتوكد الأيمان عليه، وموافقته على شرائط شرطها له،

ويشهد عدوله عليه ، ووجوه الهاشميين

فوصل القاضى إلى بغداد يوم الخيس، لاربع خلون من صفر سنة ثلاث و ثلاثين و ثلاثمائة ، ففعل جميع ما تقدم به المتقى لله إليه ، وكان قد وجه معه بخلع ، وطوق ذهب ، ليخلعها على الائمير إذا فرغ ممايينه وبينه ، ففعل هذا كله إلا أمر الخلع

وأمر الأمير بعمارة دار الخليفة ، وبناء ما استهدم منها ، وكان يركب بنفسه حتى يشاهد ذلك ويعاينه ، وكان فى الرسألة أن يخرج الأمير إلى واسط ، فقال : هذا لا أجيب إليه ، يعمل على أنى ابن طغج إذا قرب من بغداد خرجت وتلقيته ، وأزلت كل مافى نفسه ، فاذا صارفى داره أمرنى بما شاء حتى أفعله ، وإن خرجت ولم أره كنت . . عند الناس عاصيا ! وامتنع من أن يلبس الخلع إلا بحضرة الخليفة إذا رآه ، وكتب القاضى إلى الخليفة بإحكامه له جميع ما أراد ، وأشار عليه بالمبادرة إلى الحضرة

وعظم أمر اللصوص ، وكبس الناس فى منازلهم وقتلهم ، وأخـذ أموالهم .

فولى الأمير أبو الوفاء الطوف رجلا أعجميا ، وضم إليه جماعة فأفرط فى أمر الطوف ، وجرى إلى أشياء عظيمة ، حتى تمنى الناس أنهم أعفوا منه

ووجه الأمير بقوم من أصحابه، فأمرهم أن يكبسوا أهل الريف من النباذين والقوادين، وتعطيل ما يجرى من أمر النباذين بدارالروم . •

بالجانب الشرق، ونسب ذلك إلى الجاثليق، وأنله عليهم قائما، وأنه يرسل أهل تحلته فيعوز بهم، وصادره على خمسين ألف درهم بوساطة طازاذ وابن سنكلا، وعطف بعد ذلك على النباذين والقوادين، فحبس منهما وعاقب، وسكن أمر البلاءقليلا

وانكسف القمر ليلة السبت لثلاث عشرة ليلة خلت من صفر ، وغاب كله

وتحدث الناس بمجيء الخليفة المتق لله إلى هيت، وخرج القاضى الخرق إليه فعرفه جميع ما جرى ، فسكن إلى ذلك ورجع القاضى إلى الأمير يعرفه فدخل بغداد يوم الثلاثاء للنصف من صفر

وركبت مع أبى جعفر فى الطيار، فأعلم الأمير أنه يتلقى الخليفة بالأنبار، فقدم الأمير الطيارات إلى باب الشهاسية، وقال للقاضى تعبر بالخليفة من المزرفة وهى قرية بأعلى قطربل بفرسخين، حتى يدخل بغداد من الماء، ونصب الناس القباب بباب الطاق، وأخرج يدخل بغداد من الماء، وخصب الناس القباب بباب الطاق، وأخرج وأقام فى الطريق وساريوم الخيس.

ولا والله ماسمعت بأعجب من أفعال المتنى لله كامها ، أول خطئه ، وتركه الرأى ، وركوبه العوز : تركه دار مملكته ، وخروجه عنها برأى الترجمان وأشباهه لغير سبب أوجب ذلك ، ولا اضطرار دعا ۲۰ اليه . [و]الأمير توزون إلى وقته ذاك مطيع له تابع لما يشتميه ، عالم مع ذلك أن الصواب والرأى غير ما تكلفه .

فمن ذلك : أن الأمير أقام بواسط ، ليستنطف الا موال بها ، فكتب اليه : « دع كل شيء ، وصر إلى ، ولعن الله المال ! » فراجعه فألح عليه فقدم ، فخلع عليه وأمره . وأشار الامير عليه أن يصالح بني البريدي إذ كانوا قد ظفروا بجيئه بكثير من المال . وقال: نستعجل ه الا موال منهم ، ونحن على أمرنا بعد ذلك . فخالفه ، وقال لا بد من محار بتك لهم ، وإزالة أمرهم ، وكان رأى الا مير صوابا ، في هذا فترك الرأى ولم يخالفه

وانحدر هذا بعدأن قد كانكتب قبل ذلك بالايقاع بسيف الدولة ليريحه الله هو بذلك من ناصر الدولة ببغداد ، ولكرم الائمير توزون وحسن عهده ، ما ترك سيف الدولة حتى جاء لائسباب دعاها له ، ولو أراده ما فاته ، ثم ما عامله من الخروج عن بغداد يرى الناس أنه فزع منه ، وأن الامبر عاص له

مم ما حمل ابن حمدان عليه من محاربته مرة بعد مرة ، على كراهة ابن حمدان للحرب ،كل ذلك طمعا من المتقى فى إزالة الا مير عن مرتبته

ومنها أنه كاتب صاحب خراسان يستنجده عليه ، والا تخشيذ بن طغج بمثل ذلك ،كل هذا هو فيه ظالم للا مير توزون ، ثمم إقباله بعـد ذلك حتى وضع يده في يده ، ظن أن الامير هو حدث أعجمي نسى هذا كله ، والله لو فعل [الرشيد] هذا بالمأمون في حلمه وعقله ، وهو ٧٠

ابن له ما احتمله!

وأعجب من ظنه بأنه لا ذنب له ونسيانه ما فعله: ذهاب الرأى عن جميع من معه بمن يدبره، وما ذهب على العقلاء، ولا على أهل الرأى . فلقد رأوا الذى فعله الائمر بالرأى قبل كونه

[اخر امر المتقى لله]

فكان قبض الأمير على المتقى لله يوم السبت لاحدى عشرة ليلة بقيت من صفر ، وكان هذا كله بغير علم أبى جعفر محمد بن يحى بن شيرزاد ولا اطلاع عليه ، ولا مشاورة له فيه ، ولا علم به إلا فى وقته ولما توثق من المتقى لله فى المضرب ، نهب أصحاب الا مير عسكره ،

 الم يفلت من جميع من كان معه أحد ، وخرج قوم لتلقيه فنهبوا ووجه الا مير بصافى الخازن إلى دار ابن طاهر ، لاحضار أبى القاسم عبد الله بن المكتفى بالله ، وأخذ الحاتم من يد المتتى وسلمه إلى صافى

فصار صافی إلی دار ابن طاهر ، واستخرج عبد الله بن المكتفی بالله فألبسه ثیابا جاء بها معه و دفع إلیه الخانم وقلد سیف حمایل ، وصار إلی مضرب الأمیر، فعقد له الامر، وكحل المتقی لله فصاح فأمر أصحاب الدبادب فضربوا بها ، فصاح فلم يسمع صیاحه ، بعد أن خلع نفسه وسلم الائمر إلى الخليفة عبد الله

وكان هذاكله يوم السبت بالعشى، لاحدى عشرة ليلة بقيت من

صفر، بل وجه فى طلب الخليفة أبى القاسم قبل أن يقبض على المتقى وكان المتقى لله لما قرب الامير منه، ولقيه ركب قبة نمور أهداها ابن طغج له، فلما رآه الامير أكب على الارض فقبلها بين يديه مرتين فقال له: اصعد معى، فلم يصعد وكان عديله خادم له، فلما سايره وصار إلى السندية أحدق به الديلم، فقبض بعضهم على لجام بغلته ولعمارية ، وعدل به، فأنزل المضرب، وتسلمت دوابه وجنائبه التى كانت تقاد بين يديه، وأخذت خزائنه، ونهب عسكره كله

وكان من أمره ما ذكرناه ، فكانت خلافته ثلاث سنين وأحدعشر شهرا ، أولها يوم الاربعاء ، لعشر بقين من شهر ربيع الاول سنة تسع وعشرين وثلاثمائة . وآخرها يوم السبت لاحدى عشرة ليلة . ، من صفر ، سنة ثلاث وثلاثين وثلاثمائة

وما أعجب ما اتفق له من صحة الأخبار فيه ، جاءت الرواية أن عمر الحادى والعشرين من الخلفاء أقل من ثلثى عمر الذى كان قبله وأكثر من نصفه ، فكان كذلك

وذكر بليناس فى كتابه الذى ذكر فيه الكسوفات ، وهو كتاب ، و قديم قد ألف فى قديم الدهر «أمر ملك بابل » فقال وأنا أحكى لفظه من كتابه ، ومن طلب هذا الكتاب وجدما ذكرته فيه على ماشرحته إن شاء الله

قال بليناس: « انظر إلى سر غامض فى الكسوفات ، إذا كانت الشمس فى الميزان، ووقع كسوف القمر، وهو فى الحمل، وزحل فى ٢٠

السرطان والمريخ في الجدى هلك ملك بابل »

فاتفق هذا الكسوف على هذه الصفة بعينها ، فكان بين الكسوف وبين هلاك المتقى لله أسبوع .

ذكرعمال المتقى لله وقت زوال أمرة

أمير الأمراء: المظفر أبو الوفاء توزون

وكاتبه المدبر للائمور: أبو جعفر محمد بن يحيى بن شيرزاد. وعلى وزارته: أبو الحسين على بن محمد بن مقلة

وعلى شرطته ببغداد من قبل الا مير توزون: أبوبكر محمد بن جعفر النقيب . وعلى قضائه : أحمد بن عبد الله بن اسحاق الحزق . وعلى كتبة

نعاعه أبو العباس أحمد بن عبد الله الاصبهاني . وعلى الحسبة ببغداد :
 المعروف بالا سمر من أصحاب الامير . وعلى حجبته : أبو العباس أحمد بن خاقان المفلحي ، مولى أمير المؤمنين .

وإلى الاخشيذ أبى بكر أحمد بن طغج مولى أمير المؤمنين : مصر والشامات

۱۵ و إلى الحسن بن عبد الله بن حمدان أبى محمد : الموصل و ديار ربيعة و ديار بكر و قردى و بن يذكى و بهذرا (۱)

وإلى نوح بن نصر بن أحمد الخراساني : خراسان

وبفارس والاهواز وكورها وقسمين ومناذر وسرق وأرجان:

⁽١) لم نقف عليها في ياقوت

على بن بويه. وأصبهان : الحسن بن بويه الديلمي ، وكانا يقيمان الخطبة له

وعلى الصلاة بالجانب الشرقى بمسجدى الرصافة ودار السلطان: الحسن بن عبد العزيز العباسي وولده

وعلى الصلاة بالجانب الغربي في الجامع بمدينة أبي جعفر المنصور: ه ابن بريه الهاشمي من ولد المنصور

وعلى الصلاة بمسجد براثا : أبو الحسن احمد بن الفضل بن عبد الملك الهاشمي وابنه .

تمت أخبار المتقى لله ، وهو آخر ما عمله الصولى من أخبار الخلفاء

1.

والحمد لله العدل الذي لا يجور ، وصلى الله على محمد وآله وسلم وهو حسبنا ونعم الوكيل .



فهارسي لكتِما بي

١ - فه رسُ الأعالام
 ٢ - فه رسُ الأماكِن والبقاع
 ٣ - فه رسُ التّراجِيْم



فهرس الأعلام

١

ابراهیم بن احمد بن اسهاعیل ۲۱۳ ۲۰۳۰ ابراهیم بن احمد الحر اسانی ۲۹۲ ۲۰۳۰ ۱۹۹ ابراهیم بن أیوب البصرانی ۱۹۹ ابراهیم بن الجائلیق ۸۹ ابراهیم بن حاد ۲۱ ابراهیم بن خلف بن طیاب ۱۲۰ ابراهیم بن خلف بن طیاب ۲۷۹ ۲۷۹۰ ابراهیم بن عبدالصمد بن موسی الهاشمی ابراهیم بن عبدالصمد بن موسی الهاشمی ۱۷۰ ۲۷۹

ابراهيم بن عبدالله النميري ١٧ ١٠ ١٩ ١١ ١٩٠١ - ١٩١١ - ١٩٧١ ١٩٨٠ ، ١٩٨١ ، ١٩٠٠ ، ١٩٠١ - ١٩٧٠ ، ١٩٨٠ ، ١٩٨١ ، ٢٠٠٠ ، ١٩٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ١٩٨٠ ، ١٩٨١ - ٢٠٠٠ ، ١٩٣٠ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠ ، ١٩٢١ ، ٢٥٢ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٢ ، ٢٠٢٠ ، ١٠٠١ - ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٢٠ ، ٢٠٢٠ ، ١٠٠١ - ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٢٠ - ٢٠٨٠ ، ١٠٠١ - ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ١٠٠١ ، ١٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ١٠٠١ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢

كتاب الأوراق

احمد بن البريدى _ أبوعبد الله البريدي ٧٠٠ احمد بن جعفر الشرطي ٢٤٨ ، ٢٧٩ = ابن الشرطي احمد من خاقان _ أبوكر الحاجب ١٨١، 777 4 7 £ A 477 A احدىن خاقان المفلحي _ أبو العياس ٢٨٤ أحميد بن سعيد بن عطية الكوفي _ أبو العباس ، ٢٢٥ احمد بن طعبج ـ ابو بكر الأخشيذ اوالاخشاذ ۱۰۱، ۲۸۸، ۲۸۶ أحمد بن عبدالعزيز الجوهري ٢٩٤ أحمدين عبدالله بن اسحاق ــــ ابو بكر الخرقي القاضي ٢٠٠، ٢٠١ ، ٢٢٦ PF7 > AV7 > 3A7 أحمد سعيدالله الاصبهاني الوالعباس TAE: 70V: 7TA: 7TE: 7.1 أحمد سعل الكوفي = أبوعبد الله الكوفي - 1906 1AV6 1A76 1.A61.1 · 74. 64196414 64.9 64. 711 6 771 6 772 6 771 احد بن الفضل بن عبد الملك الهاشمي = le 14mi 77 3 1976/1977 3 700 == احمد من محمد الستانيان المحدث ٧٠ احدن محدن عدالوهاب_ابوعسدالله٧٥٧ أحمد بن محمدالعروضي ٢٨،٨، ٥٦،٤٥ ، 197610.611061.261.461.67. أحمد بن محمد بن الفرات ١٥ ا أحمدبن محمدىن ميموزين هارونالانبارى

أخبار الراضى والمتقى (م - ١٩)

الوزير = أبو الحسين ١٨٦، ١٨٧ ٤ | ابن اسماعيل بن مجمع ٢١٧ اسماعيل بننصر بن أحمد ٢٣٧ ابو الاسوار ۱۹۹ أبو الاسود بن موسى بر_ اسحاق الانصاري ٢١٢ الاشاعنة 10 اصبهانی (ابن اخت کورتکین) ۲۰۶ أم اصماني ٢٠٩ اصطفى _ ماصطفى 14 cro , seal ابن أعجى ١١٠٢ ابن الاعرابي ٢٩ إقبال الشيرزاذي (غلام ابي جعفر) 777 6 700 69. ان الانبارى النحوى عدالو احد المقتدر الاوارجي (كاتب ابن مقاتل) ٢٣٠ أبو أبوب السمسار ٧٠ ، ١٤١٤١٤٠ 184 البازعجي ٣٣ بحكم التركي أبوالحسين ٢٠٣٨،٢٠ ٤٤- ١ 10 3 70 3 30 3 75 3 74 - 14 3

-114611 - 1.061.761.1

4 174 - 141:141 - 441 3

12061796-14061476140

4.1:199 احمد بن محمد بن يعقوب البريدي ٢٥٩ | الاسمر (حاسب بغداد) ٢٨٤ احدين نصم الدازيان ٢٣٠ احد بن نصر القشوري ۱۰۸ ۵۸۸ 14.6119 أحمد بن يحيي السوسي ١٠٧ احد بن محى بن المنجم ٩ ، ٢١ ، ٥٩ ، ابن الاشناني ٢٣٤ الاخشاذ = محمد بنطعيم ـ ابن طعيم الادمي المقرى ١٣٣ ارتمش التركي ٢٥٢ ، ٢٥٦ ارسلان ۲۵۳ اسحاق بن الراهيم الديدي ٨ ، ٩ اسحاق بن الضيف ٨٨ اسحاق بن المتمديم ، ٩ ، ٧٧ ، ٧٨ ، 190618961.4694 ابو اسحاق۔ ابراهیم بن المقتدر بالله أبو إسحاق القراريطي _ محمد س أحمد س ابراهيم الاسكافي ينو أسد ١١٥ اسكروز الديلبي ٢٧٠ أسكور ج الديلي ٢١٥١٨١ ، ٢٥٧،٢٤٩١) باهلة ٢١٥ 707 6 709 6 700 6 70T اسماعيل س أحمد ٢٠٢ ان اسماعیل بن أحمده ۱۳۹،۱۳۳،۱۳۹، 741 6 18. اسماعيل بن اسحاق ٦١

44. البريدياز _ أبوعدالله و الحسين . ب ابن بريه الهاشمى =عدالله بن اسماعيل ابن بسام ۹۹ السوس ٩١ بشار ، ۱۲۶ بشرى الاثرم (غلام الراضى) ١٣٢،١٢١ بشرى المؤنسي ٦٧ بشری (حاجب توزون) ۲٤٩ ان بفرة ٧٧٧ أبو بكر الازرق ابن بهلول ٢١٣ أبوبكر النأبي الازهر ٨٨ ابو بكر س الانارى ١٤٤ أبو بكر من الخياط النحوى ٩١ أبو بكر الشافعي الفقيه ٧٣٠ أنوبكر بن طفع == احمد بن طفح أبوبكر بن عبد العزيز الهاشمي ١٤٧ أبوبكر سنجاهد در أبو بكر بن مقاتل ٢١٩ ٧٧٧ أبو بكر النفرى ١٣٤ الو بكر النقيب = محمد بن جعفر النقيب بلال بن جرير ٣٩ ابن ملال الدقاق عمم بلقيس ۲۲ ابن بلتي و ع ابن بهلول = ابو بكر الازرق

191-461 : 181 : 184 : 1173 7746440 CA 50 CA 5 C 444 الحترى ٧٧ الخارى (خلفة الرباري) ١٣٦ مختيشوع الطيب ٧٥ مدرالخرشي، ٢٤ ، ٢٧ ، ٧٧ ، ٨١ ،٨٢٨ 771 6774 67-867-761-0 ان مدر الشرابي ١٠٠، ١١٩ مديع (غلام ان عدوس) ١٤٤ الراض ١٣ البرمارى _ عدالة بن عبيدالة البرجمالي أوبكر ٢٩ ١٨٧ برغوث ٢٤٥ البريدى = أبو عبدالله ٧٠٥ ، ٨٨٥ ٨٥ ، ١٢٠ ، ١٢١ ، ١٣٤ ، ١٣٥) أبو بكر من الصيرفي ٨٥ 44.1 64.0 6 18A 6 188 6 179 6.7 3 F. 7 3 A/7 6 TYY 6 TYY 3 2773 671 - 6 777 · 777 · 777 c 770 (409 6 401 6 789 6 78 V 6 78 E البريدي _ أبو الحسن ٢٠٠٠ البريدى = أنو المهدى ٢٤٦ بنو البريدي _ البريديون ٨٦ ، ٨٨ ، 145-1446 1.761.06 44 6 74 (199 : 197 : 10 - (180 : 18 -۲۸۳ بليناس ۲۸۴ ، ۲۱۶ ، ۲۱۶ ، ۲۰۳ ، ۲۰۰ ۹۱۸ عام ۱۹۲۲ ، ۱۹۲۳ ، ۱۹۲۳ ، ۱۹۲۱ ، ۱۹۱۸ مرد ۱۹۱۸ CYET 6 YEE 6 YET 6 YE . 6 YF

6 1AV6 1A7 6 1AE 6 1EA 6 1EY

```
تاج الدولة ـ على بن عيسى - ابو الحسن الجاروديون ٢١٥
                الترجمان 🚤 محمد بزينال ١٠٥، ١٠٥ | ابن جرو به ٢٣٧
              ابن جبر الدقاق ٧٦
                              6 14x 6 1400148 6 144 6 14.
                   ٣٧ ) ١٤١ ، ١٤١ ، ١٤٤ ، ١٤٨ ) جرموز ٣٧
                 ١٨١ ، ١٨٨ ، ١٩٧ ، ١٩٨ ، ٢٠٠ حرير ٢٣ ، ٥٥
              ۲۰۱ ، ۲۱۱ ، ۲۲۲ ، ۲۲۷ ، ۲۶۱ ) الجوري المحدث ۸۷
          ۲۶۲ ، ۲۶۳ ، ۲۶۲ ، ۲۶۸ ، ۲۶۸ ) ابن الجصاص التاجر ۱۹
                ٣٥٢، ٢٥٢ ، ٢٦٠ ، ٢٢١ ، ١٢٢ ، ١٢٢ ، ١٢٢ ، ١٢٢ ،
ابن جعفر الخياط ١٣٧ ، ١٩٨ ، ١٣٧٠
                                                  44. ¢ 444
                                           ابن ابي الترجمان ٢٤٤
                     YEA
         جعفر الدقاق ١٣٠ ، ١٣٠
                                                تكنجور ٥٥
                                   تكين الشيرزاذي ٢٤٣، ٢٥٠
         جعفر المقتدر ١٧٩ ،١٨٠٠
                                             تكن الماكاني ٢٤٣
          أم جعفر المقتدر بالله ٧٠
           جعفر بن المكتفى ٦٩
                             تكينك المركى (صاحب أمرجكم)
جعفر من ورقاء ۷۷ ، ۸۲ ، ۸۱۸ ،
                              779 6 199 6 194 6 187 6 1PA
                               تميم بن خزيمة بن خازم التميمي ٥ ٤
                   1846 181
          ابو جعفر المنصور ٢٨٥
                                                  بنوتميم ١٤٨
                               توزون التركي (امر الامراء) ابوالوفاء
 · __ محمد من احمد الصميري
. حمد بن عبد الله بن حمدون
                               PP1 > FYY - XYY + 747 > 373
  . جمد بن القاسم الكرخي
                               737 3 V37 3 P37 3 - 07 3 007
  · جمدین یحی بن شیرزاد
                               778 6 777 6 77 6 70X 6 70V
ابن جدى ۲۶۴ ، ۲۶۲ ، ۲۰۵۷ ،
                               774 - A77 3 . A7 31A7 3 3A7
               جني الحداني ١٢١
                                  ثابت ( اخو ابن المشرف ) ۱۶۷
جورغىزىنالقاراهى = أبوشجاع ١٩٩
               ابن الجواليق ٢٦
                                           6
          ابن حاتم ۱۳۹ ، ۲۶۳
                                          بنو جارالنصراني ١١٤
```

الجائليق ٨٩، ٢٨٠

ابن بويه الديلي ــ احمدبن بويه

ان الحارث ٨٨

حمة التركي ٢٥٧ حيش ۲۸ ، ۲۹

حجاج بن منهال ۱۷

حسان بن ثابت ۱۸ ۵ ۷۸

الحسن من ابي الحسن ١٧

TAO 6 1976 12A

الحسني (احد قطاع الطريق) ١٣٨

الحسن من حدان ٢٦

ابن حراشة ۲۷

الحارث بن أبي اسامة ٢١٧ أبو حامد الطالقاني ١٢٩ ، ٢١٣ الحسن من أحمدالشجري، ١٠٠٤ الحسن بن احمد المادراني _ابو محمد ٢٥٧ الحسن بن أحمد الماوردي . ٢٠٠٠ الحسن بن يويه الديلي ٢٢١ ، ٢٨٥ الحسن بن روح النو بختى __ أبو القاسم ١٥٤ الحسن سعدالة سحدان ١٠٠٥، ٧٠ 611 - 6 1 - 96 1 - A6 AA 6 V76 V1 311 3771 3 871 3 971 3 171 3 64.06 1946 144 6 144 6 144 الحسن بن عبد العزيز الهاشمي العباسي الحسن سعلى سحد س الفرات ٧١ ولد الحسن بن على رضى الله عنه ١٥٠ الحسن بن الفضل بن المأمون ١٧١ الحسن بن هارون _ ابوعل الممداني . ٧ ، 4 4 6 4 6 A 7 6 AO 6AY VOY 3 VF7 - PF7 3 KVY

ابو الحسن (اخو ابي جعفر) ١٤٧ أبو الحسن بن سهل ١٤٤ ابوالحسن بن شيرزاد ٢٤٥ أبو الحسن بن عبدالواحد الهاشمي ١٨٣ ابوالحسن ن أبي عمرو الشرابي ١٤٦، P31 3 077 ابو الحسن السكرخي ١٤١ ابو الحسين بن مقاتل الصفير ٢٣١ الحسين من احد المادراني ۲۳۸، ۲۳۸ الحسين من اساعل الحامل ٢٧٠ ، ٢٧٠ الحسن بن سعيد بن حدان ١٧٤ ، ١٩٧٤ 7VV 6 727 6 7E . الحسن بن على ٩٨ الحسين بن على بن العباس النو مختى ٧٦ ، 1.76AV الحسين العلوى الديلي ٢٤٥ الحسين بن الفضل بن المأمون ١٢١ أبو الحسين الريدى = على بن المريدى أيو الحسين التودي ١٣٩ ٧٤٧ - ٨٤٤٢٢٨ ناصر الدو لةأبو محد / أبو الحسين القاضي ٧٤٧ ابو الحسين بن القشوري ٢١١٤١٨٦ أبوالحسين بن مقلة _ على بن محمد بن مقلة ابو الحسين بن المفرة الجوهري ١٤١ أبو الحسين بن مسمون ١٢٣٠ ان حفص أبو الفرج ٦٦ بنوحمان ۲۱۵،۲۱۵ ان حدان سيف الدولة ٢٤٧ ، ٢٤٦ Y37 3 /07 3 007 - Y07 4 /A7 آل حدان، بنو حدان ۱ ۲٤٧٤٢٣١ ٢٤

٥

داحس ۲۳ داود الظاهری ۸۳ ابن أبی داودالآوابی ۲۲۶ دعبل (الشاعر) ۵۰ دعلج المعدل ۲۵۲ أبو الدفين الاعرابی ۲۲۲ الدلا. ۲۵، ۲۰۱، ۱۳۳۱ أبو دلف سيماالساجی ۲۳۲،۲۳۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲۲

خ

ذکرویه ۲۹ ابن کرویه ۲۱۹ ، ۲۱۹ ا ن أبی ذکری العطار ۱۸۳ ذکی الحاجب (غلام الراضی) أبو الفهم ۲۶ ، ۲۰ ، ۲۰۵ ، ۲۰۱۰ ، ۱۲۱ -الفهم ۲۱ ، ۱۱۲ ، ۱۱۲ ، ۱۲۲ ، ۱۳۳ -ابو ذؤ بب ۸ ذوردة الزطی الطنبوری ۱۰۰

أبن حمدون ١٩٠٩ ، ١٩٥٠ ، ١٩٣٠ م ١٩٣١ ، ١٩٣٠ حمزة بن القاسم ابو عمر ٣٣ حمزة الامام فىالصلاة ١٩٢ ، ١٩٢ حمزة (صاحب القراءة) ١٣٣ ابن أبى الحناء ١٠٠ ابن حنزابة ١٣٤ الحواجي ٩٧ الحوارى (عبدالله بن الزبير) ٣٧ أبن الحوارى (عبدالله بن الزبير) ٣٧

خ

ان خاقات ۱۳۲

خمارجو ر ۸۶

الخياط ٢٦٢

ابن الحال هارون بن غریب ۸، ۲۹۰ خالد بن برید الشیبانی ه؛ الحرشی ۸، ۸۲، ۸۲ الحرشی ۸، ۸۲، ۸۲ آبو بکر الخرقی القاضی ۲۳، ۲۶۰، ۲۶۰ ابن خوری (غلام المتق) ۰۰۰ الحسیبی ۷، ۸، ۸، ۵، ۸، ۸، ۵، ۸، ۱۰۰ خلف ۸، ۱ الحقیقی ۲۶۵، ۸، ۱ الوخلیفة ۲۳۱ خلل الله ۱۰۹

أبن الخياط = أبو العباس بن عبدالرحمن

ابو الخير (مضحك ابن رايق) ۱۰۷

) ز باشي التركي ۲۷۷ الزبير بن بكار ١٣٣ الزجاج النحوى ٨ الزعفر أني . ٩ العزرى ١٠٠ زیاد ۲۲ زيد بن أخزم الطائي ١٣٩ زنجي الكانب ١٨٥ زىركالقاهرى ٢٠ ، ٦٧، ٢ ، ١٥٣،١٦٦ أبو الساج ـ وسف بندبوذاذ٢٦٨ سخرباس (أبوالفوارس) ٨٠٠٨٠ السرمرى (كاتب ان رايق) ١١٨ بنو سعد ۱۱۱ سعيد بن خفيف السمرقندي ١٢٢ ٥ أبوسميد بن حمدان_ أبو العلاء و٦٠ أبو سعيد الاشج ٧٦ ، ١٣٣ أبو سعيد الاصطخري ١٤٠ سعيدين عمرو بن سنكلا النصر انيه ،

61.74 9A 6 9. 6 AE 6 AF 671

171 . 31 3 231 3 731 3 7813

4A . 6 4 . 0 6 4 . 2

سفیان بن و تیع ۸۸

- 144 (141 (14. (144 (141) 6 1840184 6 14V 6 14A 6 14A 6 14A 6 1 1 7 5 1 3 6 1 2 9 6 1 2 7 6 1 2 0 411,0V1, LV1, 161, 161, 771 - API 3 077 3 AFT راغب الخادم ٢٥، ٨١، ١٠٤، (140 (145 (14 - (144 (144 ral رافع القرمطي ١١٧ ، ٢٥١ ان الرابض ٢١١ ان رايق ۲۸ ، ۱۱ ، ۲۲ ، ۱۵ ، ۱۵ ، ۱۵ ، ۱۵ ، ۱۵ ، -916 9 -- AE 6 V76 74605 6 04 -114611.61.461.761.8 ١١٥ ، ١١٧ ، ١١٨ - ١٢٢ ، ١٣٠ - ١ ابن أبي الساج ٧٧ ١٣٤ ، ١٣٦ ، ١٣٨ ، ١٣٩ ، ١٤٠ ا أبو سأسان ٢١٦ 64.7 6 1746 104 6 184 6 184 6 778 - 777 6719 6 717 6 71 . 4716 447 6 44. 6 447. رسعة ، ع ابن أبي الرديني ٢٦٣ رسولاً لله صلى الله عليه وسلم ٧ ، ١٧ ، 11064.46108614 الرشد ۱۹۲، ۱۸۲ ابن رمضان م ابن رمکه (کانب الخصیی) ۷۰ ابن روح النوبختي ۸۷ ملك الروم ٩٨ ، ١٠٤ ريدان القهرمانة ٢٧ ريطة ١٨٤

أوسفيان بن الحارث بنعد المطلب ١٧ | ابن شعيب ٨٤ شرىن(جارىة مغنية) ١٠١ شغب (جدة العباس بن المقتدر) مه شفيع الخف المقتدري ٨٨ ، ١٠٤ ابن شقيق _ العباس بن شقيق ١٨١ ، ١٨٨ ، ٠٠٠ ، ٢٠٩ ١ الشماخ ٨٣ ابن شنبوذ __ محمدبن أحمد بن أبوب ٢٣ 149 6 10 ابنأبي الشوارب ٨٧ أبن شعر زاد ۸۹ ، ۱۳۹ ، ۱۳۹ ، ۱۶۰ ، 7413313731- 1313 177 = محمد بن یحی بن شرزاد صافی الحازن (غلام توزون) ۸۵،

7X 3 6 1 1 3 3 7 3 7 4 7 6 7 6 7 7 X Y إبن الصالحي ٨٧ ، ١٣٩ ابن صفرا، ١٤٤ الصقر بن محد الكاتب، ١٤ 41 V 6 Y 1 7 - 400 الصول ١٨ ، ٢٥ ، ١٤ ، ٤٤ ، ٢٤ ، 1713-713 9313 7113 7913 440 6 414 6 41.

ان الصرفي ١٤٨ صغون المرداويجي ١١٨٥١١٩٥١١٨، 720

طارق بن ديسق اليربوعي ٣٩ طازاذبن عيسم النصر اني ٢٠١٢ ٤٧٠١٤، 44.

أبو سفيان صخر بن حرب ١٨ سكباج النصراني ٢٧٧ السكرى (حاجب اابريدى) ، ١٤ ٢٧٤، سلامة الحاجب (اخونجاح) ۱۳۲ ، 745 سلحجور ٨٦ سلمان الحسن ٨١ ، ٨٧ ، ٨٥، ١٤٤ 1916114 ان سمعون ١٣٢ سنان بن ثابت المتطبب ١٤٧ ، ١٤٩ ، 777 6 720 6 112 السندي بن علي ۲۲۹ ، ۲۲۱ ابن سنين ١٣٦ سهل بن الراهيم ٢٦٩ سيلون الكاتب ٢٣٣ السواق ۲۱۳ سوداني المحدث ۹۸ سأتنكول ١١٩ ، ١٢٠ سف الدولة __ الحسن بن عبدالله ٢١٨ 777 3 P77 3 777 3 P77 3 X77 147 3737 3 V37 3 707 - 3073 107 3 YOY 3 +173 1173 AYY 3 YA . سيم الماخلي ١ ، ٤

ان الشابشي الكاتب ١٤٤

الشافعي رضي الله عنه ١٤٠

ابو العباس الخصيي ١٤٣ العاس بن شقيق ٢٧٥ ، ٢٢٧ ، ٢٣٢ أبو العباس بن الفرات ١٣٦ العباس من محمد ٣٣ العباس بن المقتدر ه ، ۹ ، ۹ ، ۲۳۰ ۲۳۰ العماسين ٢٣٧ عد الجار بن الحسن النفرى ٢٥٧ عد الجار بن العلا العطار ٧٦ عد الحدين زيادين صهيب ٢١٧ عد الحبد بن صفى ٢١٦ عبد الرحمن من سمرة ١٧ عد الرحن بن عيسى = أبوعلى الوزير Y. Y 6 A 8 6 A 7 6 A 1 6 8 عد الرحمن بن طرخان ١٦٨ بنو عد السلام ٢١٦ عدالصمدن المكتفى ١٢٨ ١٢٨ ٢٨٣٤ ابن عبد العزيز الهاشمي ٢٣٦ ، ٢٣٧ ، 724 عبد المطلب (جد الرسول الله عليه) ١٧ أبو عبد الله الأملي ٣١٣ عبداللهن احمد من حنبل ٦٠ عبدالله بن اسماعيل من ابراهيم ـــأس جعفر س ريه ۲۲۳ ، ۲۸۵ ، ۲۹۱ أو عبدالله البريدي و ١ ٢٠٤ ٢٢ ١٨٠٠ عد الله من حمدون ۱۰۱ عبد الله بن الراضي بالله ٢٠٤ عبد الله الشرازي ١٢٠ عد الله بن طالب الكاتب ٢١٢

عد الله بن عاس ۷۸

أبوطالب الكاتب، أبوطالب (اخو المظفر بن حمدان) ٧٤٦ ابو طالب بن نصر الهاشمي القاضي ع ١٤ 7776 191 الطالسن ٢٣٧ ابن طاهر الباشمي ٢١٦ الطرى ٢٩ ، ١١ الطبري التاجر ١٠٤ أبوعمرو الطبري ١٤١ ابن طرخان_عدالو احدبن طرخان، و ١ ابن طفح ٤٤، ٥٥، ١٣٨ ، ١٤٣٠ ، < 771470V6 77V 6 777 6 770 7X1 6 7Y9 - YVV ابن طلب الهاشمي ٢٦ ابن طاب _ بنو طاب ١٣٢ ظ ظلوم (أم المقتدر) ١ أبن عائشة و٢ ابن عائشة ٨٨ عاصم بن سوید ۲۱۷ عامر بن فهيرة ٢١٧ ، ٢١٧ عاد بن يمقوب ٨٨ العباس بن عبد المطلب ١٨٧ ، ٢٩٩ بنو العباس ۱۹۰، ۱۹۰ أبو العباس 🚤 الراضي ٣٧

أبو العباس الاصبهاني الوزير ١١٩،

45 . 6 444 . 445

عدون المتضمن ٢٠٦ ان عدوس = ابو عبد الله عد الله نعد الله (شاعر) ٩١ عبيد الله ن عبدالوهاب ٢٣٠ عبداللهن محدال كلواذاني ١٠٨ عثمان بن سعيد الصدفى ١٤٧ ، ١٤٨ ، MY عنمان بن عفان ۲۳ المجاج ١٦ عدس بن زید ۲۹ عدل (حاجب بحكم) ١٣٩ ، ١٩٢ ، 48. 6 19A العروضي = احمدن محمد ٨٠ ٢٨ ، ٤٥٠ 611061-861-867-69 1976 10. العسكرى (القاضي بواسط) ١٩٤ ٥ 190 ابن الى العلام ١٤٨ علوة ٣٧ ينو على ١٩ ان الى على اللص ٢٦٢ على بن ابراهيم اليزيدي ٨ ، ٩ على بن الىطالب ١٨٧ أبو على من أدريس الحمال ٢١٢ على بن بويه ٢٣٦ ١٥٥٨ على من الجمد ٢ على بنجعفر (كاتبالمناخلي) ٤ على بن خلف بن طياب ٢٨ ، ٣٠ ٥

عبد الله بن أبي عبد الله الوزير = أبو | القاسم ١٤ ٢٠٠٤ ، ٢٦٠ أبوعبد الله بن عبدوس ٨٤ ١٠١٠١١ ابو عبيدة ٢٩ عدالله بن عبد الله البرجالي ٢٥ ٥٧٠ 45.6414614761.4 أنو عبد اللهن العلاء الجوزجاني ١٣٩ عد الله سعلي البغوى ١٠٨ عبد الله بن على النفرى الكانب ١٠١، 347 عبد الله بن على (كاتبنسيم) ٧٦ أبو عبد الله الحكوفي ٨٩ ، ٩١ ، ١٠١، 718.1806188 عبدالله من المبارك ٢١٦ أبو عد الله المطيعي ١٤٣ عبد الله بن المكتنى بالله ـــــ ابو القاسم 445 - 444 ابو عبدالله بن المنتصر ٩٩ الو عبد الله بن المهتدى ٦٧ ابو عبدالله الموساني (الشريف) ٢١٨ ابو عبد الله بن الى موسى الهاشمي ١٤٤ ، 701 111 377 3 467 عبد الله بن يونس ٨٤ عد الواحد بنطرخان ١٥٠ ، ١٨٣ عبد الواحد نالمتتي لله ـــــ ابو منصور 1076 40764.1 عبدالواحدين المقتدر = ان الانباري النحوى ٩ عد الواحد سياقوت ٨٢

عد الوهاب ١٠

44. 144. 144. 114 479 648 . 64.0 الوعلى الرقام . ١٧٠ ابو عمرو بن شریح ۹۷ على من العباس النوبختي ٧٦ ابو خروالشيباني ۴۹ على ن العباس الهروى ١٣١٨ ابو عمرو بن العلام ١٩٩ علی بن عیسی ، ۲۰ ، ۲۲ ، ۲۱ ، ۸۲ ، ۸۱ ابو عمرو بن عون ۲۱۶ 44. 64.4 6 144 عمرو ن الليث ١٣١ على بن محمد البريدي و٧٠، ٧٠، ١١ ابو عمرو ؟ ٧٧ (44. 6 144 6 10. 6 15 . 6 1 . 1 ان عرویه ۲۸ عون بن محمد الكندى ٢١٦، ٢١٧ 709 477 477 477 478 477 على بن محمد بن عبيد الله الحافظ . ١٧٠ عيسى جال الديلي ٢٢٩ ، ٢٤١٠ على بن محمد العلوي ١٦٠ 7076 7276 727 على بن محمد بن مقلة ٢٣٤ ، ٢٣٥ ابو عيسي بن عباد المهلي ٧٠ 474 . 404 . 400 . 45V ابو على بن مقلة ۽ ، ٣٣ ، ٣٩ اس غالب ۸ ، ۹ ، ۵ ، ۲۰ على بن هارون بن علان الجهيذ اليهودي

ابن غالب ۸ ، ۹ ، ۲۰ ابو غالب (کاتب صافی) ۱۱۹ غانم بن رحمة ۱۶۲ غانم بن رحمة ۲۱۸ غج بن جاخ ۲۱۸ ابن غدانة العجابی ۹ غلام الراشدی ۲۲ ابن الفمر (صاحب القرمطی) ۲۲۹

ابو غالب (ک علی بن هارون بن علی بن یحی المنجم علی بن هارون بن علی بن یحی المنجم علی بن یعقوب (کانب ذکی)۱۶۷، علی بن یعقوب (کانب ذکی)۱۶۷، علی بن یلیق ۲۹۸ علی بن یلیق ۲۹۸ عمارة بن عقیل وی عمارة القرمطی ۲۰۰ عمارة القرمطی ۲۰۰ عمارة القرمطی ۲۰۰ عمارة القرمطی ۲۰۰ عمارة بن عقیل وی عمارة ۱۹۰ عمر بن الحسن بن عبد العزیز ۲۳۸ عمر بن شبة ۲۶، ۳۰ عمر بن محمد القاضی ۳، ۷۰،۷۰۸، ابن الفاروق (عمر الفاروق الفاروق الفاروق (عمر الفاروق الفاروق الفاروق (عمر الفاروق الفاروق الفاروق الفاروق (عمر الفاروق ال

ابو القاسم (كاتب نازوك) ٢٥ القساهر ١ ، ١٧ ، ١٩ ، ١٩ ، ١٤٣٠ عد 4 1976 1486 1776 187 177 3 977 ابن قرابة العطار ١٩ ، ١١ ، ٨٤، 478 6 41 A 6 1846 1846 14A القراريطي 🚤 محمد بن احمد بن ابراهم ابو اسحاق القرمطي ٨٨ ، ٢٦٩، ٢٦٩ القرمطي الهجري ٠٠٠ ٢٣٣٤ ٢٠٠ قریش ۹ ه قريض المغي ٨٤ ابن القلانسي ١١٩ 5 کاجو ۸۲، ۸۰ کاناذ (کاتب ایی جعفر) ۲۶۰ ابن كاس القاضي ٧١ الكرخي = محمد بن القاسم الكرخي کر کین ۳۰ او کریب ۸۸ ، ۹۸ کلثوم بن هرم ۲۱۷ أهل الكرف وه كورتكين الديلسي (ابوالفوارس) ٢٠٤٤ 41464.4 الكوني ٩٠ ، ١٠٦ ، ١٤٧ ، ١٤٨ ، ١٤٨ 1946197 کیفلغ ۲۰۲

الفتح اللشكرى ٢٦٩ أبو الفتح بن يأقوت ٦٤ ، ٨٢ ، ١٣٤ فتنة (جارية البريدي) ٨٩ ابن الفر أن العلوى ٢١٢ ابن فرات = احمد بن محمد بن الفرات 10 6 1 V ابو الفرج بن جعفر بن حفصالكاتب 121 : 77 ابو الفرج المالكي القاضي ٢٢ ابو الفرج بن مياح ٢٦٩ الفروقى 💳 ابراهيم بن شمحور ٢٤٩ الفضل بن جعفر بن فرات ۸۹، ۲۰۱ ۱۲۰، ۱۳۳، ۱۳۰ = ابو المتح الوزير الفضل بن الربيع ١٩٢ 454 79 فير ١٥٨ ابو الفوارس = كورتكين الديلي فدوز ۲۳ القابوس ١٤٢ ا بو قابوس ۲۳ القاسم بن اسماعيل المخاملي وع ، ٣٦ القاسم بن ابى القاسم الحوارى ١٩٩ أبو الفاسم بن أبي حامد ١٤٠ ابو القاسمالكلواذاني ١١٩

أبو القاسم بن بنت منيع ٧٥

J

ابولهب ۱۷

لؤلؤ (الراتق)۸۸ ، ۷۷ ، ۸۸ – ۸۹ ۱۳۹۰ ،۱۳۲ ، ۱۳۲۰ ،۱۳۹۰

481 3 7P1 3 707

لؤلؤ (غلام المتهشم) ٨٥ ، ١٢٠ ،

۱٤٤ ، ۲۰۹ ، ۲۰۷ ، ۲۰۹ ، ۲٤۸ کا ۲٤۸ کا ۲٤۸ کا ۲۶۸ ک

المركزي ما

مااصطني بنيعقوبالنصراني ١٤٦،٧١

ماکان الدیلی ۱۹۷، ۲۲۰ ماکرد ۸۷، ۸۵

ما ترد ۸۹ ، ۸۵ م

الما مون ۱۹، ۲۸، ۷۵، ۲۸۱، ۲۸۱ ابنا الما مون ــــ الحسن والحسين ابني

الفضل

ابن الما^ممون ١٣٠

المبارك بن فضالة ١٧ ابن المشع الشيعي ٦٥

المتقى لله = ابراهيم بن المقتدر بالله (ابو اسحاق)

المتهشم ۸۸ ، ۸۵ ، ۱۷۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۲۰۰

بنو المثنى ٢١٦ این مجاهد به

ابن محتاج ۲۳۹

المختار القرمطى • . ٧ محمد رسول انتصلى انتحليه وسلم ١٨.

۲۳۱،۲۲ ۲۸، ۱۹۰، ۷۲ محدبن ان موسی الهاشمی عبدالله و ۱۶،

> ۲۰۲، ۲٤۳، ۱۹۱، ۲٤٦ ، ۲۰۳ عد الراضي ۱۲۵

محمد بن احد بن الاسكافي القراريطي ۲۰۵۲ ، ۲۰۶۱،۱۰۹۹ ، ۲۰۶۲

445 : 44 · C 44V · 44A · 444

401 C404C45 5C451C44V CAAA

عمد بن احد بن ايوب بن شنبوذ ٦٧،

عمد بناحدالصيمرى (ابوجعفر) ۲۰۸

عمد بن بدر الشرابي ۹۹، ۹۹، ۱۰۹، عمد البريدي ۲۲۲

محمد بن جعفر النقيب ١٤٣ ١٧٧ ٥

۹۶۰ ۲۷۰ ، ۲۷۲ ، ۲۸۶ محد ن الحجاج الفدادی ۵۹

محد بن الحسن بن عد العزيز ٦٤

محمد بن خلف النبرماني ۲۸ ، ۸۷ محمد بن داود ۸۹

محمد بن ديوزان = أبو مسافر ٢٠٧

عمد بن رأيق ٢٠٥

محمد بن طفح 11 محمد بن عبادالمهلی ۲۵

محمد بن العباس البريدي ٨

عد بن عبد آقة بن حدون ۱۰۱۵ م ۱۳۰٬۱۰۲

عمد بنعلى بنمقاتل = ابن مقاتل Aq عمد بنعلى بنمقاتل

317 3 X47

ابو محد بن عمر بن محمد ١٤٥ ، ١٤٥ 194674 مروان ۱۵۱ المسلماني العيار ١٣٩ ٧٠٤ قالمه مسلم بن الوليد ١٥٥ ابن المشرف ١٤٧ او مصعب الزبري ٧٦ . مضر ١٠ ابن المطلب ٢٤٣ ، ٢٤٩ المظفر بن حدان الميدمان ٢٤٦ ابن المظفر ٢٦٨ ابن المعتر ٢٠ ١٥٤ Harail 0110731 ابن المعتضد ١٧ المتمدى ١١٥ مفلح الأسود ٧٧ ابن المفاس الفقيه ٢٨ المقتدر بالله ٨ ، ٢٥ د ٢ ٢٦ ام المقتدر ۷۷ ، ۸۸ ، ۱۰۸ المقيثون ٢١٥ . المنتصر وو ١٠٥٤ ١٠٠ المنتصر ١٠٥٤ المكتنى بالله ٢٩ ١٤٦٠ ، ١٨٨

أبنا مقاتل ١٠١ ١٠٦٥ محد بنعلي بن مقلة ٥ ، ٧ ، ٣١ ، ٧ ، ١٣ مرداويج السلى ٢ ، ٢١ ، ٣٤ ، 14 334 3 . 6 30 . 13 43 13 737 محمدبن عیسی الفر بری ابو عبدالله ۱۹۱٬۶۸۳ المرتضی ۹ محمد بن القاسم الكرخي ٨٤ ٥ ٨٠ ١ ٢١٥ ١١٩١ ١١٩١ ٢٠٠ ، ٥٠٠ المسامعة ١١٥ 748 6 747 6 7196 717 6 7-7 محمد بن القاسم بن سيما ١٤٥ محد بن المقتدر بالله أبو العباس ١ محمد من محمد من تازی البیض ۲۷۶ محد بن یافوت ابو بکر بن افوت ۷، (0 V (T) (Y . ()) () . محمد بن محمی بن شیرزاد ــــــ ابو جعفر 47226 777 6 7 .. 6 199 6 197 · 709 . 707 . 708 . 789 . 787 6470 6 47 . 6 479 6 477 C 44£ 6 444 6 444 6 444 6 444 عد بنعى بنعبدالله الصولى ١، ١٥٠ AY & FAT & YAY محمد بن ينال الترجمان ١١٨ ، ١١٩ ، 74061A7 ابو عمد من ابي الحسن ١٤٦ أبو محمد بن جعفر بن ورقاء ٢٠٤ اب عمد بن سلامة الحاجب ٢٧٤ و محمد العلم ي الرملي ١٨٣

ملهم بن دینار ۲۰۱ عراج ۲۷۷ المناخلی = سیما المناخلی ا ابن المنجم ۸ بنو المنجم ۹ ، ۱۳۷، ۱۳۷ المنصور - ابو جعفر ۱۸ ، ۲۸۵ ابو منصور بن جبر النصرانی ۷ ابو منصور المتقی ته ۲۰۶ ، ۲۳۲ منصور بن المهدی = المرتضی ۶ المهالبة ۲۰۱ ام موسی الماشمیة ۱۳۲ موسی بن ملیمان اصبهسلان ۲۰۲ موسی بن سلیمان اصبهسلان ۲۰۲ موسی بن عیدانه بن یحی = أبومزاحم موسی بن عیدانه بن یحی = أبومزاحم

مؤنس المظفر الخادم ۱۲۰،۷۱ مؤنس ۸۷ الميدمان بن حدان البريدي ۲۶۹ ابن ميسر المحدث ۸۸ ابن ميمون الوزير ۱۸۸ ۲۰۰، ۲۰۱،

ن

نازوك ه و الحسن بن عبدالله ۲۲۷ ، المحمد المدولة = الحسن بن عبدالله ۲۲۷ ، ۲۲۷ ، ۲۲۷ ، ۲۲۷ ، ۲۲۷ ، ۲۲۷ ، ۲۲۷ ، ۲۲۷ ، ۲۲۷ ، ۲۲۷ ، ۲۲۷ ، ۲۲۷ ، ۲۲۷ ، ۲۲۷ ، ۲۲۷ ، ۲۸۷ ، ۲۸۷

النبي صلى الله عليه وسلم ٢١٢ ، ٢١٧ ، ٢٧٣ ، ١٨٨ ، ١٣٩ ، ١٩٨ ، ١٣٩ ، ١٨٨ ، ١٣٩ ، ١٨٨ ، ٢٣٥ ، ٢٣٧ ، ١٩٤ ، ٢٣٧ ، ٢٤١ ، ٢٣٧ ، ١٩٤ ، ٢٣٧ ، ١٩٤ ، ٢٣٧ ، ٢٤١ ، ٢٣٧ ، ١٩٤ ، ٢٣٧ ، ٢٠٤ ، ٢٠٤ ، ٢٠٤ ، ٢٠٤ ، ٢٠٤ ، ٢٠٤ ، ٢٠٤ ، ٢٠٤ ، ٢٠٤ ، ٢٠٤ ، ٢٠٤ ، ٢٠٤ ، ٢٠٤ ، ٢٠٤ ، ٢٠٤ ، ٢٠٤ ، ٢٠٤ ، ٢٠٤ ، ٢٠٤ ، ٢٠٤ ، ٢٠٤ ، ٢٠٤ ، ٢٠٤ ، ٢٠٤ ، ٢٠٤ ، ٢٠٤ ، ٢٠٤ ، ٢٠٤ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠

۲۸۶ النوشری ۸۲ نېشل ن جزی النېشلی ۳۹

هارون بن غريب (ابنالخال) · - ٧

هارون بن المقتدر (اخوالراضی) ۷ هارون أخو المقتدر ۸، ۹، ۷۶، ۷۹ ۷۷، ۷۷۰ هاشم بن عبد مناف ۱۵۸، ۲۷۶ بنو هاشم ۲۳، ۷۰، ۷۸۰ ابو هفان ۹۰ بنوهلال بن عامر بن صعصعة ۲۳۲ هنگر ۷۸، ۸۸، ۱۲۰

9

أبو واثل ٢٤٦ ابن ورقا = ابو محمد بن جعفر بن ورقا ١١٩٠، ١٣٢ ابو الوليد بن حمدان ١٣٦، ١٣٨ ابو الوفاء المظفر = توزون ٢٦٩، ١٧٠، ٢٧٧، ٢٧٧، ٢٧٩

ى

سقوب بن محمدالبریدی ۲۲۰، ۲۲۰،

۲۰۲ ، ۲۰۹ أبو يوسف البريدى ۲۱۶ ، ۲۱۰ يمك التركى غلام سيف الدولة ۲۰۳ يمنالبرى القروانى ۸٦ ، ۲۹۳ ينال البكرانى المحتاجى ۲۰۰ ، ۲۲۹،

۸۷، ۸۰، ۷۹ ابن ینال الترجمان ۲۱۰ یاروخ الناصری = پروخ ۱۱۹،۱۱۸، ۲۳۳، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۵۳، یاقوت ۵۰، ۸۰ ابن یاقوت = محمد بن یاقوت ۹۳،

۷۱، ۷۰، ۲۹ یا ۱۹۰ کا ۲۶۶، ۲۹۰ کا ۱۹۰ یا الب ۱۹۰، ۲۹۰، ۲۱۵، ۲۹۰، ۲۳۰، ۲۳۰، ۲۳۰، ۲۳۰، ۲۳۰، ۲۳۰، ۲۰۸ یکی بن سعید السوسی = آبو ز کریا یکی ۲۰، ۱۹۳، ۱۹۸،

يحيي بن على ٦٠ يزداد بن محمد بن يزداد الكاتب ١١٩،

اليزيدى محمد بن العباس ٩ اليزيديان = على وإسحاق بن ابراهيم يوسف ديوذاذ = أبو الساج ٣٦٨ يوسف بن عمر بن محمد = أبو نصر يوسف بن عمر بن محمد = أبو نصر

يوسف بن وجيه صاحب عمان ٢٤٤ يوسف بن يحيي بن المنجم ابن المنجم يوسف بن يعقوب البازعجي ٢٠٩ أبو يوسف (كانبأم المقتدر) ٧٠ ٨٨٤ ابن يونس ٨٤

> انتهى فهرس الاعلام ويتلوه فهرس الاماكن والبقاع

فهرس الأماكن والبقاع

ياب محول ٨١ باب الهاشمي ١٣١ البحرين ٧٠ ، ٢٩ ، ٢٩ ، ٢٩٠ بدوران ۱۱۸ راثا ۱۲، ۱۳۱ ، ۱۹۱، ۱۹۱ ، ۱۹۲۰ YAO البردان ۲۸ ، ۱۳۹ ، ۲۲۶ ، ۲۲۲ بزوغی ۹۸ بزيدى ١٨٤ بستان بدوران ۲۱۸ بستان حميد ۲۱۸ البصرة ٢٤ ،٩٩ ،٩٨ ،٩٠ ، ٩٩ ،٩٩ ، 444.414 - 414,4.4, 184 44. الصلية ٨٧ بغداد ه ؛ ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۶ ، ۲۶ ۲۰ ۲۰ ۴۲ 4) + 1 · 1 · 4 · 1 · A · 1 · 0 · 4 A 311 , 011 , 111 - 171 , 171 , 115. , 124 , 124 , 125 - 121 6 141 . 184 . 180 - 184 Y .. - 198 : 191 : 177 ' 17A

أخبار الراضى والمتقى (م - ٢٠)

آذر بيجان٢٣٧ آمد ٧ 18 4 1 337 أرجان ٢٨٤ أرزن ۲۳۲ ، ۲۶ أرمينية ٢٣٢ اصبهان ۲۰، ۲۲، ۲۸۰ الأعي ٢٥٤، ١٥٤ الأنابين ٢٠٦ الأنبار ۸۹، ۱۶۸ ، ۱۸۸ ، ۲۰۸ 44. 6440 الأهواز ٨٦، ٨٩، ١٣٤، ١٣١، 444 , 344 باذبين ١٩٩ ياب الأنبار ١٢٠، ٢٨٠ باب خراسان ۲۳۶

عاب الشماسية ٧٤٧ ، ٧٤١ ، ٢٤٤

بابالطاق ۷۱، ۹۷، ۹۷، ۲۶۳، ۲۸۰

44. , 404 - 40.

كتاب الأوراق

3.4. 4.4 3 317 - 617 , 817 ١٨١ ، ٢٢٣ ، ٢٢٥ ، ٢٢٧ - ٢٣٠ الجعفرى ١٨١ 744 . 444 . 444 . 445 . 444 · 407 6 40 · 6 454 · 454 -307 . 407 . 407 . 405 . 405 'YYY' YY - Y7Y ' Y7 E ' Y7Y 445 64V1 64V4 مندار ۲۸۶

تربة أم المقتدر ١٠٨ تكريت ٧١، ١١٤، ١١١، ١٢٢١ 1.4. 1.40. 6 455 6 44A . 4.1 307 . 707

1 Flace . 6 ,447, 6479. 843 484 جامع الرصافة ٢٢٦ جامع المدينة ١٣٣ الجل ۸۸ ، ۸۸ الجسر ٢٠٩،١١٩،٧٥ ٣٢٠، 137 6 721

ا جسر النيروان ۲۰۸ الجعفرية ٢٦٠ الجونية ع٥٢

حبة (في طريق الموصل) ٢٢٧ الحديثة ١٢٣ الحرمين ٢٠٠ الحسني ۱۸۸ الحضرة ٩، ٢٠ ، ٢٧ ، ١٠١ ، ١٠٧٠ 419 . 19A حلب ۲۷۸ ، ۲۷۸

الحلة ١٠٨،١٠٦،٨٦ حلوان ۱۲۲ ، ۲۰۶ حص ۲۰ ۲۲ 1 tr 111 , 717

خراسان ۲۲، ۸۷، ۱۳۱، ۱۶۱ ، ۱۶۱ ه 431 : 461 : A61 : 3.4. 124 6 754 . LLA . LLA . LLA 441 : 40m خضراء مدينة المنصور ٢٢٩ الخورنق ۱۸۸ خو زستان ۲۸

0

دارا ۳۳۲ دار البطیخ ۱۸۸ دار ابن الحواری ۷۰ دار الروم ۲۷۹ دار السیدة ۲۳ دار کمب ۲۰۸ دار علین عیسی ۲۷۷

دار علی بن عیسی ۲۷۷ دار الفیل ۲۰۸ ، ۲۰۹

دارالمادراني ١٩٩

دار مؤنس،۱۰۹،۱۱۹،۱۳۱،۹۳۱

787 . 778

د جلة ١١٨ ، ١٣١ ، ١٨٨ ، ٢٠٤

· 404 · 451 · 440 4 · 4 · 4 · 4 · 4

177 : 171

دجلة البصرة ١٨، ٩٠، ٩٨، ٩٨،

728 . 774

درب الزعفراني ١٢٠

درب سليان ۲۰۹

درب عون ۱۹۸

درب النهر ٦٧

الدسكرة ٨٨

دمشق ۱۶۳ ، ۹۲۳ ، ۲۳۷

دوران۲۲۱ دور سلیمان ۲۱۳ دیار بکر ۸۸۶ دیار ربیعة ۲۸۶ دیالی ۲۰۰ ،۲۲۳، ۲۳۳، ۲۳۲^۲

ديوان المغرب. ٢٤

رأس عين ٢٥١ الرحبة ٢٤٠ ١٤٠ رضوی٧٣

الرصافة ٧٧،٧١ ، ١٤٦ ، ١٨٣٠

440. 444.144

الرقة ١٣٤، ٢٥٧، ٢٦١، ٢٦١،

4446444.44.44

الرملة ١٣٣

الروم ۲۳۲

الرى ۲۲، ۲۳۱

ز

الزبيديه ٣١، ٣٦، ٥٤، ١٠٠، ١٤٠

317

الزعفرانية ٢٠٠

س

سابس (نهر) ۲۱۶

الصالحة١٣٨ الصافة ٧٧ My . I real الصراة ١٩٩ ، ١٨١ ، ١٩٩ طاق التكك ٢٦١ طبرستان ۱۰۶ طریق مکة ۲۸

طبزناباذ ٢٩ العتبك ٢١٦ العراق ١٦٩ المراض ١٠٢ ، ٢٠٧ عسكر أبي جعفر ٩٩ عکيري ۲۰۲، ۲۹۲، ۲۹۲ ، ۲۶۲ ، YOY عمان ۱۹۶ فارس ۱۳۱ ، ۲۳۲ ، ۲۸۶ فرات البصرة ٢٣٩ ری الكرخ ١٨٣،١٨٣،٢٠٦

سرق ۶۸۴ سرمن رای ۲۷، ۸۷، ۱۰۸، ۱۰۱۱ ۱۱۱ ، ۱۱۱ ، ۱۱۱ ، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۲۲ ۳۰۲ ، ۲۶۲ ، ۲۶۲ ، ۲۶۳ ، ۲۰۰ السماکین ۲۹۲ السماکین ۲۹۲ السن ۲۹۲، ۲۰۵ سوق الحواب ۸۷ سوق الحواب ۷۸ سوق الحال ۲۰۷ سوق یحی ۱۶۰

> الشادنجان ۱۹۲ الشارع الاعظم ۲۰۷

> > الشامات ٢٠٠

الشام ۱۵،۵۱، ۱۲۱، ۲۲۶،

104, 111

الشرقية ۱۹۱، ۱۹۱، ۲۶۸، ۲۶۸، ۲۶۸ الشفيعي ۱۶۲، ۲۰۰، ۲۲۸ الشهاسية ۲۶۱، ۲۰۰، ۲۰۷، ۲۰۷، ۲۰۸،

44.

كرخايا ١٨١، ٢٣٨ الكيف هه

الكونة ١٦، ١٨، ١٣٩، ١٢٥، 779 771 778 780

م الماصر الأعلى ٢٧٦ المخرم – شارع المخرم ١٠٤،٥٠،

777: 7.4

المداين ٢٠٢ ، ٢٠٨ ، ٢٤٢ ،

11

المدنة يهما

مدينة السلام ١٩١، ١٩٢، ٢٠٢،

Y. 7 . 977 . 779 . 7. Y

مدينة المنصور ٢٢٩

المذار ١٩٥ - ١٩٧، ١٩٧

مر بعة ألى عبد الله ٢٥٧

مربعة شبيب ه

المزرنة وع، ١٨٠

مسكن ١٤٤

مصر ۲۰۰، ۲۳۷، ۱۸۲

المغرب ٢٦

مقابر الدىر ٢٦ ، ١٤٠

مكة مه

الموصل ۲۰، ۲۷، ۲۷، ۲۷، ۷۰، (119 . 117 . 108 . YY . A)

4 174 · 141 · 144 · 144 (141 ' 14. (15# (14V 471 · 171 · 177 · 47 · · 787 . 781 . 777 . 770 70 A 6 704 784 6 780 ميا فارقين ٢٠٦٩ ، ٢٣٢ مدان الاشنان ١٩٢

()

النجمي ١٣٢ ، ١٤٤ ، ٢٠١، ٢١٠

نسا ۲۲۹

نصيبين ۷۰، ۲۶۰ ، ۲۶۲ ، ۲۵۷

النعانية ٨٨ ، ٨٨

عير 404 \$ \$ 64

نهر عيسى ۱۳۷ ، ۲۷۸

نهر معقل ۹۹، ۲۲۳، ۲۲۹

النهروان، ۲۰۸، ۱۱۹، ۱۰۹، ۲۰۸،

440

حمدان ۲۳۲ ميت و٢٠ ، ١٣٣ ، ٢٠٠ سيم

9

واسط ۲٤، ١٨، ٨٨، ٩٠٠ 1.1.1.7.1.4.1.1.99

4V1 . 4A . 44 . 184 . 184 . 184 . 114 . 114

فهرس التراجم

- ب الاهداء
- ح مقدمة الناشر
- د وصف المخطوط
- ى كلمة شكر وثناء
- ك ل فهرس الكتاب
- م ن تصويب أخطا. أدركت قبل الطبع
 - ١ أخبار الراضي بالله
- ٦١ أخبار سنة ثلاث وعشر بن وثلاثماثة
 - ٧٠ سنة أربع وعشرين وثلاثمائة
 - ٨٦ سنة خمس وعشرين و ثلاثمائة
 - ٩٠ سنة ست وعشرين و ثلاثمائة
 - ١٠٨ سنة سبع وعشرين وثلاثمائة
 - ١٣٨ سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة
 - ١٤٥ سنة تسع وعشرين وثلاثمائة
- ١٥٤ أشعار الراضي بالله مرتبة على القوافي
 - ۱۸۳ وفاة الراضي
 - ١٨٦ أخبار المتقيلة
 - ٣١٣ سنة ثلاثين وثلاثمائة

۲۳۱ سنة أحدى و ثلاثين و ثلاثمائة ۲۴۰ سنة اثنتين و ثلاثين و ثلا^ممائة

۲۵۹ و فاة البريدي

٣٩٠ قتل الترجمان

٢٦٧ ذكر رجوع الامير أبي الوفا. توزون

٢٧٦ سنة ثلاث و ثلاثين و ثلاثمائة

۲۸۲ آخر أمر المتقى لله

۲۸۶ ذکر عمال المتقى لله وقت زوال أمره

٧٨٧ فيرس مطول الاعلام

٣٠٣ فهرس مطول للاماكن والبقاع

تصويب الأخطاء

أخطاء خالفنا الا صل فى بعضها اثناء الطبع ، ورأينا أن نعدل فى بعضها الآخر عن الا صل مؤثرين المعنى وقد اشرنا الى النوع الا ول بهذه العلامة (_) لتمزها من النوع الثانى

صفحة سطر الصواب

- ۱۰ توکل

۸ درهم لتسمیته

۲ ۽ کتب لاينبغي

- ۸ ۶ رأتنی صریع . مع حذف اذا ، واحتمال نصب

صريع ورفعها

۱۰ ۱۰ واجتماع بوفق عزم

۱۱ ۱ منه حیاة

- ١١ ٢ رسم طبقا للاصل

١٥ ٣ المُخلَّ بالاحماض

٣ ١٦ نصناض

- ۱۹ ه ابن قرابة ، ۱۲۶۱

- ۱۰ ۲۶ طاب أصلا

۳۶ ۹ غزروا کالجراد

٣ ٤٨ - أليس يُعِرى يَعْلَبَةِ ٱللهو
 - ٣ ٤ أللهوك

- ٥٣ ٥ مَجْرِكَ

– ۲۷ ۱۸ فقال آنی مقتول

- ۲۸ و ا ویانسا المؤنسی

صفحة سطر الصواب ٧٣ ٩ وابن الأثولى كانوا ٨٠ ٨ المفلس الفقيه - ۱۵ ۸۳ خلون من رجب ۱۰۱ ٤ وزوج الوزير ۱۰۷ ه مضی لبجکم شهران - ۱۳۰ ٤ فقال لراغب - ١٣٣ م الان الحسن ۱۳۸ ۱۳ ثمان وعشرىن - ۱۶۲ ه وابا محد ١٥١ ١٣ السادة النجب ۱۸۶ ۷ رحل احمد - ۱۹۱ ، وجعل حاجبه ١٩٦ ٢ العروضي والبريديين ـ ٢٠٤ ٣ المعروف بالقراريطي ٢١٦ ١٣ برفع الدنانير - ۲۱۸ ه احتجت أن استر ـ ۲۲۷ ٦ الموصل ووافى تكريت ۲ عیاراً کالسندی 444 ٧٣٥ ٢ هزم ناصر الدولة ۲۳۹ ۱۰ حاجبه یروخ ۲۶۶ ۲ ابو المهدى آلبريدى ٠٠ احمد بن جعفر الشرطي YEN

۲۰۰ ۲ تکین الشیرزادی ۱۸ ۲۸۶ وکورها وقشیر





FROM THE
KITĀB AL-AWRĀK

Вy

ABŪ BAKR MUḤAMMAD b. YAḤYĀ AṢ-ṢŪLĪ

ARABIC TEXT

EDITED BY

J. HEYWORTH DUNNE, B.A.

Subsidised by the

E. J. W. GIBB MEMORIAL TRUST



Dar el-Massira

Beirut-Lebanon



